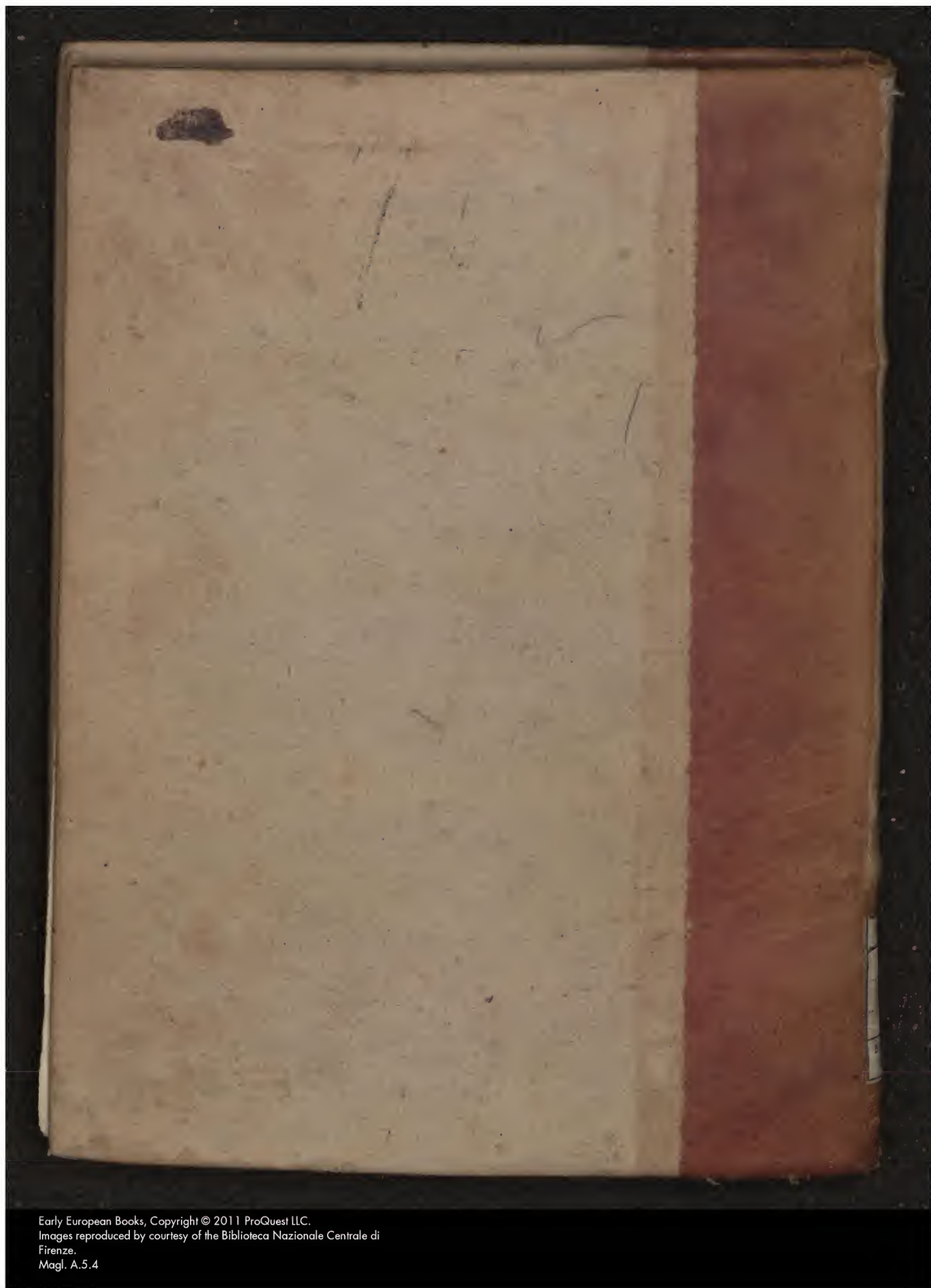




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. A.5.4





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. A.5.4



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. A.5.4



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. A.5.4

INCUNABULI

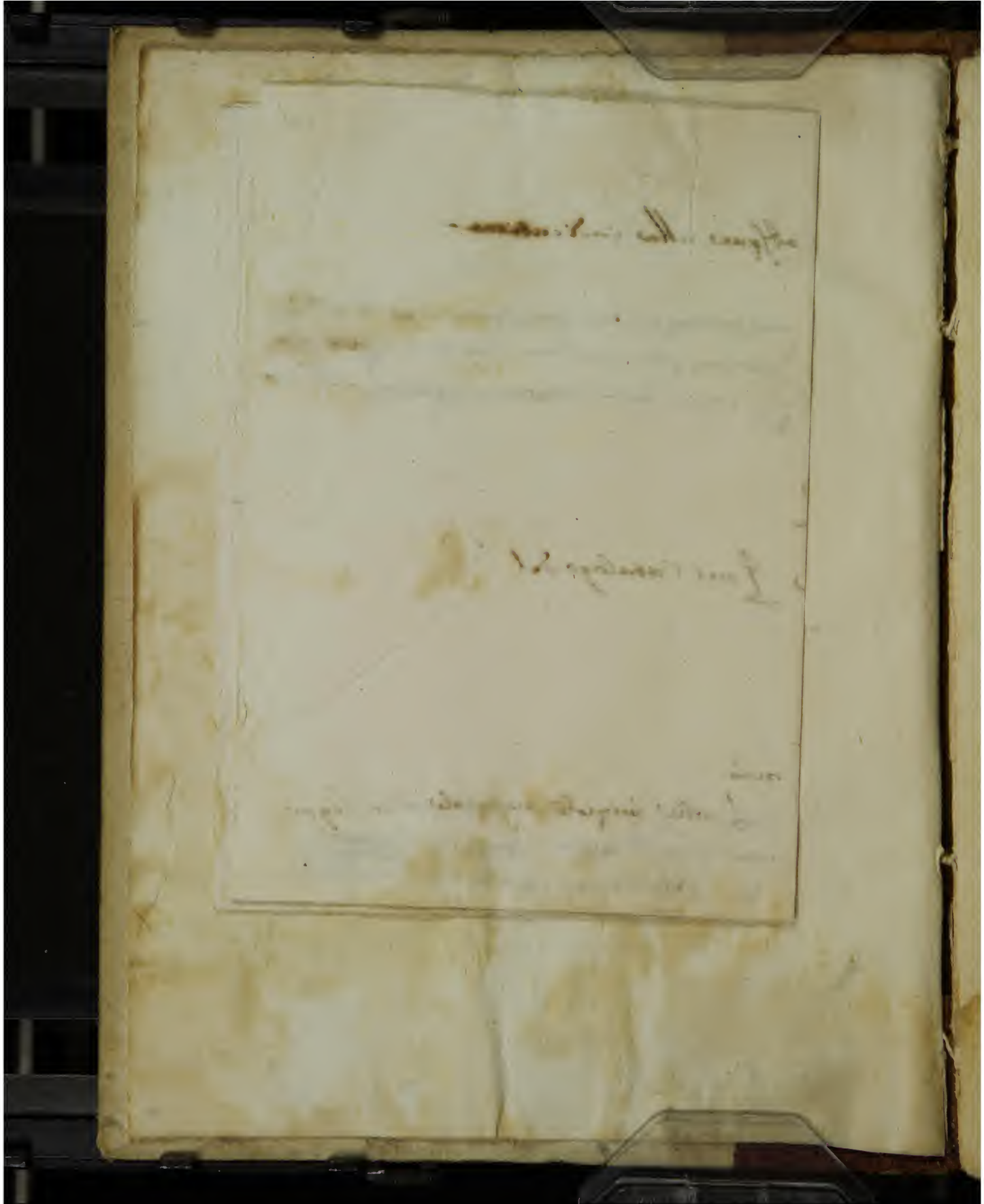
A
5
4

Biblioteca Nazionale
Centrale - Firenze

A5.

4.

1.
~~GASTRI~~
BERGOM
~~Commissarius~~ D. M. C. C. C.
A. 14. . .



Jaspatini. Bergomens. De Ortho-
graphia. Longae magis, longiorumque abque ulla indicatione
nomine de Longae magis. in 4^{to}

Verum Biographo, quoniam io ne attinere gero di-
 ligentius Riccardi, pariter di questo libro. Sono
 conosciute soltanto le sue Epistole fran-
 cese a Parigi, come crude il De Bunes
verso il 1476. e l'altre di Basilica di Mi-
chela Venturo e Federico Bielio citate e
del Wolfio, e del Saignat del 1471. ambedue In nel Catalogo del
in 4^{to} e latine. Lettere primarie
 anche l'Orthografia, e per essere in 4^{to}
 e per il carattere, e per la sua carta
 epine di Basilica contemporanea all'Epis-
 tole. Longae paginatura, e longa legibus, mai
di pag. ... Particolari e il prologo in colle iniziali majuscole ed in legno.
in capitulis latinis a cop. posto

Or
 ho
 gra
 phia
 Clarissimi
 Quiborij
 Ga
 ppa.
 vini
 Bar
 go
 monij

De verborum. #

Le iniziali majuscole in legno

Nacquè il Goffredo in Bergamo, fu della fa-
 miglia Barziza che ora sussiste in Venezia dell'
 ordine patrizio, fiorì nel 1420. Scrisse varie
 Orazioni, le Epistole, commentò l'Epistole le
 Orazioni ed altre Opere di Cicero, e di
 un suo vocabolario stampato in Venezia
 nel 1554. Vedasi il Fabricio nel Tom. 1.
 med. e infra. Latinitas. pag. 183. e
 Tom. III. pag. 22.

Terminata l'Orthografia delle pag.
 comincia l'ordine alfabetico Longae
 una specie di Vocabolario.

Fu buon Grammatico a Padova, insegnò
 prima in Venezia, poi in Padova, esi-
 stentemente in Milano, dove morì nel 1431.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters α and β . It is shown that the system has a solution for arbitrary values of the parameters α and β if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied.

1. The first of these is the fact that the
 2. second of these is the fact that the
 3. third of these is the fact that the

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second.

Name	Date
John Smith	1812
James Brown	1813
William Jones	1814
Robert Taylor	1815
Thomas Wilson	1816
Charles Moore	1817
Henry Clark	1818
George Adams	1819
Benjamin Miller	1820
Samuel Davis	1821
Joseph White	1822
John Smith	1823
James Brown	1824
William Jones	1825
Robert Taylor	1826
Thomas Wilson	1827
Charles Moore	1828
Henry Clark	1829
George Adams	1830
Benjamin Miller	1831
Samuel Davis	1832
Joseph White	1833
John Smith	1834
James Brown	1835
William Jones	1836
Robert Taylor	1837
Thomas Wilson	1838
Charles Moore	1839
Henry Clark	1840
George Adams	1841
Benjamin Miller	1842
Samuel Davis	1843
Joseph White	1844
John Smith	1845
James Brown	1846
William Jones	1847
Robert Taylor	1848
Thomas Wilson	1849
Charles Moore	1850

2. The second part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second.

Name	Date
John Smith	1812
James Brown	1813
William Jones	1814
Robert Taylor	1815
Thomas Wilson	1816
Charles Moore	1817
Henry Clark	1818
George Adams	1819
Benjamin Miller	1820
Samuel Davis	1821
Joseph White	1822
John Smith	1823
James Brown	1824
William Jones	1825
Robert Taylor	1826
Thomas Wilson	1827
Charles Moore	1828
Henry Clark	1829
George Adams	1830
Benjamin Miller	1831
Samuel Davis	1832
Joseph White	1833
John Smith	1834
James Brown	1835
William Jones	1836
Robert Taylor	1837
Thomas Wilson	1838
Charles Moore	1839
Henry Clark	1840
George Adams	1841
Benjamin Miller	1842
Samuel Davis	1843
Joseph White	1844
John Smith	1845
James Brown	1846
William Jones	1847
Robert Taylor	1848
Thomas Wilson	1849
Charles Moore	1850

3. The third part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second.

Name	Date
John Smith	1812
James Brown	1813
William Jones	1814
Robert Taylor	1815
Thomas Wilson	1816
Charles Moore	1817
Henry Clark	1818
George Adams	1819
Benjamin Miller	1820
Samuel Davis	1821
Joseph White	1822
John Smith	1823
James Brown	1824
William Jones	1825
Robert Taylor	1826
Thomas Wilson	1827
Charles Moore	1828
Henry Clark	1829
George Adams	1830
Benjamin Miller	1831
Samuel Davis	1832
Joseph White	1833
John Smith	1834
James Brown	1835
William Jones	1836
Robert Taylor	1837
Thomas Wilson	1838
Charles Moore	1839
Henry Clark	1840
George Adams	1841
Benjamin Miller	1842
Samuel Davis	1843
Joseph White	1844
John Smith	1845
James Brown	1846
William Jones	1847
Robert Taylor	1848
Thomas Wilson	1849
Charles Moore	1850

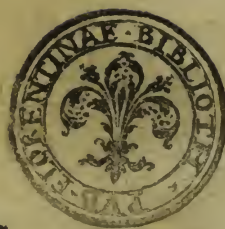
4. The fourth part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second.

Name	Date
John Smith	1812
James Brown	1813
William Jones	1814
Robert Taylor	1815
Thomas Wilson	1816
Charles Moore	1817
Henry Clark	1818
George Adams	1819
Benjamin Miller	1820
Samuel Davis	1821
Joseph White	1822
John Smith	1823
James Brown	1824
William Jones	1825
Robert Taylor	1826
Thomas Wilson	1827
Charles Moore	1828
Henry Clark	1829
George Adams	1830
Benjamin Miller	1831
Samuel Davis	1832
Joseph White	1833
John Smith	1834
James Brown	1835
William Jones	1836
Robert Taylor	1837
Thomas Wilson	1838

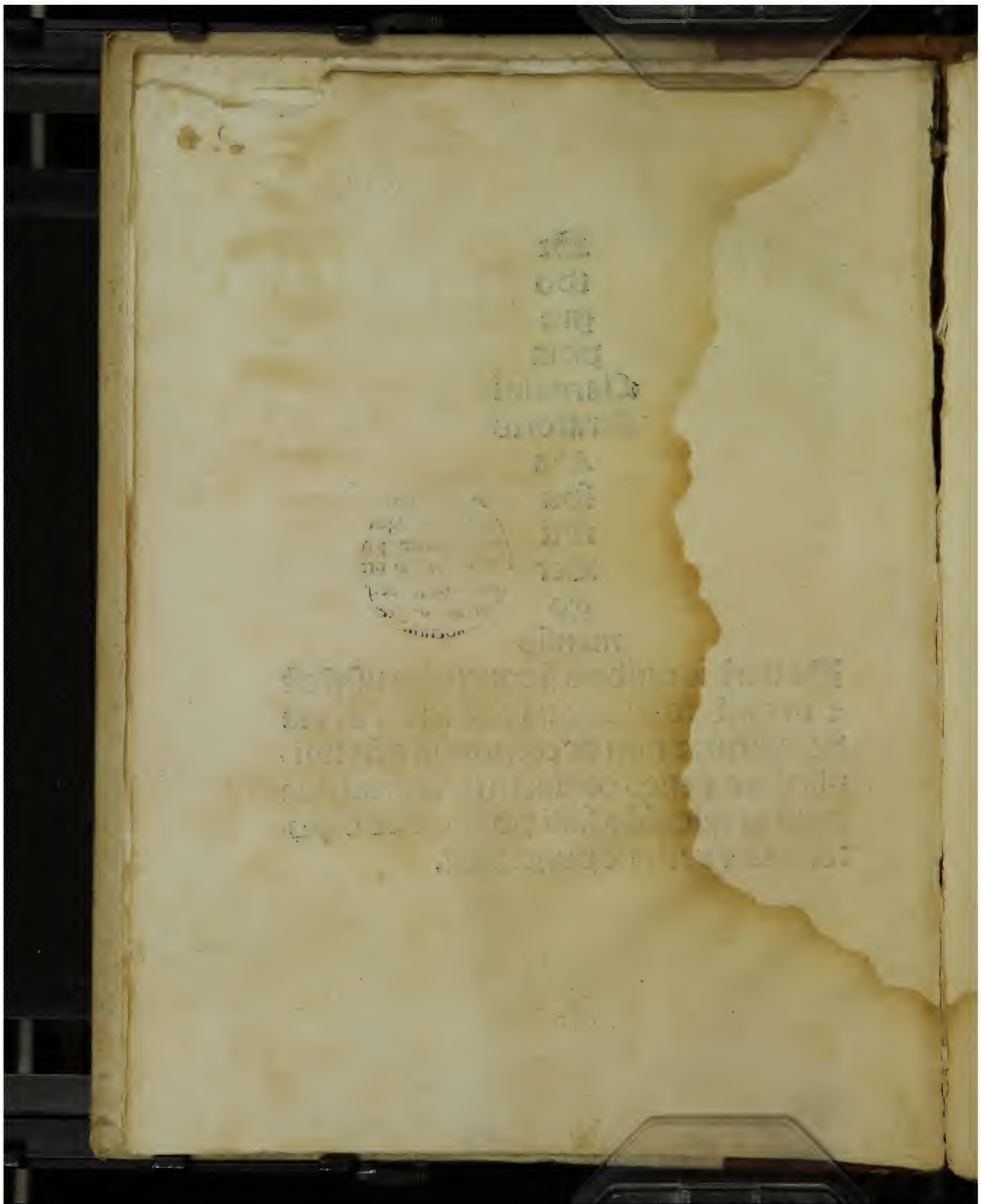
1870

1870

Or
tho
gra
phia
Clarissimi
Oratoris
Sa
spa
rini
Ber
go
mensis



De uerbis quibus frequentior usus est
et in quibus sepius a recta scribendi via
deceditur: et tam de compositis quam sim
plicibus penes ordinem litterarum: ne
quis in querendo falli possit: ac de diph
tongis et ratione punctandi.



ORTHOGRAFIA GASPARINI BERGOMENSIS.



QVONIAM RECTA SCRIPTURA QVAM
Græca appellatione Orthographiam dicimus/ proxi
me videtur ad Oratoris officium accedere/ non puta
ui hanc partem ab his esse negligendam/ qui non solū
in dicendo eloquentes/ sed in scribendo etiam uolūt
accuratissimi videri. Nam ut corpora quædam formo
sa dicimus/ si partes quæ eminentiores putantur/ sunt a
natura decenter atq; apte compositæ. minime vero pulchra appella
mus/ nisi omnia inter se membra a summo usq; ad imum consentiant.
Ita oratio quæ grauis est & expolita/ laudatur illa quidem/ sed non om
nino/ nisi recta scribendi ratio ad reliquam orationis dignitatem acce
dat. ¶ Et licet huiusce rei/ siue ars quædam/ siue consuetudo ab ratio
ne euphoniæ/ atq; ex usu maiorum profecta/ tum erudite/ tum copiose
scripta/ apud alios reperiatur/ Tamen quia non facile cum aliquid quæ
rimus/ id usui nostro suppeditat. Non iudicaui inutile si ex commenta
riis antiquorum/ ea quæ diffusa locis multis/ legeram/ quasi vnum in
corpus redigerem/ ad certam legem aliquam/ ordinemq; reuocarem.
¶ Erit itaq; magis a me in scribendo modus quidam ac ordo attendē
dus/ q̄ aliqua inuentionis noua ratio excogitanda. ¶ Et quia in omni
arte ac disciplina/ hoc est a doctissimis viris ad hoc usq; tempus obser
uatum. ut genera quædam eorum de quibus agendum est pratermit
tantur/ ab hoc uetere maiorum instituto non discedam. Diuisio.
¶ Primum igitur eorum uerborum ars tradetur. quorum usus frequen
tior est/ & in quibus sapius de recta scribendi via/ ab his deceditur. qui
minus exercitati sunt/ minusq; hac vna in parte eruditi.
¶ Secundus locus erit. ut quædam penes litterarum ordinem huic arti
subiciam/ tam composita/ q̄ simplicia. ne quis in quærēdo/ aut falli pos
sit/ aut aliqua inutili mora detineri.
¶ Tertio de quibusdam agetur/ quæ etsi nulla cum diphtongo scriben
da esse. non solum ars a grammaticis tradita/ sed etiam oratorum & po
etarum usus comprobatur.
¶ Vltimum erit de ratione punctandi/ quantum ex usu ueterum & mo
dernorum elicere potui. præcepta aliqua tradentur. Qua in parte non
nulla afferam exempla. quibus omnia punctorum genera dilucidius
cognosci possint. Vt qui hanc rationem sequi uoluerit/ nedum arte
quid obseruandum sit intelligat/ sed imitatione aliqua/ usq; doctoru;
hominum adiuetur.



Quoniam itaque locus ille: qui ad institutionem artis attinet primus ex quatuor illis nuper a me propositis generibus fuit. Is mihi antequam ad reliqua accedam absoluendus erit. Primumque a compositis incipiam: in quibus cum ipsa vis componendi sepe litteras immutet sepe subtrahat. non parua in scribendo uarietas oritur, cum alia uerba eandem litteram gement: alia non. Ab his itaque huiusce præceptionis sumetur initium. quæ cum ad præpositionem componuntur. Reliqua uero secundum ordinem suum prosequemur.

D præpositionem cum quibusdam dictionibus compositam mutare: d. in consonantem: a qua sequens dictio incipit: cum quibusdam abicere: cum quibusdam uero d. integram retinere testis est Priscianus casariensis libro artis grammaticæ secundo

Vtatur itaque d. huius præpositionis ad in. c. in. f. in. g. in. l. in. n. in. p. in. r. in. s. in. t. Si componatur cum aliqua dictione incipiente ab aliqua istarum litterarum. In. c. ut curro accorro. In. f. ut fero afferro. In. g. ut gero aggero. In. l. ut ludo alludo. In. n. ut nuntio annuntio. In. p. ut pono appono. In. r. ut rideo arrideo. In. s. ut surgo assurgo. In. t. ut tollo attollo. Quæ omnia prædictas consonantes geminant. Idem est in cæteris ad hunc modum compositis tenendum. **D** uero in eadem præpositione ad abicitur: si componatur cum hoc uerbo pario: quod mitior a Prisciano fuisse prætermisum. Cum enim prima de apertio breuis inueniatur: necesse fuit. d. in compositione subtrahi & scribi aperio per simplex. p. quod per totam declinationem est intelligendum. Placet enim hoc in uniuersum præcipi nisi specialis a genere exceptio fiat: ut quam scribendi rationem primitiua siue simplicia obseruant: eadem: quæ ab his deriuatur aut componuntur per totam suam inflexionem attendant. **S**ubtrahitur etiam secundum Priscianum. d. in quibusdam cum ad componitur cum dictione incipiente a gn. uel. sp. uel. sc. ut agnitus: aspectus: ascendo. In quibus nec. g. nec. s. possunt geminari. **I**dem est uniuersaliter obseruandum quacumque consonante post. s. immediate sequente: ut asto: ascribo: astruo: quæ omnia & similia per vnum. s. tantum scribenda esse: non solum ratio: sed antiquorum etiam usus iubet:

Consueuerunt moderni dubitare de hoc uerbo Sum / si componatur cum hac præpositione: ad utrum integra præpositio maneat an mute in. s. aliis concidentiam euitandam asserentibus & scribendum esse adsum ne si assum dicamus significare aliud videatur. Aliis uero affirmantibus. d. mutari in. s. **Q**uam opinionem! tum usu maiorum: tum magnis etiam auctoribus tuentur. Ego

uero cum multa arti concedenda esse iudicem: plura tamen usui attri-
 buenda esse arbitror: non quem homines indocti: sed quem hi: quibus inest
 auctoritas: sequuntur. Vetusissimos tamen auctores integram praepositi-
 onem seruasse: non solum in hoc uerbo adsum: sed fere in omnibus aliis
 compositis quibusdam in codicibus antiquis legi. Nunquam enim praepositionem
 in compositione mutabatur: sed integram ut erat retinebant. Neque hoc
 seruabatur solum in compositis: ut nunquam eandem consonantem geminaretur
 sed ne in simplicibus quidem ulla in parte duplicasse: testis est Fabius
Victorinus eo in signamento: quod de eius Orthographia excerptum re-
 perit. Quintilianus uero auctor in praecipiendo cuius exactissimae hoc
 in semiuocalibus duxat observatum apud antiquos testatur: primo
 suarum institutionum. Semiuocales enim inquit geminare diu non fuit
 uetusissimi moris. Quotiens ergo aliqua consonans erat geminanda:
 signum quoddam supra eam simplicem faciebant. Et erat signum illud
 virgula quaedam contraacta ad formam semicirculi. Idem observabant eo-
 dem Quintiliano teste: in syllaba producta quibusdam in dictioni-
 bus. & hoc aequiuocationis tollendae causa. Supra quam syllabam quae-
 dam signabant apicem: ut significationis diuersitas productione: & pro-
 ductio apice cognosceretur. Puta malus an arborem significet: an ho-
 minem non bonum. Apice ut dixi distinguebat. Quae consuetudo ab
 his qui post illos antiquos fuerunt: correcta multis locis fuit: & eo us-
 que immutata: ut etiam Ciceronis temporibus paulumque infra: quotiens in
 littera media uocalium longarum: uel subiecta longis esset: geminaretur.
 Ut causae. casu. pro causae. casu. Quomodo & ipsum Virgilium quoque
 scripsisse manus propriae docent. Ita enim apud Quintilianum legi: quis
 ab his qui illos secuti sunt: ea ipsa scribendi ratio non sit recepta. Sed ad
 priores illos redeo. Placet in Orthographia semicirculum de medio tol-
 li: & potius consonantes geminari: quibus locis sunt geminandae. Nolle
 autem in producendis syllabis apex ille esset a Librariis in scribendo negle-
 ctus: sed more potius Graecorum imitaremur: qui certis syllabis in dictio-
 ne suos accetus desuper adiaciunt: uel figuris distinctos: quibus
 uel significatio uaria notaretur: uel ipsa uox propter quam principaliter
 accetus inuentus fuit: suo quodammodo & habitu terminaretur. Sed de
 his satis. Quod ad hanc de praecipitis recte scribendi partem attinet
 agamus. Moderni itaque nonnulli antiquitatis admiratores quibusdam
 locis: uetusissimos illos in scribendo secuti sunt. Sed ut oratores: hi
 magis sunt imitandi qui medii inter nos: & illos uetusissimos fuerunt:
 ita in his: quae de grammatica scripta reperiuntur: nec antiquissimos
 semper: nec nouissimos: sed eos qui praesca illius antiquitatis mode-

ratores extiterunt: imitandos esse cenſeo. Quales fuerunt Quintilia-
 nus. Gellius. Victorinus. Seruius. Et q̄ his omnibus plura de Ortho-
 graphia conſcripſit Priscianus Caſatienſis. qui mihi princeps omni-
 um viſus eſt. Nec dubito quæ a Gellio/quæ a Seruio/quæ a Quinti-
 liano/quæq; (locis quibuſdam) a Varrone de Orthographia repeti-
 tur ſcripta/magnam habere auctoritatem/& eſſe doct̄orum hominũ
 uſu comprobata. Sed pauca admodum/ac ſparſa in eorum libris legũ-
 tur. Ab hoc uero/& plurima/& vno in loco/& accuratiſſime de ratio-
 ne ſcribendi præcepta referuntur. Quibus ſi quo forte loco aliud alii
 placuiſſe reperirerur: imitandum eſſe illum potiſſimum arbitror / quẽ
 doct̄orum hominum uſus frequentior probabit. In quo plurimum
 Seruii grammatici (meo iudicio) ualere debet auctoritas. Placet itaq;
 Prisciano (ut eo reuertamur/vnde reſreſſi ſumus) hoc uerbũ aſſum
 per duo/ſſ/ ſcribi quum non excipiat̄ ab his in quibus/d/huius præ-
 poſitionis/ad/in/ſſ/mutatur. q̄uis forte concidentia vitanda ratio ſua-
 dere videatur/ut præpoſitio immutata in eo remaneret:& ſcriberetur
 adſum potius q̄ aſſum. Quod & antiquitas probat:& multi hodie ſe-
 quuntur. Iudicantes præterea grauiorem eſſe pronũciationem/ſi præ-
 poſitio integra maneret/q̄ ſi/d/in/ſſ/conuertatur. Paret itaq; quibus lo-
 cis/d/littera in hac præpoſitione/ad/mutet̄ in conſonantem a qua ſim-
 plex dictio cum qua componitur/incipit/& in quibus ſubtrahatur. In
 cæteris uero/d/ immutata remanet. Vt adhibeo. adhereo. aduoco. ad-
 quiro. Frequenter tamen Priscianus legiſſe ſe teſtatur/ſſ/uel/l/uel/n/
 uel/r/uel/ſſ/ ſequentibus/d/ ſcriptam. ut adſatur. adludo. adnitor. adri-
 deo. adſumo. quod magis errore ſcriptorum q̄ ratione fieri putat. Nã
 quæ ſit differentia euphonia ut quum eadem ſit conſonans ſequens
 in aliis transferatur/d/ in aliis non/neſcire ſe affirmat. Vt cum dicatur:
 affectus. allido. aſſiduus. bene ſonet. Cum autem adſatur. adludo. ad-
 ſiſto. mala euphonia putet̄. De adſum nihil dicit. ex quo videt̄ ei pla-
 cere aſſum per duplex/ſſ/ debere ſcribi. Hæc ſunt quæ de/ad/præpoſi-
 tione quantum ad compositionem comperta habui. Reliquum eſt/ut
 reddatur cauſa/quare in dictione incipiente a/gn/uel ab/ſp/uel ab/ſc/
 d/littera huius præpoſitionis/ad/ſi cũ aliqua huiusmodi dictione cõ-
 ponatur/non mutetur in/ſſ/ ſed abiiciatur.



Priscianus in prima artis grammaticæ parte quum de Ortho-
 graphia præcipit/non ſolum inquit iudicio aurium non reci-
 pi/ut vna & eadem conſona geminari poſſit alia conſonante
 ſequentē/ſed etiam artem a maioribus traditam repugnante
 niſi muta ſit ante liquidam/l/uel/r. Sunt enim Mutæ nouem ſcilicet/b/

c/d/f/g/k/p/q/t. Liquidæ uero de quibus in hac parte loquimur duæ // & r. Quod si tertia sit // aut tunc licet eandem consonantem geminare si generalis præceptio iubeat! Vt affluo. aggredior. effluo. effringo. diffluo. suffragor. Nec solum hoc habet locum in compositis! sed etiam in simplicibus! siue sit vna duplex consona siue eadem consona sit geminata. Nunq̃ enim eadem consona (ut dictum est) potest ad consonantem aliam geminari nisi ad l aut r. Nihil itaq; mirum! si Priscianus paulo ante inquit istam præpositionē /ad/ non mutare /d/ sed abii cere sequente /gn/ uel /sp/ uel /sc. ut agnosco. aspicio. ascēdo.

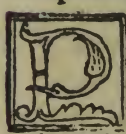


Lacet autem Prisciano nedum consonantem vnā & eandē minime geminari posse alia consonante: quæ neq; /l/ sit/ neq; r/ immediate sequente! sed nec etiam præcedente. quam sine ulla exceptione regulam vult intelligi! cuius hæc sunt uerba.

Nunq̃ enim nec /s/ nec alia consonans geminari potest! alia consonante antecedente. Qua ratione moti grammatici necessario in hoc uerbo transumo. /s/ litteram finalem huius præpositionis transabiiciunt! ne si transumo per duplex /s/ scribatur cum /n/ præcedat eadem consona ad consonantem geminetur. Idem est dicendum si ista præpositio ex/ componatur cum dictione incipiente ab /s/ necessario enim /s/ littera in tali compositione subtrahitur! cum /x/ vim duarum habeat consonantium / scilicet /c/. uel /g/. Nam cum /c/ uel /g/ præcedat /s/ virtualiter in ista littera /x/ necesse est alia dictione sequente in compositione quæ incipiat ab /s/ tale /s/ abiici! ne contra præcepta Prisciani fiat. quæ non patiuntur nec /s/ nec aliam consonantem geminari / consonante immediate præcedente! siue tales consonantes sint explicite! ut transumo. ascendo. siue implicite! ut exurgo. exicco. exanguis. exactus. Repugnat enī tali geminationi! non solum ratio scribendi! sed etiam iudicium aurium! quod maxime solet in huiusmodi præceptis attendi. Si uero consonantes essent omnes diuersæ / & nulla eadem geminata tunc nihil repugnat. non modo tres simul poni / siue explicite sint / siue implicite! licet tertia / neq; /l/ neq; r / sit! ut obsto. obscenus. sanctio. sextus. Sed etiam quatuor s̄m Priscianum. ut extrico. extraho. & similia in quibus ut patet /x/ pro duabus consonantibus cōputat. ¶ Et quoniā de hac præpositione /ex/ scribere incēpimus! & eam partem iā executi sumus! quæ ad cōpositionem eius / cum dictione incipiente ab /s/ pertinet! Locus iste admonet! ut de eadem præpositione dicamus! quādo cōponitur cū dictione incipiente ab /s/. Erit itaq; hoc de ea præpositio cōponitur cū dictione incipiente ab /s/. Quotienscūq; /ex/ componit cum dictione incipiente ab /s/ semper hæc littera /x/ mutatur in /t/ & sic /s/ gemi-

a iiii

natur. Vt *refugio. effero. effringo. & multa alia cōsimilia* huius generis. Nihil enim impedit non solum hanc litteram *x* quæ vim habet duplicis consonantis: habere aliam consonantem immediate sequentem aut præcedentē. sed nec etiam tres consonantes immediate scribi. ut statim dixi: dūmodo vna & eadē consonans nō sit geminata: ut patet in his dictionibus */sanctus/emprus/ynctus/sextus/ & similibus*. Si uero eadem præpositio */ex/* componat cum dictione incipiēte *a/c.* uel *a/p.* uel *a/q.* uel *a/r.* uel *ab/s.* ipsa integra manet: ut *excurro. expello. exquiro. extendo. exanguis.* in quo & similibus littera *s* abiicitur ut dictū est. L. uero sequente in vno (*dūraxat*) nomine *exlex.* hæc eadē præpositio cōponi reperit. Cum cæteris uero dictionibus *ab/l/* incipientibus nunquā potest */ex/* componi. sed loco eius */e/* præpositio ponitur: ut in sequenti præceptione patebit.



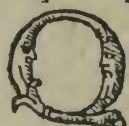
Ostēq̃ de *Ex/* præpositione sufficiēter diximus / nunc superest ut de *E/* dicamus: quæ quāuis idē quod */ex/* significet: non tamen eandē cōpositionē habet. Potest enim */e/* componi cum dictionibus incipientibus *a/d.* *ab/u.* *ab/i.* consonantibus. *a/g.* *a/b.* *ab/l.* *ab/m.* *ab/n.* *ab/r.* Cum nulla quæ ista præpositio */ex/* componitur. uelut Prisciano artis grāmaticæ doctissimo placet. Vt *educo. eueho. eiicio. egero. ebibo. eludo. emineo. enitor. eruo.* & multa ad hūc modū similia. Vnum nomen *exlex* secūdū Priscianū (ut nuper dixi) reperitur: quod ab his præceptis excipitur. In quo hæc præpositio */ex/* non est cōposita. Cū cæteris uero incipientibus *ab/l/* */e/* præpositio non */ex/* componit: ut prædictum est. Cauēdum est igit̃ ne supra dictæ consonantes geminentur: quis eiicio geminetur */i/* per totā declinationē nisi */e/* littera post */i/* sequat̃. Vt *eiici. eiiceram.* Licet enim in prædicto uerbo */i/* geminet: non tamē secūda */i/* est consonans / sed uocalis. Et quia mentio facta est de hoc uerbo eiicio: in quo geminatur */i/* paulo amplius videtur de cæteris compositis a iacio præcipiendū. Est quidē nō parua hac de re inter grāmaticos disceptatio quædam. Quibusdam */i/* geminādum esse in omnibus compositis a iacio affirmantibus: Quibusdam uero dicentibus vnum */i/* esse abiiciendum. Aliis autem sententiam diuidentibus: quibus placet */i/* geminari debere: si a iacio componatur cum præpositione desinente in uocalē. Vt *proiicio. deiicio. reiicio.* & similibus. Si uero componat cum præpositione desinente in consonantem: tūc eis placet vnā */i/* abiici & per simplex */i/* debere scribi. Vt *subicio. abicio. adicio.* & quæ huiusmodi sunt. quā opinionem frequens modernorū usus imitatur. Vgutio uero iubet in omnibus cōpositis a iacio */i/* geminari: siue cū præpositione in consonantem finien-

te componatur: siue in uocalem. Nec solum Eiicio. Deicio. Proicio
 Traicio. & similia per duo *ii* scribenda esse præcipit: sed etiã Subicio.
 Abicio. Adicio. Conicio. & cætera huiusmodi. Quod si prima bre-
 uis inueniat: sicut aliquãdo inuenitur in Obicio. Abicio. Subicio. &
 Reicio. tunc *i*/consonans *sm* eũ debet in proferendo abici. sed nõ in
 scribendo. Illud mihi multo uerius si artem attēdimus/posse dici uide-
 tur! In *psa* semper omnia cõposita a iacio debere per duplex *i*/scribi:
 Vt Eiicio. Abicio. & his similia. Aliter enim Eeci: & Abeci: faceret in
 præterito si illud *i*/abiceret: quod in præterito in *e*/mutat. In metro
 uero quotiens prima uerbi cõpositi cum iacio longa inuenit/sempra
 le uerbum est scribendum per duo *ii*/ & proferendũ: nisi *e*/post *i*/sequa-
 tur. ut reieci. & deieci. & similia. Si uero prima brevis sit: neq; scribendũ
 esse per duo *i*/neq; pronũciandũ: & hoc (dumtaxat) in metro. sed pri-
 mum *i*/abiciendũ esse: ne syllaba quæ brevis est/contrà rationem me-
 tri positione producat. Breuiat enim prima de obicio apud Statiũ.
 Pectoraq; inuis obicit fumantia muris. Producit autem apud Hora-
 tium. Quĩ mihi liuor edax ignauos obicis annos. Breuiatur abicio
 apud Statium. Fontibus intentas abicit monstratq; cruorem. Produci-
 tur apud eundem. Abicit attonitæ tectorum culmine sumo. Breuiat-
 tur subicio apud Statium. Facta videre: prior subicit gauisus Vlixes.
 Producit apud Virgilium. Quantum uere nouo uiridis se subiicit
 alnus. Idem dico de Reicio. quãuis componatur cum præpositione
 desinẽte in uocalẽ breuiatur quidem apud Virgilium. Tityre pascen-
 tes a flumine reice capellas. Est enim reice ca. proceleumaticus pes cõ-
 stans ex quatuor breuibus. Producit apud eundẽ. Reice ne maculis in-
 fuscet uellera pullis. Sed hoc ut dixi in metro. In oratiõẽ uero soluta!
 quã profam dicimus. Orator liberiore campo frui nulla metri lege
 astrictus. Ea. p. solũ recipi oportere iudicat! quæ usus! & euphoniæ ra-
 tio probauerit. Quid uero mihi placeat in tanta scriptorum uarietate
 non facile dixerim. Laudarem quidem eorum præceptionem: qui sen-
 tentiam diuidebant staretq; pro me non solum frequens antiquita-
 tis usus! uelut in uetustissimis libris legi: sed etiam euphonia ipsa: ubi
 metri necessitas non obstat: sed etiam ratio de præterito proxime
 tradita. Et Quintilianus primo suarũ institutionũ ne id sentiã sua me
 auctoritate admonet! cum inquit Atqui littera *i*/sibi insidit coniicit
 enim idest ab illo iacit. quod uerbũ cũ sit ex præpositione in cõsonã-
 tem finientẽ compositũ: & *i*/geminet: idem in cæteris uidetur obser-
 uandum. Quanq̃ & ipse Orthographiã consuetudinẽ seruare testet.
 Ideoq; sæpe numero mutatam eẽ dicat. Quid cæteri sequant in ma-

nus quorum forte hæc præceptio aliquando perueniet ipsi videant.
Ego maiorum præcepta commemoro. Sed iam ad alia ordinem præceptorum conuertamus.



Actenus de Ex/&/e/quātum ad hanc præceptionē attinere visum fuit dictum est. Nunc de In/&/ con/præpositionibus dicatur de quibus a Prisciano talis traditur regula. Quotiens in/aut con/præpositio inseparabilis componit cum dictione incipiente ab/l/ut ludo, ab/r/ut ruo, semper/n/prædictarum præpositionum mutat in/l/aut/r/sequētem consonātem. ut illudo. & colludo, iruo & corruo. in quibus & similibus nō dubium est/l/&/r/debere geminari. Huic præcepti Priscianus adiicit dictiones incipientes ab/m/ut mitto, muto. & huiusmodi: cū quibus si componat in/uel/con.n/ mutatur in/m/& omnia talia scribuntur per duo/m/ut immitto. & cōmitto. Et ad hunc modum reliqua. Sed de hoc amplius in præceptis quæ sequuntur.



Voniam igitur Priscianus præcepit de in/& con.n/in/m/trasmutari quotiens dictio sequens incipit ab/m. ratio huius doctrinæ videtur paulo altius repetenda. Qui ergo de hac parte grāmaticæ scripserunt omnes fere cū Prisciano in hoc conueniunt: non solum/m/sequente transmutari/n/de in/& con/in/m/ sed etiam idem observari sequente/b/uel/p. Illud in vniuersum mandantes nunq̄/n/debere scribi ante/m/b/uel/p/siue talis dictio sit simplex. sūma per duplex/m/rumbus. Pompeius. siue cōposita: ut cōmunis. imunis. combibo. imbibo. imputo. Ex quo illud necessariū est: quotiens aliqua dictio desinens in/n/componit cū dictione incipiente ab m/aut/b/uel/p/semper/n/in/m/conuerti uelut proxime patuit. Nō enī visa est maioribus nostris bona consonātia si hæc littera/n/ scribat sequente m/uel/b/uel/p/in eadem dictione. Euphonia itaq̄/quam nihil aliud q̄ armoniam quandam uocum dicimus: hanc sibi rationem scribendi maxime uēdicat. Sed dubitari solet de compositis/quādo per figuram quæ dicitur Themelis diuidunt. ut sunt imprudens. impotens. & similia. Vtrum debeāt per/m/scribi sic. inq̄ prudens. inq̄ potens. an per/n/hoc modo. inq̄ prudens. inq̄ potens. & ad hūc modū cetera. Quæ dubitatio si ad rationē referatur cū sint partes diuisæ: & regula de compositis loquatur: non dubium est omnia talia per/n/ē scribenda: non quia/q/sequatur: sed quia in/præpositio ad naturā suā reddit. cum in appositione non in compositione sit posita. & ita in antiquis codicibus legi. Si uero ad opinionem/usumq̄ quorūdam hominum huius nostræ ætatis ingenio/ac doctrina præstantium me cōuer

tam omnia huiusmodi eodem modo sunt diuisa/quo integra siue cō-
posita scribenda. Sed iam ad alia superiori praeceptioni consentanea
accedamus.

Sicut ergo ante/b/m/uel/p/recta scribendi ratio prohibet/n/im-
mediate scribi. Ita ante/f/q/c/d/uel/t. nulla ratio/m/immediate
permittit poni. quod vniuersaliter est intelligendum: siue sit
dictio simplex. ut Transicus proprium nomē. linquo. cancer.
mēdax. tento. siue composita. ut anfractus. quencunque. quicunque.
tantundem. idemdem. & quæ huiusmodi sunt. Si ergo dictio finita
in/m/ut am/præpositio inseparabilis/quem. cum. tantum. idem. & hu-
iusmodi/componitur cum dictione incipiente ab/f/a/c/uel a/q/uel a/d/
uel a/t. necesse est ut illud/m/mutetur in/n/uelut in exemplis proxi-
me appositis apparuit. quod nostræ ætatis usus & euphoniæ ratio
approbat.

Cvbitatur autem de græcis dictionibus quæ scribuntur
per ph/ ut Pamphilus. nympha. & sic de aliis. Vtrum de-
beant scribi per m/ ante ph. uel per n. Sunt qui putant per
m/huiusmodi nomina esse scribenda: græcos ut ego arbi-
tror/secuti/ qui ante/φ/ litteram/ cuius loco nos/ ph/scribimus /semper
in supradictis nominibus: & in omnibus similibus/m/ non/n/ scri-
bunt. figuram litteræ potius q̄ potestatem attendentes. Cum enim
p/in huiusmodi nominibus scribatur: non tollitur eius figura. licet
p/h/sequente habeat sonum de/f. Et cum Orthographia sit ars de
recta scriptura/sicut ratio a græcis tradita ostendit /magis figura lit-
teræ videtur q̄ potestas attendenda. Simul illud dicunt ph /nihil
aliud esse: q̄ p/aspiratum: quasi ad dialecticam rationem confugien-
tes. Volunt enim qui hanc artem profitentur: ut si concesseris sora-
tem esse hominem grammaticum: concedas eum etiam esse ho-
minem. Appellantiq; eum argumentandi locum: a parte in modum
ad suum totum. Idē valere autumant ii nostri hac in parte de qua lo-
quimur: ut si concesseris aliquid esse/p/aspiratum: illud quoq; esse/p/
cōcedes necessarium sit. Putantq; hoc se satis posse cōfirmari indu-
ctione sumpta a cæteris cōsonantibus/quæ aspirantur. quales sunt/c/
t/r/quæ fm Priscianum/more antiquoq; græcorum possunt aspiratio-
nem post se recipere: sic etiam/p/de quibus cum dubitet nemo: quin
eandē consonantes sint/dum aspirantur quæ sunt cum nō aspirantur.
Idem etiam de/p/dicunt esse iudicandum. Præcipiunt itaq; iis rationi-
bus moti ut Pamphilus. Nympha. & cæteræ græcæ dictiones huius-
modi scribant per/m. nam in latinis nulla prorsus dubitatio talis resi-

det/cum scribat per/ph/uel per/f. Alii uero in cōtraria sententia sunt:
dicētes potestatem litteræ oportere fm Priscianum magis q̄ figuram
considerari. Cum ergo rārum possit/f. quātum/ph. neq̄ in alio differāt
nisi q̄/ph/in græcis paulo fixius. F/ uero in latinis leuius proferf. mini-
me dubitādum aiunt/quin huiusmodi dictiones sint scribendæ per/n/
sequente/ph. sicut latine sequente/f. potestate (ut dictum est) nō dis-
ferant: sed sola figura. Illudq̄ ad rationem in contrarium factā respon-
det: non magis sequi/p/aspiratum esse/p/q̄ hoīem mortuū esse hoīem
Falliq̄ eos dicunt: qui locum illum dialericoꝝ arbitrantur nullam ex-
ceptionem recipere. Cum certū sit nihil sequi quotiēs in antecedente
aliquid ponit quod uel diminuat significationem eius rei: quā promi-
seris: uel ex toto auferat. Minime q̄dem sequit̄ æthiops est albus den-
tes: ergo æthiops est albus. Sortes est homo mortuus: ergo sortes ē
homo. Sic & in hoc dicunt non sequi: hoc est/p/cum aspiratio addita:
huic litteræ/p/corrūpat sonum eius: quod non contingit in alijs con-
sonātibz. Tā enim/c/q̄/r/&/t/cū aspirantur eisdem sonum retinēt: uel
paulo leuiorem quem quæ sine aspiratione habeat. Nec tenere indu-
ctionem illā affirmāt: quæ ex dissimilibz rebus ad res dissimiles tra-
ducta sit. Quod aut̄ ab illis de figura dicebat̄: non aliter inscribendo
procedere inquit: nisi inquātum figura nomini idem uoci litteræ:
& potestati deserviat. Quoz̄ forte opinio: si rārum alterum hoz̄ fieri
oporteret: usulq̄ pateret: potior habēda esset. Sed cum & illis: & his
satis liceat facere: ego ita de hac disceptatiōe sentio. Omnia huiusmo-
di noīa conuenienter scribi per/m/ sed per/n/ debere proferri. Extrat Pri-
sciani Cæsariēsis & Seruii grāmatici rebus in similibz sententia: non
nulla scilicet esse noīa quæ vno modo scribantur: alio uero proferan-
tur. Sicut patet in dictionibz quæ per/æ/ uel per/œ/ diphthongos scri-
buntur: & sine diphthongo proferunt̄. Idem Seruius affirmat de his
nominibz. Caius. Cneus. & similibz. quæ cum per/C. in omnibz
antiquis codicibz scripta reperiantur/ tamen per/g. proferenda esse
affirmat. Idem asserit primo suarum institutionū Quintilianus de hoc
nomine Caius. quod per/C. litteram significari testatur. que inuersa
hoc modo/γ. (Caia mulier est) Caiā declarat: quia tam Caias esse uo-
citata s̄q̄ Caios etiam ex nuptialibz sacris apparet.



Ircum itidem prapositione quando componitur cum dictio-
ne incipiente a uocali integra scribi debet. ut circumeo. circū
is. sed non integra proferri. Vt circueo non circumeo pro-
nunciari. quod etiam obseruari a poetis uidemus in eoz̄ car-
minibz: & ab antiquis oratoribz inceptum ad nostram usq̄ aetate

peruenisse. Idē in supradictis noībus/scilicet Pāphilus: nympha: & his
quæ sunt huiusmodi: rationabiliter dicēdū videt/ut diuisa sentētia hu
iusmodi noīa per/m/ scribēda eē dicamus: sed per/n/ sicut pnūciatio ipa
edocet pferēda: scripturæ nomē vero & potestas pnūciationi defuiat.

Nunc tēpus admonet ut de aliis præpositionibus dicamus in qbus
littera aliqua in cōpositione aut mutat/ aut abici/ aut remanet. Et
primo de/sub/ab/& ob. in qbus/b/ mutari in/r/ uel in/p/ uel in/c/ uel
in/f/ uel in/g/ uel in/m/ si cōponant cum dictionibus incipiētibus a præ
dictis cōsonantibus: testis locuplex est Priscianus: cū de orthographia p
tractat. Trāsit enim inqt/b/ prædictarū præpositionum in/c/ ut occurro/
succurro/ occido/ succido/ occūbo/ succūbo/ & occino/ succino. Transit
in/f/ ut sufficio: officio. nam ex ab/&/ dictione incipiente ab/f/ nullū dat
Priscianus exēplum/ ne si/b/ in/f/ mutet ambigū sit/ Vtrū ex ad uel ex
ab/ præpositione cōposita esse putet. In/g/ mutat/b/ ut suggero & ogga
nio. In/m/ ut summitto/ ommutesco. In/p/ ut suppono & oppono. In/r/
ut surripio & arripio: quod vnū uerbū secūdū Priscianū/ tā ex ad q̄ ex
ab cōponi pōt. In qbus oībus & similibus geminādum est illud/c/f/g/
m/p/r/ nisi aut mala cōsonantia quā græci cacophoniam uocant/ aut ne
cessitas metri/ aut cōcidētia/ superioribus præceptis repugnet.

Quoncidētia itaq; superiori doctrinæ repugnat in his uerbis aufero/
aufugio/ abrogo/ abrado/ abrodo & asporto. quod etiam fm Pri
scianū dici/ Et si qua sūt iis similia. Mutat enim/b/ in/u/ in aufero &
aufugio. Remāet i abrado/ abrodo/ abrogo. In asporto uero mutat i/s/
ne si dixerim/ afferō affugio/ arrogo/ arrado/ arrodo/ apporto/ dubiū sit/
utrū sint cū ad/ uel cū/ ab/ cōposita. Sed qā cōcidentia in oībus locis nō
uita/ sicut nuper patuit in hoc uerbo arripio: quod tam ex ad q̄ ex ab
cōponitur: quibus utet locis & quibus non/ noster uersus poetarum
& oratorum melius nos in hac parte q̄ ars admonebit. Vtrū aut ab
fuit per/b/ an afuit sine/b/ & per simplex/f/ scribi debeat. cū ex ab & fuit
cōponitur/ dubium est. sed in antiquis codicibus per vnū f/ sine/b/ scri
ptum sepe numero cōperi/ quod nō solum auctoritas antiquorū: sed
ipsa etiam Euphonia satis approbat.

Necessitas aut metri: repugnat doctrinæ generali in omitto operio &
in eius passiuo operior: quorum prima cū breuis reperiatur: ratio
quæ est de quāritate syllabarū a grāmaticis tradita oīno repugnat
m/ uel/p/ geminari/ Operior uero dū est deponens primā producit &
geminat/p/ & tantū ualet quātum expecto: ut operior nauem ex Asia
redeūtem. Quidam a prædicta regula excipiunt oportet/ quasi cōpo
nat ex ob & portet/ sed male/ nā licet per vnū/p/ scribi debeat: quia pri

ma corripit/nō tñ ex ob sed opis & portet/pis abiecta cōponit. nemo
nisi ignarus grāmarice dubitat. Cur autē opportunus geminet. p. cum
deriuē ab oportet/qdā dicūt iterponi. p. necessitatis cā/cū apud poe-
tas/prima eius nominis pducāt. Alii uero putāt primā natura nō posi-
tione lōgā esse/sed male/deriuat enim ut dixi ab oportet.

De opinor autē & opinio/opitulator/opulēto/opulēt⁹ & similib⁹ dicēdū
est q scribunt p vnū. p. nec p̄tinet ad hāc p̄ceptionē/ cū nō cōponant
ex/ob/ p̄pōne/sed aut a nullo orta sint/aut ab opis uel opes ueniant.
hoc uero noīe opidū/nō dubiū ē/ingrū dī ab/ops/opis/qa opē der/qn
scribēdū sit i orōne soluta p simplex p/sed i metro p duplex/qa pducit
primā pōne p̄ nāz sui primitiui. Ingrū vō ab oppōne muroz/qdā dñt
tūc/p/necessario gemiari. qdqd sit usus vici/q ubiq; p duplex/p scribat
Et etiā mala cōsonātia frequēs in plerisq; cā/q. b. nō mutet/sed p̄-
positio integra manet/& maxie in hac p̄positione ob/qñ cōpo-
nit cū dictione incipiente ab. r. ut obruo/obrepo/& quā similia sunt

In qbus euphonia gratia cōstat. b. itegrā manere. pōt etiā euphonia
cām dedisse q mutatio. b. in. r. nō fuit in huiusmodi uerbis poetaz &
oratoz usu recepta/nec postea iudicio auriū cōprobata. Multa etiam
sunt quā nō alia rōne aspernant aures/nisi q uel nunq in cōsuetudinē
adducta extiterūt. rātū aut in hac pte/sicut fere in oībus aliis ualet/ut
facilius male dicta pbes quā usitata sint q̄ bene dicta tueatis si cōsuetu-
do illa nō recepit. Addit aut Priscianus supradictis exceptiōibus hoc
nomē obscurus/qd ex/ob/& cura cōponit i quo nō mutat. b. sed. s. eu-
phonia cā interponit/sicut i fra loco suo patebit. Sonat enī melius ob-
scurus/q̄ obcurus auriū iudicio/quod raro fallit. Idē est dicēdum de
obscoenus/quod nomen ex/ob/& cœnū. s. interposita cōponit.

Suo p̄dictaz p̄pōnes cōponant cū dictiōib⁹ incipietib⁹ ab aliis lris q̄ a/c
f. g. m. p. r. tūc. b. itegra remanet/Vt abdo/subdo/obdo/& his similia

Si significatiōe nō differāt i cōpōne tñ nō puā dīam hñt. Cōstat enī
dis/posse cōponi cū dictiōib⁹ incipietibus a. d. a. p. ab. f. a. r. ab. i. cōsonā-
te. ab. s. a. c. ut discerno ex/dis/& cerno/a. p. ut dispono/ab. f. ut diffun-
do in quo & similibus. s. mutat in. f. & geminat/sicut statim patebit/a
r. ut distraho/ab/i cōsonāte/ut distūgo/ab. s. ut dissuo/cū nullo quoz
aut similiū/di/cōponi pōt. Priscianus addit hoc uerbū diminuo/qd di-
cit eē ex/dis/& minuo cōpositū. sed. s. i. m. trāsire & scribi p duplex/m/
repit/etiā ingt diminuo p simplex. m. ex/di/& minuo. Cū ceteris autē
dictiōibus sapius/dis/q̄/di/cōponit/Vt diduco/diluo/di numero/digla-
dior/diruo/& reliq ad hūc modū cōiugata. de cōpositis uero ex/dis/&
dictiōe incipiente ab. f. illud tenēdū est. s. lram huius pōnis/dis/in. f. mu

tari/& oīa talia cōposita p duo. s̄. debere scribi/ut diffugio/differo/dis-
fido/difundo/& multa his similia.

Quæ p̄pōnes l̄ras aliq̄s in cōpōne in cōsonātē sequētē mutēt/satis ar-
bitror in superioribus declarātū/Nūc uero de iis ī q̄bus aliqua l̄ra in
cōpōne earū abiciunt̄ dicat̄. & p̄rio de trās/de q̄ p̄pōne ita grāmatici p̄-
cipiūt. Quotiēs trās cōponit̄ cū dictiōe īcipiēte ab/i/cōsonātē/ut iacio
uel a. d. ut duco. uel ab/n/ut no/sp/ns/abicit̄/ut traicio p duplex/i/tra-
duco/trano/quantū Cicero. iiii. ad Herē. p̄pōnē hāc ītegrā seruauit. in
trās nūerari forte p̄iscos ea ī p̄re secutus q̄b̄ mos fuit ītegras p̄pōnes
ut sup̄ius dixi fere in oībus cōpositis ūare. Vtrū aut̄ circū ītegra in cō-
pōne māeat/& qd̄ oīo ūadū sit frequēs p̄ceptio breuiter nos admōet

Oscitū p̄pō est/ q̄ si cōponat̄ cū dictiōe īcipiēte a uocali ītegra debet
scribi: sed sine. m. p̄ferri/ut circūeo circūui/cū tñ in p̄nūtiando cir-
cūeo circūui debeat dici/ qd̄ in ceteris q̄ ab his īflectunt̄ est seruādū q̄
uis multoꝝ usus hoc in scribēdo nō attēdat/ sed hoc ut pleraq̄ alia ad
uocis modū referat. Nec desūt q̄ putēt nullā oīno dictiōē aliter ūa-
dā eē q̄ p̄ferat. Hui se q̄ntilianū p̄cipē hui⁹ sn̄iā h̄re aiūt q̄ hūc eē l̄raꝝ
usum iqr̄ ut custodiāt uoces/ & uelut depositū reddāt legētibus. Qd̄
a Q̄ntiliāo scriptū esse/ q̄a ī plerisq̄ nō in oīb̄ uerū sit satis ex iis q̄ su-
perius de Caius & Caia s̄m p̄ceptum cōmemorauimus patere pōt
Idem de/oe/&ae/diphthongis obici eidem pōt: quæ cum scribi debe-
ant & non p̄ferri eorum minuenda opinio est.

Sup̄ius de circū/nūc de/con/dicamus. Sed illud prius est aīaduertē-
dū plurimū differre inter con/p. o. & n. & cū p. u. & m. q̄a primū est
p̄pō īsepabilis. i. q̄ nō īuenit̄ nisi in cōpōne. z^m est p̄pō/q̄ nō solū ī ap-
pōne repit̄/nisi cōponat̄ cū ista cōiūctiōe. q̄. q̄ nō rā p̄ se q̄ uirtute cō-
iūctiōis ei accidit/ut q̄cūq̄: & alia ad hūc modū cōposita. In q̄bus tñ
necesse ē ī hui⁹ p̄pōnis cū i/n/mutari: q̄a añ. q̄ nō pōt. m. p̄cedere ut
sup̄ius patuit. Tertiū ē aduerbiū ipis: & debet (ut placet q̄ntiliāo) scri-
bi p/q/u. o/m/ sicut statī dcm̄ ē: q̄uis p̄i errore librariōꝝ: p̄i negligētia:
usus iste fere in totū exciderit. Plura de hoc in z^a hui⁹ opis p̄re. Re-
deo ad id qd̄ de p̄pōne/con/dicere īstituerā. Sph̄æc p̄pō con abicit̄ n/ si
cōponat̄ cū dictiōe īcipiēte a uocali: ut coherceo: cohereo: cohortor:
& q̄ his sunt similia: fallit regula in comēdo: q̄ licet sit cōpositū ex con

& edo: nō tñ abicit̄ n/ sed potius in. m. mutat̄ & p̄vntū. m. scribitur.
Etimus de uerbis ī q̄b̄ aut l̄ra mutat̄ aut subtrahit̄. Restat ut de iis
dicam⁹ q̄bus l̄ra īterponit̄. Sūt itaq̄ nouē l̄ra nūero: q̄ solēt dictōib̄
q̄busdā euphōiæ grā nō ex i naturæ uel formatiōis earū īterponi scilz
c/r/p/d/b/s/l/r/u. cōsonās/c. ut sicubi: t/ut idētidē: p/ut emptū: d/ut p̄dest
b/ut ambio: s/ut obscur⁹: l/ut obliqu⁹: r/ut dirimo: u/cōsonās/ut bouis

Cum enim Sicubi cōponat ex si & ubi! Idētidem ex idem & idem! em-
 prum vero formeť ab isto praterito emi! Tautundem cōponat ex tan-
 tu; & idem! Ambio ex am & eo! Obscurus ex ob & cura! Obliquus ex
 ob & equus! Dirimo ex di & emo! Bouis aut formeť ab isto nomiatu-
 uo bos! nunq̄ pradietorū nominū compositio resultare potuisset nisi di-
 ctæ literæ fuissent singulæ singulis dictionibus/euphoniæ causa inter-
 posita. Quod vero c|in|i|in quibusdā pmureť! euphoniæ causa factu;
 est. Hæc sunt quæ ex cōtrariis antiquorū de cōpositis fere oīa excerpti.
 Nūc de cæteris dicēdū est! & primo de litteris terminalib⁹ primæ aut
 mediæ syllabæ! & de geminātib⁹ c|uel|i|uel|u! Cōsequēter de iis quæ
 ab aliis deriuant q̄lia sunt diminutiua noīa nōnulla & suplatiua! Postre-
 mo alia quædā subiciēť q̄bus cognitū quæ ratio scribēdi in plerisq;
 seruāda sit nō difficile cognitu erit! Sed primo de litteris terminalibus/
 qui locus ut primus omnium fuit ita primum a me absoluetur.

B Potest primā aut mediā terminare syllabā si sequēs quoq; in-
 cipiat a|b! ut sabbatū: gibbus: gibberosus: obba: sabburra! q̄-
 uis Virgilius primā quarto Georgicorū corripit! magis licē-
 tia poetica q̄ arte cū ingt! Vt cimba instabiles fluctu tactante
 sabburā! Quo in uersu necesse est per simplex. b. scribat! ita lege metri
 cogēte. Si vero dictio a. b. incipies cū præpositiōe in. b. finiēte cōponat
 nō dubiū est in oībus huiusmodi cōpositis geminari! ut subbibō: sub-
 bubo & similia. Nulla ergo aīcedēs syllaba in. b. pōt finiri! nisi sequēs
 quoq; a. b. incipiat! dūmodo nō sit cū præpositiōe in. b. termināte cō-
 posita! ut sublego: obtrecto: abduco & similia. In q̄b⁹ oīb⁹ fallit regula

Nullā syllabā præpositiuis terminat: nisi sequēs quoq; a. c. uel
 q. incipiat! ut buccus: bucca: equis: quicq̄. Atq; ex hoc quoq;
 ostēditur. eādem vim habere. c. & q. Vtrū aut quidquid p. d.
 an q̄cqd per. c. ante. q. & an idcirco p. d. an iccirco per duplex
 c. Similiter ad quiro per. d. an acquirō per. c. ante. q. scribēdum sit. non
 est huiusce præceptionis proprius locus! Sed ad regulam quæ sequi-
 tur de. D. pertinet.

Nullius syllabæ præpositiue est terminabilis in simplicibus
 dictionibus & in plerisq; cōpositis! nisi sequēs quoq; syllaba
 a. d. incipiat! ut addo: adduco: reddo: redduco! quod etiā p sim-
 plex. d. inueniēť! dum primā corripit. Virgilius in quarto eney-
 dorū. Eiectam clāsem socios a morte reduxi. Produciť vero apud Ora-
 tiū in epodo! Deus hoc fortasse benigna reducet in sedem. & tunc per
 geminū. d. scribi debet. hoc autē ipsa cōsonās. d. in ad præpositiōe mu-
 tatur sequente. c. uel. g. uel. n. uel. r. uel. p. uel. t. uel. f. uel. l. uel. s. exce =

pro hoc uerbopario: cum quo si ad/cōponatur. d. abiciit: uel si post. s.
 cōsona sequatur: ut ascendo: asto & similia sicut in cōpositis ab/ ad/ lati-
 us dictum fuit. Aliis aut sequentibus his/ ad/ integra manet in cōposi-
 tione: ut adhibeo: adhereo: admitto: adquireo: aduoco. ¶ De adgesco
 quidquid: idcirco: qualiter scribi debeant: non dubium est Priscianum
 id præcipere: ut adquireo & adquiesco per. d. scribantur cum inqr: aliis
 aut sequentibus litteris. i. diuersis a. c. f. g. l. n. p. t. s. r. & hæc littera. d.
 integra manet: quanq̃ ratio supius tradita de. c. videatur concedere. d.
 posse in. c. mutari ppter eadē vim litteræ. c. & q. Et si quærat cur nō
 potius. d. mutetur in. q. si ab ea littera dictio sequens in cōpositione in-
 cipit. Illud rñdendum est nullā syllabam in. q. finiri posse ex quo patet
 non eādē oīno vim hēre. c. & q. ppterea q̃ multis modis tam pri-
 ma q̃ media q̃ ultima syllaba in. c. finit: nunq̃ uero in. q. Vtrum autem
 quicqd per. c. aut quicqd per. d. scribi debeat: nō satis antiqui aucto-
 res inter se cōueniunt. Fabio quidē Victorino ei qui diui Hieronymi
 præceptor fuit imo singularis & eximiæ doctrinæ placet in eo libello
 quē de orthographia cōscripsit. Ideo quicquid per. c. scribi debere: ne
 duæ ptes itegre videant: quod etiā in similibus attendi iubet. Quin-
 tilianus aut auctor tanto in scribendo cure/ ut nemini antiquorū post
 habēdus sit libro suarū institutionum primo/ videt potius illorum sen-
 tentiam pbare/ qui per. d. quicquid q̃ per. c. scribunt/ cuius hæc sūt uer-
 ba! Nā hoc ualere plurimum debet/ quod cōsuetudo obtinuerit: & sic
 scribēdum quicquid iudico quō sonat. placuisse tñ quibusdam inqr
 quicqd. c. quartam lram habere/ ne interrogare bis videremur. Multo
 enim ea potior ratio est habenda/ quæ ex rōne doctrinæ & usu maio-
 rum potita est: q̃ quæ ab vno uel a duobus exēplis est sumpta. quod si
 quicqd per. d. scriptum/ magis antiquitatem redolet/ q̃ si per. c. scribat/ &
 hoc ipsa cōsuetudo ut placet Quintiliano approbat. Plus me certe
 præceptio cum usu cōiuncta/ q̃ sola ars/ uel posterior usus mouet. Est
 enim magna oībus fere in rebus antiquitatis auctoritas/ sed tum ma-
 xima cum uetere cōsuetudo illorū arti consona est nec a nostro usu
 abhorret. Orthographia tamē sæpe (ut ait Quintilian⁹) mutata est. Fri-
 gidasq̃ huiusmodi quæstiones ac uelut inanes appellat. De idcirco il-
 lud tenendū/ q̃ si uolumus dictionē simplicem esse/ doctrina superius
 a Prisciano tradita uetat per. d. scribi/ cū nulla primitiua/ aut mediā syllā-
 ba in huiusmodi dictionibus possit in. d. finiri nisi sequens quoq̃ a. d.
 incipiat/ & sic videt/ aut per duplex. c. ut quibusdam placet: aut per sim-
 plex. c. scribēdum esse/ Quorū neutriū usus approbat. Si uero idcirco
 est dictio cōposita nihil phibet regula Prisciani/ idcirco/ per. d. scribi/ Ex
 b

tant eius uerba qbus ipse libro.ii. utitur. In. d. inq. nulla pōt syllaba de
finere prapositionua/nisi sequēs quoq. ab eadē icipiat/ & hoc in simplici
bus dictioibus/ & in plerisq. cōpositis. In quo non oīa excipit cōposita/
cū dicit in plerisq. Placet autē idcirco potius eē cōpositū q̄ simplex/ q̄
uis nōnullis simplex uideat. Quid enī aliud sonat idcirco q̄ circa id/
ut idcirco/ nihil aliud q̄ id circa sit qd usu phibēte nō dicimus. Est enim
cōiūctio rōnalis. Sed hāc missa faciamus. Illud cōstat usum oī arte po
tētiore sibi uēdicare/ ut idcirco p. d. scribat. ipsa euphonia usū cōprobā
te. Hāc sunt quæ in tāta diuersitate scriptorū de p̄dictis dictionib⁹ q̄li
ter scribi debeāt mihi uisa sunt/ nunc reliqua psequamur.



Nullā/ siue primā/ siue mediā syllabā terminat/ nisi sequēs quo
q. ab. f. icipiat. Q. d. nō solet accidere nisi loco. b. uel. d. uel. s.
uel. x. i. prapōne posita fuerit put i cōpositis ex/ ad/ uel/ ab/ uel
ob/ uel/ sub/ uel/ dis/ uel/ ex/ & dictione icipiente ab. f. superius
præceptum fuit/ cum de cōpositiōe earū prapositionū tractarem/ ut
afficio/ officio/ sufficio/ suffero/ effero/ & multa ad hūc modū alia.



Apud latinos nullius est syllabæ terminalis nisi i cōpositis ex
ad/ uel sub/ uel/ ob/ & dictiōe a. g. in qbus. d. & b. mutant in. g.
sicut iā dictū fuit/ ut aggero/ aggrego/ agger aggetis/ suggero/
ogganio. est autē qñ p̄cipalis syllaba si ab/ n/ icipit an se assu
mit. g. ut natus/ gnarus/ nauis/ gnaus/ nosco/ gnosco/ noui/ gnoui/ & si
qua his similia iueniunt. Sape etiā. c. in. g. cōuertit uelut i numeris/ n/
præcedēte/ ut quadrīgēti/ qngēti/ pro q̄dricēti/ qncēti/ & quæ his similia
sunt. Sape etiā apud antiquos. c. pro. g. scribit/ ut dictum est/ sicut pa
tet in huiusmodi noībus Caius/ Cneus/ & similibus in qbus tñ. g. non
c. p̄fert/ nec debēt huiusmodi noīa itēgra scribi/ sed vnica lra si uoca
lis segtur significari si non consona post. c. sequatur/ de duabus dun
taxat lris notātur/ ut. c. Caius. n/ Cneus/ adeo enī/ n p̄posita facit. c. i. g.
cōuerti/ q in qbus ea nō est numerus seruatur. c. nec in. g. mutatur/ ut
ducenti trecenti/ sexcenti.



Nullā pōt terminare syllabam nisi in apocopatis/ ut/ ah/ &/ uah/
pro/ aha/ &/ uaha/ ex qbus itēgris ultimū/ a/ qd aspirationē seg
tur de fine dictiōis abiicitur/ quia proprium itēriectionis est
ut placet Prisciano/ uoce abscondita proferri.

Ubitat autē de hac itēriectione/ proh/ utrū in fine aspiret sicut etiam
uah/ & ah/ Priscianus enī libro. xiiii. ubi de significatione & vi prapo
sitionū tractat/ nullā uidet i scribēdo ponere dīam itē/ pro/ prapō/ &
proh/ itēriectio/ sed dū itēriectio cōflectit in p̄nūciādo. uerba ex eodē
libro sumpta hāc sunt/ pro est qñ localis iuenit rā in cōpōne q̄ in ap

positione! ut p tēplo! pro curia! id est añ tēplū añ curiā pcurro! puenio.
 & reliqua! Nec multo post ingt! necnō etiā interiectionis loco ponit &
 circūflectit! ut apud Salustiū in Catilinario proh deū atq; hoīum fidē.
 Similiter in. xv. de itēiectiōe idē videt asserere cū ingt! pro! quoq; tā
 prapō est q̄ itēiectio! prapō: ut Virgilius in. xii. pro latio obtestor p
 maiestate ruog. Interiectionis est! ut apud Lucanū in. iii. proh si remeal-
 set in urbē gallog: tñ populis arcto subacta. In priō etiā libro Priscia-
 nus! idē cū dicit quārit cur in uah! & ah! post uocales ponit aspiratio
 nō facit mētionē de pro. Incōtrariū stat tere oīū scriptorū p̄ntiū usus
 ipsa arte ut sape dixi potētior! cui nō lolū rō, quā nō alia est in proh q̄
 in! ah! & uah. Sed etiā ipse Priscianus in priō satis accedere videt cum
 ingt! nec mirū interiectiones aspirari! in Synog: ægyptiorūq; dictionib?
 solebāt etiā in fine aspirari uocales! Interiectionū at plerūq; cōes sūt
 naturaliter oīum gēnū uoces. Nec pcedit rō sumpta ex libro priō supi
 us posita cū dicebat. nō ideo proh aspirādū eē! q; non erat numeratū
 iter illa quā aspirabant. aut q; i. xiii. & xv. libro scripsit Priscianus pro
 & pro prapōnē esse & itēiectiōnē! cū & plura in. ii. libro aspirata q̄ in
 priō numerauerit. & in. xi. dixit. o. esse aduerbiū! & tñ in. ii. libro aspirā
 dū esse dixit. oh! qñ est interiectionis debere aspirari q̄ proh! cū frequens
 usus. o. cū est itēiectio nō aspiet. Plura de hac re dixi q̄ forte rō tps
 exigebat. Sed q̄a quosdā antiquos sine aspiratione scripsisse! nōnullos
 q; ex nris hoīes doctissimos auctores audiebā dicere! q; proh! interie-
 ctio nō aspiet! nolui quid sentitē exponere nrm prāsente usum! ac rō
 nem quam statim dixi secutus potius! q; aut paucissimos ex modernis
 aut librariorū ueteres apud quos sape nō minor q̄ inter nos sicut mul-
 tis locis patet uarietas repitur. ¶ Sed redeo ad id quod de aspiratio-
 ne dicere inceperam! de qua ita scribit Quintilianus. H. est nota aspi-
 rationis cuius ratio mutata est sapissime cum temporibus. Nam &
 parcissime ueteres usi sunt aspiratione in uocalibus! cum hedos hircosq;
 dicebant! dici deinde reueruatum ne consonantes aspiarentur. In
 Gracchis in triumphis erupit breui tempore nimius usus! tuit eius cū
 etiam contra usum thiro. es! chenturiones prachones dixerunt! ita ut
 adhuc quibusdam inscriptionibus maneat. Qua de re Catulli nobile
 Epigrāma inde durat ad nos usq; ex quo apparet dictiones istas uehe-
 mēter comprehendere! & mihi nō sine aspiratione scribendas. De hinc
 subdit! Est etiam sua loquentibus obseruatio! sua scribētib;. Quib?
 ex uerbis patet! mihi sine. c. & cum aspiratione debere scribi! q̄uis forte
 usus videatur in loquendo. c. proferre. Idem est de nihil & deriuatis
 dicendum. plura de his duobus infra! cum ad ordinem singularum

b ii

ditionū prouētum erit. Gellius uero in noctibus atticis consueuisse ueteres dicit: inter duas uocales. h. aspirationē scribere: ut ahenum: quod manu Virgilii ita aspiratū inueniri dicit. Nulla enim grāmatice ps est quā hac vna sēpius imuta a sit. Quid aut nos in prædictis seq oporteat in secundo tractatu patebit.



Nullius syllabæ est terminatiua: & supuacua penes latinos vi de ē. Est enim Quintilianus in a. k. in nullis uerbis ut edū esse/ cū sit. c. littera quæ vim suā ad oēs uocales referat. Vtus tñ in quibusdā/ ut karolus/ kalendæ & similibus cōtrariū seruat.



Quacūq; consonāte sequente pōt antecederem syllabā terminare/ exceptis. q. r. k. h. reliquis aut sequētib; .l. cōgrue pōt finire/ ut albus/ sulcus/ soldū/ alfenus/ a/ geo/ illud/ ultimus/ alnus/ culpa/ sulfit/ sylua mulxi per. x. & Priscianū præteritū de mulgeo/ quod etiam mulsi facit.

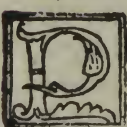


Potest syllabā in media dictione/ quando sequens a. b. uel a. p. uel ab. m. incipit/ ut cambises/ ambo/ Imperiū/ comparo/ summus nomen superlatiuum/ ammon.



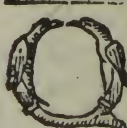
Potest antecederem syllabam finire: sequentibus. c. uel. d. uel. f. uel. g. uel. n/ uel. q. uel. r. ut quibusdā placet uel. s. uel. t. uel. i/ uel. u/ etiam pro consonantibus positus. uel. x. ut concinus/ mācus/ cōduco/ pōdus/ cōfiteor/ infundo/ angulus/ an-

nus/ inquito/ inrumpo/ inruo/ anxius. Et qā Priscianus magis opinione quorūdā usus q̄ sua/ dicit libro secūdo syllabā posse in/ n/ finire/ sequente syllaba incipiente ab. r. illud inqt in multis tñ se inuenisse. r. sequente n/ in. r. cōuerit/ ut corruo corūpo: imo rationabilius in oībus seruari/



ut/ n/ in. m. mutet/ cū nec in simplicibus quidē syllaba antecedens in/ n/ terminari inueniat/ sequēte syllaba ab. r. incipiente.

Nullam terminat syllabam nisi sequens quoq; ab ea incipiat: ut Lippus apparet/ ipse icon nomen p̄ptium.



Nullā pōt syllabā terminare/ si ergo dictio aliqua in. d. uel. b. finita ut quidqd/ & sub/ & similes/ cōponant cū dictione incipiente a. q. uel. d. imutata remanet: ut quidquid ad quiro fm Priscianū/ aut in. c. illud. d. siue. b. uertit: ut quicq; / sucquatio

fm artē: licet usus deficiat a sub & quatio. nā si a sub/ & cutio ut qbusdā placet ueniret/ tūc non ad regulam de. c. sed de. q. pertineret/ & per duo. c. esset scribendum.



Pōt primā syllabā terminare/ quacūq; consonāte sequēte/ excepta. k. ut morbus/ barcus/ ordo/ pficio/ corphinū/ margo/ phibeo/ plego/ iterlitus/ carmē/ farrus/ corpus/ argtēnēs/ curtus

morsus/artus/corvus/xerxes. His enī Priscianus utī exemplis! quanq̃
usus/nō arguēs sed arcitenēs potius usurpet! nec iniuria cū arcus/p
c.nō per.q. scribat. In qbusdā tñ cōpositis inuenit. l. in. r. cōverti/ut in
telligo/pro interlego: polluceo pro pluceo. Et est norādū q. oēs dictio
nes græce fm Priscianū in p̃rio qbus latinitas utī: incipiētes ab. r. de
bent aspirari imediate post. r. ut rhetor: rhodos & similes. Si uero & in
media dictione græca fuerit: geminari debet & aspirari: ut pirthus: pir
rhanus & huiusmodi! nisi ad morē latinū sint cōtorta! ut rhetorica: the
toricus: & similia: quæ nō aspirant in media dictione: aut nisi syllaba in
qua est illud. r. corripiat: ut pira: de qua plenius infra.

S Terminare antecedentem syllabā: tñ hæc iueniunt cōsonātes
sequētes: scilicet. c. m. p. t. s. & i/ consonās. c. in cōpositis ut ab
scōdo: obscurus: q. a. s. terminalis est præpositionis. Nā in sim
plicibus dictionibus: necesse est. s. & c. eiusdē esse syllabæ ut
pascua: luscus. m. quoq. sequēte uel. p. uel. t. in simplicibus dictioni
bus si antecedat. s. eiusdē est syllabæ: ut cosmus. p̃spera testis! p̃t etiā
s. terminare syllabā altera. s. sequēte: ut cassis: coslus: uel si præpositio
in. s. finita cōponatur cū dictione incipiēte ab i/ cōsonante: ut discētus:
uel a. c. ut discutio: uel a. p. ut displicer: asporto: uel ab. r. ut distermiat:
uel ab. s. ut dissuo: dūmodo post secūdū. s. nō cadat imediate cōsona:
ut discido: in quo & similibus vnū. s. abiciat: ne cōsona ad consonantē
contra præcepta artis geminetur.

T Si præcedētē finiat syllabā necesse est sequentē quoq. ab ea
incipere: ut mitto: cotta: atticus: attinet. Quidā tñ cotta per. c.
ante. t. scribēdū putāt: uetustissimos codices secuti: sed male
cū in cōtrariū auctoritas Prisciani stet qui hoc nomē cotta i hñ
tibus. r. duplicatum in secūdo libro de octo p̃ribus orōnis enumeret.

X Nullā syllabā terminat nisi in cōpositis cū præpositione ex
quæ integra manere p̃t sequēte. c. uel. p. uel. q. uel. t. uel. s.
ut qbusdā placet: sed male cū. s. abiciat sicut demonstratū fuit
in superioribus cū de ex præpōne diximus: ut excurro: expello
exquiro extraho: & fm illos exequor. Sed ut dixi contra opinionem
eoz. s. abiciat. L. quoq. sequente inuenit in noīe exlex. F. uero sequē
te in eā cōuertit: ut efficio effero. Ex qua Prisciani regula plane seq̃ vi
det eos errare qui scribūt sexcēti sexdecim & quæ huiusmodi sunt p
x. cū. x. ut dictū est nō possit alicuius syllabæ in media dictione termi
nalis eē nisi in cōpositis cū ex: abiecta ergo. x. fm artē vident huius
modi noīa eē scribēda. quosdā tñ dicit petrus heliæ mutare i hoc no
ne sexcēti. x. retinuit. Si uero simplicia sunt uel cōposita nō habētia

x. in fine primæ partis dictionis cōpositæ nihil phibet syllabā primā in
x. finire! ut sextus: sextius: dexter: dextra: dextrorsus & similia. Cateris
uero cōsonantibus sequētibz. e. nō ex præponi solet! ut eb̄bo: educo
egero: eludo: emineo: enitor! de qua præpositione. e. plenius vide ubi
superius de ea tractauimus.



In peregrinis dictionibus s̄m Priscianū in principio iueniſſylla
bā! & si aſcedat alia ſyllaba necesse est eā uel ī vocalē define
re! uel in/n/ uel in. r. ut gaza: zinziber: ariobarzanes: barzizia:
ppriū nomen opidi nō ignobilis galliæ cisalpinæ! quod in ſi
nibus ſoli p̄gamēſis poſitū ſexdecim milibus paſſuū ab urbe diſtat! a
quo Barzizioꝝ familia ex qua ortus ſum deduſta eſt. Multa præterea
ad hūc modū repiunt! ut Cazanū: Azanū! noīa villarū & ſexcēta alia. z.
in principio ſyllabæ hñtia. Galeaz etiā nomē latinū habet. z. in fine in
declinabile! ſicut hoc nomē hebraū Achaz! quæ oīa ideo prætermiſſa
eſſe a Prisciano reor. q̄ tūc in uſu nō cēnt. Ex quo patet nō ſolum in
peregrinis! ſed in latinis etiā dictionibus pleriq̄. z. in uſu hodie eſſe.

Hæc de litteris terminantibus ſyllabas primas uel medias. ¶ Nunc
quæ dictiones geminēt. e. quæ. i. quæ. o. & quæ. u. dicēdū. Oīa enī
noīa primæ declinationis in eas deſinētia! ut Andreas: Aneas: p̄
ferri debēt in genitiuo & datiuo ſingularibus per duo. e. ſed ulumū. e.
debet per. æ. diphtōgū ſcribi. vbi uero diphtongus nō ſeruet! qd̄ erro
re potius! q̄ arte accidit! tūc per duplex. e. ſcribit ſed ſub. e. uocali extre
ma circūducēda virgula diphtōgū ſignificās in modum. æ. figuræ anti
quæ. ut Andreas: Aneæ. Poſſeſſiua item in eus! deſinētia! ut Priameus
p̄gameus: ſœmineus! oīa q̄tū ad uocatiuū ſingularē in maſculiō gene
re & ſœminino tā in genitiuo & datiuo ſingularibus! q̄ in nomiatiuo &
uocatiuo pluralibus per duplex. e. in fine p̄ferunt & ſimiliter ſcribunt!
niſi diphtōget! qd̄ ſi accedet ſubiiciat ſignū. e. uocali de qua nuper dixi
ut priameæ! p̄gameæ! ſœmineæ! & quæ ſunt huiusmodi. De uerbis au
tē vnū dūtaxat iueniſſcilicet ueho! qd̄ in præterito imp̄fecto & in futu
ro prima p̄ſona ſingulari excepta īdicatiui! & in p̄ſenti optatiui! cū præterito
ſubiūctiui ac p̄ſenti īfinitiui gemināt. e. ſed. e. ſecūdū aſpirat! ut uehebā:
uehes: ueherē: uehere. Idē eſt ītelligēdū de paſſiuo eius qd̄ eſt uehor:
qd̄ etiā & in ſecūda īdicatiui geminat. e. ut ueheris & uehere. In p̄noīe
uero vnū p̄ duplex. e. iueniſſcilz! ee! plurale de iſ ea id ſœminini gñis.
Nā he ntūs pluralis de hic hac hoc! p. h. debet ſcribi! & per ſimplex. e.
Repiſſetiā! ee! p̄ triplex. e. p̄ noīe circēs! qd̄ niſi in antiquis codicibz! line
aſpiratiōe ſcriptū legiſſem! eorumq̄ me op̄io moueret q̄ nomē hoc a
græcis ſcriptū cōcedēdū in eoz ſniam iudicatē! q̄ priæ uocali ac ſecun

da/aspirationē iō. pponēdā ducit/ q̄ circe/ eee/ dicta est/ ab/ he/ heu/ iter
iectione dolentis/ q̄a quos in uarias ferarum formas trāsmutabat/ fm
pōetas cogebat eos uocem talem & gemitum reddere.

Quacūq; uero desinunt in/ ius/ uel in/ ium/ siue sint ppria: ut Virgilius
Oratius/ Glyceriū/ siue appellatiua: ut denarius/ vicarius/ diuortiū/ &
cōsortiū/ p duo/ i/ nisi apocopen debēt scribi/ ut Virgiliū/ Oratiū/ Glyceriū
Diuortiū/ cōsortiū/ denariū. Quæ uero sunt appellatiua/ nō mō in gto
singulari/ sed etiā in ntō & vtō pluralibus scribēda sunt/ dū sint generis
masculini. Itē in dtō & in abltō pluralib⁹ cuiusq; sint gñs/ ut vicariū/ de
nariū/ vicariis/ denariis. Quibus addunt noīa priæ declinatiōis i/ia/ de
finētia/ ut vigilia/ amicitia/ & hmōi/ quæ in dtō & in abltō pluralib⁹ scri
bunt p duo/ i/ ut vigiliis/ amicitis/ & quæ sūt hmōi. In uerbis aut/ nōnul
la q̄rtæ cōiugatiōis i. o. desinētia faciētia p̄m in/ iui/ ut audiui/ ueniui/ a
uenio fuerit syncopata scribēda sunt q̄busdā locis p duplex i/ ut audiit/
uēit. pero sif p̄ui/ petisti/ petiit/ p syncopā p duplex i/ scribi debēt. dī &
petisti p syncopatū ex syncopato. De salio/ qd̄ repit facere in ptō salii p
duplex i/ qd̄ credūt nō syncopatū eē/ sed male quīs lōgo usu nō syn
copatū videat. Eo etiā iterdū syncopat i ptō/ ut iit/ p iuit. vñ p̄nomen
repi/ is/ ea/ id/ cuius masculinū i ntō plurali/ & i triplici gñe tā i dtō q̄ in
abltō pluralib⁹/ p duplex i/ facit. Illud aut/ penitus absoluit q̄ Ciceroni
placuisse testat/ Quintilian⁹ scilz/ ut aīio/ aīi/ aīiā/ geminata/ i scribat. Certū
enī est penes usū & regulas artis i simplicē i medio duarū uocaliū p̄ser
ti i dictōib⁹ simplicib⁹ positā p duplici cōsonāte poni/ nō ergo necesse
est apud nos illud geminari. S; Ciceronē illos āti quos secutū eē puto.
De cōiicit & adiicit/ ac fili b⁹ primū ē/ i/ cōsona/ 2^m uocalis/ ut dcm ē supi⁹

Quæ autē p duo. u. scribēda sunt illud fm Priscianū & usū/ q̄ frequē
tissim⁹ est sine duplicatiōe tenēdum/ oīa debere p duplex. u. scribi i
q̄bus post. q. seq̄tur. u. ut equus/ reliquus/ obliquus & similia. qn̄ etiam
qn̄ p duplex. u. scribit̄ semp primū. u. post. q. fm Priscianū vī lra/ amit
tit. Aliter aut/ visum est Victorino/ uelut in. ii. libro patebit. Oēs prætē
rea gñi plurales q̄rtæ declinatiōis p geminū. u. scribūtur ut manuū/ frū
cuū/ fructuū. Quædā prætērea satis nota/ ut strenuus/ arduus/ pro
ficuus/ tuus/ suus/ & multa alia/ quæ omitto/ cum satis ex uoce & sono/ i
per duplex. u. scribi debere cognoscantur.

Overo geminat/ ut i choo/ & co opio. Quæ cōponunt ex con/ & dicti
one ab. o. i cipiēte/ in q̄b⁹ ut supius patuit/ n/ de con abicitur/ nisi syn
copetur. Qñq; uero. o. p. e. ponit/ restis est antiq̄tas/ ut aīuorti p ante
uertu/ uortices p uertices/ & multa alia hmōi. Quāuis Scipionē / fri
canū primū oīu/ i iis ac plerisq; aliis. o. in. e. uertisse/ & aīuerti uertices

& reliqua ad hūc modū dixisse. Apud Quintilianū legi. Similiter. u. g. i in plerisq; scribi nō solū codices antiqui sed quorūdā etiā modernorū usus testat' ut lubet pro liber: faciūdū pro faciēdū: herciscundū pro herciscēdū: inde familiæ herciscūdæ pro hereiscēdæ id est diuidēdæ. Est enim herciscere idē quod hæreditatē scindere ut pene oia superlatina uelut in quodā antiquissimo codice meo legi ubi tres expleti de oratore libri ad. Q. F. Itē orator ad Brutū & alius qui Brutus dicit cōtinet' sed frequētius duo ista optimus & maximus/ usurpata usq; ad hoc tēpus a quibusdā admiratoribus antiquitatis video. Multa præterea ad hūc modū alia nō scripta solū sed prolata etiā apud ueteres cōperiunt quæ legēda potius q̄ imitāda cēseo. Pōnit etiam teste Prisciano apud uetustissimos. o. pro. u. ut polchre olim q; ut refert Plinius. v. neq; v mbris/ neq; Tuscis fuit in usu. Quod uero. æ. diphtongū per. u. uetustas posuerit' ut mœrus pro murus/ uel contra. u. pro. æ. ut punio pro pœnio. Auctor nobis est Seruius grāmaticus in decimū æneydos/ cū inquit/ punio a pœna ortū esse/ a quibus duobus cum alter nobis exciderit/ alterum quidem retinuimus.

INter multa uero ac uaria in qbus non unq̄ latinitas in scribēdo fallit fere nullū vitiū frequētius eo mihi uisum est/ q̄ ignorātia litterarū & græcarū accidit. Huic sæpe magni auctores decepti/ multa minus accurate scripserūt/ multa præterierūt in eorū libris/ quæ ad hanc vnam partem de qua nūc agit attinebāt/ Multa deniq; tanq̄ apud nos orta cū a græcis educta essent/ nō satis docte/ sciteq; extulerūt. Sed ne tempus quod in præceptis cōsumādum est/ in reprahēdēda aliorū ineptia cōsumam/ pauca statim græca subiicere a quibus nōnulli in usum nostrū olim traducta/ ad hoc usq; tēpus emanarūt. Et quia sæpe a nostris multa aspirāda sūt/ quæ nō aspirant' uel nō aspirāda quæ aspirant' aut quæ per. y. græcū scribunt' cū per. i/ latinū scribi debeāt/ uel cōtra necessariū putauī nostros hoīes in quibusdā admonēdos quæ ex antiquorū cōmētariis deprompta ab his accepi qui græci erāt/ uel græcis litteris eruditi earū regū usum ac doctrinā probe calebāt. Ex quibus etsi plurima a latinis corrupta videam/ paucissima tamē repiunt de quibus possit in vniuersum præcipi: cætera illi aiūt magis græcorum usu/ q̄ arte aliqua aut ratione posse dignosci: quorū magno exaceruo si quantū ad huius loci institutū pertinet cōplexus ero satis erit. Nam in iis doctos interdū hoīes dubitare: impitōs autē sæpe decipi errareq; video. Reliqua quorum maior est copia: tunc subiiciētur oculis: cum ad singula uerba fm ordinē litterarū peruentū erit. Primū itaq; ab his originē sumet huiusce præceptionis institutio quæ hypsilon: quam litteram vulgato more

Itali phio pro. y. appellat in principio dictionis aspiratam hñt. De hinc subiiciemus quæ cōsonantes in græcis quibusdam uerbis aspirentur & in quibus nō. Postremo quæ sint per hypsilō usitata apud nos græca uerba uel a græcis nata & quæ per nostrum/i scribenda.

Sit igitur prima hoc in genere præceptio. Oīa græca uel a græcis exorta ab hypsilō incipiētia in principio sunt aspiranda. Nā si græcos non modo cōgrue loquēdi sed scribēdi etiam recte auctores in plerisque habemus eosque quod maiores nostri fecerunt sequi uolumus. rō ab iis deducta cogit ut sicut illi dasean in principio uerbi supra hypsilon semper scribūt ita nos in græcis huiusmodi aspirationē ponamus. Est enī dasea signum apud illos aspiratiōis a sinistra in dextrā uersum: cuius talis est figura. c. pōt etiā sic fieri. r. quæ aspirāda rō si in oībus græcis uerbis neque a Papiā: neque a quibusdā aliis auctoribus latinis obseruata est uelut eorum libri quos de ethimologia cōscripserūt iudices sunt. In quibus cum ad hanc græcā lram puenissent: quædā ab. y. uocabula nulla aspiratione antecedere incipiētia posuerūt: nō tā illis assignādū est: cū græce scirēt: quā iis qui ab ipso erroris initio/ ppter græcarū lram ignorantia cōsuetudinē hanc induxerūt. Qd minime ferēdum putatē nisi usus qui plus oī arte in his quæ pbātur ualet/ polet/ etia i rebus icēptis licētiæ sibi aliqd iterdū uidicaret. huic præceptiōi alia adiūgunt/ oīa scilicet quæ ab hyper & hypo ueniūt in principio esse aspirāda ac p hypsilon & vnū. p. scribēda: ut hypbole/ hypbatō hypborēsi/ hypmeter hypothēsis/ hypotheca/ hypocrita. Quæ uero ab hippos deriuātur/ ut hyp/ & hypo aspirantur sed per/ i/ latinū/ & per duplex. p. scribunt/ ut hippocētaurus/ hippomenes/ hippodamia/ hippolitus/ & quæ sunt his cognata. Si uero hippos in cōpositione cadat aspirationē amittit. Cætera id est/ i/ nrm & p. geninū retinet/ uelut in hoc noīe philippus/ uenit enī a philos qd est amator & hippos equus q i equoq; amator/ inde enī eius qui primū philippus dictus est/ rō noīs sumpta credit/ quā alia postea in cæteris rōnē hoīs securi sint/ ut in philippo apostolo/ hoc aut inter hippos & hyppo differt qā hippos equū/ hyppo sub apud nos significat.

Quæ de. y. græca uocali quā sæpe hypsilon appello/ adde hyp/ hypo & hippos redigi certū aliqd ad genus potuerūt ea a me præcepta sunt. **N**unc quæ de cōsonantibus aspirādis scribere institui/ dicendum sunt. Quæ græca illa sint quæ aspiratas cōsonātes habeāt/ & quæ nō. Fuerat enim is ex tribus locis a me præpositis secundus. Sed anteq de græcis scribere incipiā enucleāda sunt quædā ad nras latias dictiones de quibus dubitari consuevit prinentia nec ab hoc pposito aliena quoque præcepto/ caput illud mihi uisum est. Nullum apud nos latinū uerbum

c

cōsonnat ē aspiratam hēre: huius habemus snīa auctorem nō cōntem
nēdum Priscianū cāsariensem libro primo. Vnū solū a Seruio gram-
matico excipit pulcher scilicet inchoo nō nulli adiiciūt: sed male cum
ab in & chaos grāco uerbo fm Papiā ueniāt. Aliter uisum est Seruio
in tertiū Georgicorū Virgili: uerba eius hāc sunt. Nullum apud nos
uerlū est qđ. o. ante. o. finalē habeat excepto inchoo. Iā latinum esse
nō grācū inchoo Seruius ostēdit. Nec. c. posse aspiratū hēre: cū solū
uerbū hoc pulcher excipiat. Patet ex uerbis eiusdē cū ingt: qđ tñ maio-
res aliter scribebāt aspirationē duabus iterponētes uocalibus & dice-
bāt inchoo. Tria enim tātū habebāt ingt noīa in qbus. c. lram seque-
ret aspiratio: scilicet sepulchrū: orchus: pulcher: e qbus pulcher tantū
hodie recipit aspirationē: in quo nri sequunt! Alii Seruiū: alii Priscia-
nū. Seruii opinionē potiorē esse iudices habemus maiores nros/ qui
ut in codicibus digitis illoꝝ scriptis legi. c. in hoc solū noīe aspiratū re-
liquerūt. At in hoc uerbo inchoo frequēs ēēt doctoꝝ hoīum usus po-
tius Papiā qđ Seruiū aspirando. c. cōsonatē imitat. Mihi ac nihil/ & quā
a nihil ueniūt/ ut nihilū & nihilo nihilas scribenda esse Gelius: Priscia-
nus: Seruius: Apuleius: summi auctores: latīa qđ litteraturā prācipua
lumina sine dubitatione fallunt. Itaq; pene oēs tā mihi qđ nihil per/ ch/
scribentes/ cum. c. in latinis excepto pulcher nusqđ aspiret. Quod uitiū
qđam putātes effugere mici ac nicil scripserūt. quos in mici errare nō
modo uetēꝝ usus & tot illustriū viroꝝ auctoritas: sed rō etiā a grā-
cis ad nos trāslata ostēdit. venit enī mihi ab eni grāco uocabulo. Sed
cū per/oi/ diphthongum qua nos caremus scribant! semp. o. in pferēdo
abiiciūt & dicūt emi/ ubi nos mihi scribimus. Nā ita grācoꝝ lram nos
in. c. uertimus. Nicil uero ac nicilū ab illis inepte scribi ac pferri: Varo
latinorū doctissimus demonstrat. Nihilū enim ingt ex nihil & hilū: qđ
nomē ī pīcipio aspirat/ cōponit. Et est hilū medulla illius ferulā quā
grāci aphodelon uocant. Planius uero ut qbusdā uidet nihil apoco-
patū esse atq; la/ in hilū oriri itellexit: e qbus duobus si postrema duā
lrae abscidātur nihil sine. c. & cū aspiratione remanebit. Qđ aut mihi
ac nihil p. c. pferātur/ puto ego grāce latīa qđ liguā inscīrīa potius qđ
alia rōne accidisse/ cū id saepe in grācis hoībus ipse notauerim/ qđ mihi
semp sine. c. pferūt. Quāqđ primo suāꝝ īstitutionū Quintilianus suū
in qbusdā morē scribētibz tenēdum esse & suū pnuntiātibus testat.
Quāuis etiā hoc litterarū esse dicat officiū ut uocē suā in pferendo cu-
stodiāt/ quādā tñ esse affirmās/ quā aliter scribātur/ aliter pferātur. Ve
Caius: caia: Cneus. & his affīnia/ quā cū p. c. scribi debeāt per. g. tñ p-
ferenda esse/ non solū Quintilianus sed etiā Seruius asserit: in quo au-

etores istos magis se ad cōsuetudinē maiore q̄ ad rōnē artēq̄ scribēdi
 retulisse arbitrat. Cedamus & nos si placet cōsuetudini cūq̄ suū in p̄
 ferendo morē seruemus suū etiā in scribēdo huiusmodi uerba obtri
 neamus. Nec admittēda est illoꝝ sn̄ia qui. c. in mihi & nihil iterponi
 nō ex vi sua natura q̄; sed euphonia cā putant q̄ si necesse eorū op̄ione
 sit nihil aliter posse q̄ p̄nūtiē scribi quā si op̄io uera eēt tot summorū
 hoīum quot nupcōnumeraui auctoritas iteriret. ¶ Redeo nūc ad il
 las cōsonātes quā in grācis aspirādā sunt. itelligo q̄ dē paulo melon
 gius q̄ opus erat a cōtinēte ut aiūt digressum eē. Quatuor itaq̄ & nō
 plures inueniunt cōsonātes quā nō more in solis ut dixi grācis vni
 co latino pulcher excepto aspiratur: scilz. c. p. r. t. Nā q̄ grāci aspiratio
 nē hēant sed lras quas dā q̄rū loco nos p̄dictas cōsonātes aspiratas il
 cū. h. scribimus videlz. chi/phio/rho/thita quorū loco nos. c. p. r. t. cum
 aspiratiōe scribimus. c. ut chremes. p. ut phūs. r. ut rhetor. t. ut thraso.
 Et q̄ de oībus grācis scribere īfinitū eēt. Et de his quā apud nos fre
 quēiora sūt plura in p̄e secūdā trāstuli hoc loco nō nisi ea cōplectar
 quā uel ad caput aliqd̄ fontēq̄ huius p̄ceptiōis redigi: uel ad ea ī q̄
 bus recta scribēdi uia discedere plures cōsueuerunt reuocari possunt.
 Quorū illud erit primū oīa quā ab archos ueniūt ut archidiaconus
 archip̄sbyter: archiep̄s: architriclin⁹: archipyrata: monarcha: p̄riarcha. Et
 quā a chiros ut chirogicus: chirogia: chiroteca: chiromātia: ehiromāti
 cus: chiographū: & quā his paria sunt p. c. aspiratū esse scribēda. Qd̄
 uero pene oēs ea quā a chiros ueniūt sine aspiratione p̄ferātur scribāt
 q̄ accidisse ex hoc puto q̄ corrupte. c. aspiratū: ubi leuiter grāci nos
 asp̄ius fixiusq̄ p̄ferimus. Quod vitium in deriuatis a chiros uolētes
 corrigere in aliud icidimus q̄ dēpta aspiratiōe quo p̄pius grācos imi
 taremur ciros a ciroteca & alia his similia dixim⁹. Illud aut̄ scitū ma
 gis erat qd̄ ueteres in scribēdo sp̄ obſeruauerūt: ut oīa quā a chiros ue
 niūt p̄ch scriberemus. De. p. uero illud pōt notū p̄cipi. Oīa grāca uel
 quā sunt a grācis ad nos derorta in qb⁹ sonat. f. esse p̄ph scribēda: ut
 phoeb⁹: pheton: pharus: orphoeus & ad hūc modū alia innumerabilia.
 Ab hac p̄ceptiōe excipiunt pauca quā licet sūpta a grācis sint tñ q̄
 si facta sint latina p. f. nō p. ph more usitatissimo scribunt ut filius fer
 re fama. Deriuatur enim filius a philos q̄ est amator: quia patris ama
 tor sit uel a phili grāce qd̄ sonat amor latine quia patris amor filius
 est. Patres enim ut Aristoreli placet filios ut seip̄os diligunt. Ferre au
 tem grācum est: & quantum ad primam p̄sonā nihil mutato a latinis
 usurpatū. in ceteris uero aliter apud nos aliter apud illos inflectit. Nā
 ubi nos fers in secūdā fert ī tertiā illi feris & feri dñt. Cetera suo more

putratio ab illis de uarietate tradita præcipit aliter declinantes. Estque apud eos sic ut etiam apud nos etheroclitum. Hinc enim graeci tres uerborum coniugationes diuersas uarietate. scilicet perisopomena & in mi appellata Fama uero non origine latinum sed graecum esse. ex hoc apparet quod a phimi graeco uerbo quod dico sonat derivationem accipit. Orit enim e multorum sermone ut uidemus fama: quae nihil aliud est uelut ab Euripide nobili tragico scite diffinit: quod quaedam in milibus hominum aurium inflammatio. Sunt qui putent quaedam esse qualia sunt philippus pharus & nonnulla alia frequenter a latinis usurpata: quae tam per. f. quam p. p. aspiratum scribi possint: quibus minime accedendum puto. Nam. f. quidem disciplinam a graecis sumptam reuerentia semper ad nos fuit: a qua discedere cum omnium bonarum artium fontes ab illis hauserimus: non modo ratio sed pudor etiam quidam nos impedit. Fas & nefas cum a fando ueniunt per. f. scribi debent. Hoc autem iter. f. litteram & ph. referre Priscianus in primo ostendit: quod ph. fixationibus labiis: & in graecis duntaxat. f. aut leuius & in latinis praefertimus. Ex quo nostra haec aetas decepta nonnunquam p. non aspiratum aut per. m. ante. u. pleraque graeca scribit quae in antiquis aspirata codicibus reperiuntur: ut daphnis: daphne: diphtogus: phitius: phitia. In quibus. r. quia graeca sunt: quod post litteram uocalis alia sequatur: tamen sonum suum retinet. Solum enim latinis huiusmodi. r. uocem de. c. paucis exceptis recipit: quae. s. uel. x. aut. t. habent: uel post. t. aspirationem quod tamen solis graecis conuenit. Excipiunt etiam euitadae concidentiae causa quaedam: ut litiu & uitiu genitiui plurales de litis & vitis: in quibus sonum suum non amittit: ad differentiam horum nominum: litiu litiu: & uitiu uitiu.

Quando uero & in quibus. r. consona aspirari debeat. Certa libro primo ratio a Prisciano tradita. eius haec sunt uerba. R. sine aspiratione ponitur in latinis: in graecis uero uel principalis uel mediata in media dictione aspiratur: ut rhetor: rhemus: rhodus: pirthus: orrhena: pro quo nunc orrhena: prima. s. in. r. mutantes dicimus: & est genus piscis. Quod autem quaedam repiantur latina: uel quae latina putantur: ut rhemus: rhodus: pirthus: orrhena: pro rhadanus graeco more potius quam in latino aspirata: si a prima origine repetent: non a nobis sed a graecis orta conperient. Omnes enim fere nationes aequae nunc latina utuntur lingua: olim graeca usas esse scribit in archiana Cicero. Nam si quis minorem inquit gloriae fructum putant ex graecis uerbis percipi: quam ex latinis uehementer errat. Propterea quod graeca leguntur in omnibus fere gentibus: latina sub his finibus exiguis sane continentur. A geminatis litteris in media dictione excipitur hoc nomen pytha cuius prima brevis est. Virgilius in quarto aeneidos. At regina pytha penetranti in sede sub auras. & si qua alia sunt litterae uocales sine hypsilone aut. r. correpta habentia: iis adiaciunt: quae latinam accipiunt adiectionem in cus: uel in

ca' ut rhetoricus: rhetorica: in qbus. r. media neq; geminae neq; aspirat.
 Inueni autē graecos hoīes quosdā & latinos/qui graece saperēt a quibus
 quod de. r. in media dictione greca duplicāda a Prisciano dicitur. pba=
 retur minime: neq; hoc ab ulla graecoꝝ disciplina acceptū dicerēt. Ego
 uero cū illis multa cōcedā nō tamē eorū auctoritatē Prisciano viro in
 utraq; lingua eruditissimo antepōndū iudico. sed illud causam: ut alī
 ud huic: aliud illud placuerit dedisse opinor qđ diuersam auctoꝝ sentē
 tiā diuersoꝝq; tēpoꝝ usum scribēdi secuti sunt. Nulla quidē ex oibus
 grāmatice partibus teste Quīntiliano reperitur quā toniēs mutata sit.
 Quāobrem nō me negabo sapenūmero huius mei consilij qđ de hac
 vna pte cōcipiēda suscepisse penitus. Et nisi me religio quādā reuocaf
 set: aut hoc onus vnq; subiissem: aut iā incoēptū opus pfecto destituis
 sem. Sed cū duobus ueturiis Dominico ac Petro adoleſcētibus patri
 is & adhuc praeſentis pollicis essem/ me hac de re ad eos scriptūq;
 neutrū mihi licuisse intelligo. Cogebat me praeterea sūma familiaritas
 ac amicitia quā cū Daniele viro oibus humanitatis artibus instructissi
 mo parēte eorū cōtraxerā: cuius in meo singulari studio cū maxima illa
 republica nō modo cōmodi sed ornāmēta etiā cōsecutus essem: peccā
 dū etiā potius in hanc partē statui ut paꝝ prudēs q̄ uir ingratuſ viderer.
 Qua in re nō difficiles praesertim illos me habitūq; spero qui humanis
 in rebus nihil excepta sapiētia praestātius amicitia esse dicūt. Sed de hoc
 alio loco plura nūc quā incoepimus. psequamur. Et quia de. r. quarta
 consonante ex his quā aspirantur ut dicamus restat. Animaduerten
 dū est quaecunq; ab aether ueniunt: ut aether aethereus. ab aethos aethi
 ca aethic⁹. ab orthos orthographia orthographus: a theca: ut bibliote
 ca: hypotheca. a theos/ ut theologus: rheologia. a thesis ut synthesis &
 hypothesis: omnia per. r. aspiratum esse scribenda. At cōtra quā sequū
 tur sine aspiratione scribūtur: scilicet. pro s: anti: cata: me: ha: & quacūq;
 cū his cōponunt: ut pro martyr: proplauſtus: antithosis: antimetabula:
 antidorum: catacrisis: catalecticis: catalogus: metamorphosis: metapla
 smus: & quā sunt his affinia.

Absolutis iam duabus pibus: supeſt ut de his quā p. y. grācum: aut
 pnostrum/ i/ scribi debent: cōmentemur: q locus ex tribus his quā
 a grācis hauſimus postrem⁹ erat. hac igit quā a phylis ueniūt ut phy
 sicus: physiologus: physionomia: physionomus. a syn grāca praepō
 ne: ut synodoche: sylenſis: syndicus: synodus: a pyr: ut pyrrhus pyrrha
 ta: oīa per primū. y. grācum: ut eorū primitiua scribi debent. Qđ si in
 fine cōpositis locētur eādem ubiq; scribendi rōnem seruāt. Quā ue
 ro sequuntur per/ i/ latinū scribuntur: epi scilicet philographia: & quā

ab his oriuntur: ut epistola: epigramaton: epitaphiū: epigramma: epilepsia: philosophus: philosophia: orthographus: orthographia. Antiquo & quæ ab hac præpositione græca cōponuntur: ut sine aspiratione: ita per /i/ nostrum scribi dubiū esse debeat nemini. Quod hymnus per h. & y. græcū: Rhythmus aut per hypsilon & per .t. aspiratū! Similiter arhythmica scribatur. ratio a græcis ducta: nō rhythmus & arhythmica: ut pleriq; debere scribi testatur. Illud uero nō est silētiū prætereundū nūq̄ posse in cōsonantē hypsilon trāsire: sed vim semper uocalis retinere. Errāt itaq; oēs qui nomina ista: Iesus: hierusalem: hieremias: & quacūq; alia /i/ cōsonantem habētia per hypsilon scribūt. Quod vitium in Iesus ita apud omnes pene frequēs est: ut cōuelli ex cōmuni hominū opinione nō possit. Neq; solū cum .y. græco: sed etiā cum aspiratione in media dictione. cōtra omnē artirationē cūcti fere scribūt. Quorum opinio ubi admittēda esset aspirationē ante hypsilon reponi: si igitur eorum disciplina credimus necesse foret. In hoc autē /i/ latinū a græco differt: q; /i/ nostro nō modo in latinis & cōsonāntis. loco: sed in græcis etiā pleriq; utimur. hypsilo uero in græcis solū: nec in oībus quidē cum etiā græci ip̄si iota uel ita q̄ hypsilo pluribus utant. Ex quo si res /i/ dubiū uenerit: suadeo ut potius per nostrū /i/ q̄ per hypsilon græca uocabula scribamus. Habēt quidē tres litteras græci: quæ licet nominis figura potestate differāt: eundē tamen sonū in p̄ferēdo retinēt: scilicet hypsilon /iota/ & ita. Et est idē hypsilon quod /i/ paruū. Nam quod nos paruū dicimus illi p̄silon appellāt: aspirariq; debet: & per .y. græcū scribi in principio. si hypsilon una sit cōposita dictio: si uero diuidat nō debet aspirari: sed figura simplex scribi: licet y & separatū p̄silon. Iota /i/ est hunc apud græcos locū possidēs. Ita græca uocali nō utuntur latini: sed loco eius e /ōga/. Nam q; græci (ut quibusdā placet) ichonomicam appellant: nos /i/ in e /ōgam/ uertētes echonomicam dicimus: plures tamē græco more per /i/ q̄ per /e/ p̄ferre uidi. Hæc de græcorū cōmentariis & ab his qui græcis litteris egregie imbuti erant hausi. Nūc ad illa uertēda omnino est quæ latina potius q̄ græca disciplina redolent: qualia diminutiua nonnulla sunt ac superlatiua: & quædam alia ad hanc scribendi rationem pertinentia.

INellus /in ella/ in ellum /omnia diminutiua desinentia: siue sint substantiua: ut hic asellus: hæc asella: hoc bellum: siue adiectiua: ut tenellus /tenella/ tenellum scribuntur per duplex .l. uelum autem scribitur per simplex: cum non sit diminutiuum: sed ueniat ab hoc uerbo uolouolas /quod .l. simplex habet.

INillus /in illa/ in illum /omnia diminutiua desinētia: siue sint substan-

stua: ut hic pugillus: hic bacillus: hæc petronilla: hæc drusilla: hoc villum. idest paruum vinum. Repitur etiã hic villus villi pro pilo: a uellando dictus siue sint adiectiua: ut ouillus/ouilla/ouillum/suillus/suilla/suillum semp scribunt per duplex. l. Anguilla autem quis non sit diminutiũ tamen geminat. l. Deriuatur enim ab hoc nomine anguis: quia ad similitudinem anguis sit facta: pleraque enim piscium uocabula uelut placet Varoni libro de origine linguæ latinæ sexto. a terrestribus ex aliquã parte similibus rebus sint translata: ut anguilla: lingua: cassidis & iis similia.

IN xillus/in xilla/in xillum/omnia diminutiua desinentia siue sint substantiua: ut hic taxillus: hæc maxilla: hoc uexillum: siue adiectiua: ut pauillus: pauxilla: pauxillum: semp scribuntur per duplex. l.

IN olus/in ola/in olum/omnia diminutiua desinentia scribuntur per simplex. l. & produciunt penultimam. ut aleolus: filiulus: urceolus: aureolus: capreolus: capreola: gurgustiolum & his similia.

IN ullus/in ulla/in ullum/omnia diminutiua desinentia: uenientia a primitiuis desinentibus in /us/habentibus. u. longam in penultima scribuntur per duo. l. ut ullus: ulla: ullum/quod deriuatur ab hoc nomine vnus: vna: vnum/in quo produciunt. u. similiter: nullus: nulla: nullum per duo. l. Idem in cæteris est obseruandum/ quæ deriuationem huiusmodi sequuntur. Fallit regula in hoc diminutiuo paululus/la/lum/quod licet ueniat a paulus ubi ratione diphtongi produciuntur/nō tamen geminat. l. s̄m Priscianum libro tertio / suum diphtongi est nunquã pati eandem consonantem immediate post se sequentem geminari/secundũ uero. l. in prædicto nomine geminari non debet quia media corripit: & sic paululus/la/lum/ubi que per simplex. l. scribitur.

IN ulus/in ula/in ulum/omnia diminutiua desinentia / uenientia a primitiuis non habentibus /i/ longam in penultima scribuntur per simplex. l. ut Anulus/ Catulus/ Catula Rãcidulus/la/lum. Catulus uero proprium nomen viri/s̄m Martialem tertio de nuptiis philologiæ & mercurii geminat. l. & produciunt penultimam. Vnde Catullus poeta ueronensis in principio: quo licet ingenio uestrum celebrate Catullum. Secundũ alios uero scribit per simplex. l. quia apud eos corripit penultimam/ sicut apud Lucanum in secundo. Quid sanguinem manes placatos catulli refferam.

IN ulus/in ula/in ulum/omnia diminutiua desinentia. c. litteram antepriuum. u. habentia siue sint substantiua/ut hic patriculus / hæc matricula/ hoc munusculum: siue sint adiectiua/ut plusculus/la/lum/ semp scribuntur per simplex. l.

Limus/oīa suplatiua desinētia: ut facillimus/agillimus / simillimus
& quæcūq; ex his deriuant siue ex his cōponuntur/ semp debēt scri-
bi per duplex. l. quī sua simplicia scribātur per simplex/ ut facilis/ gracī-
lis/ agilis/ humilis/ similis: corripunt enim i ante. l.

LNalis / oīa diminutiua desinētia/ ut liberalis/ curialis/ officialis / riu-
lis/ cōmensalis/ & his similia/ per simplex. l. sunt scribēda & pducūt pe-
nultimā. Obliq; uero casus/ qui a neutris in al/ desinētibus formantur/
ut aialis/ tribunalis: similiter per simplex. l. scribi debēt/ & penultimā p-
duci/ Excipitur sal/ q; in obliq; pro utroq; genere corrumpitur. Si uero
sint generis masculini/ corripunt penultimā/ ut Hānibal/ lis / Asdrubal
Asdrubalis/ & scribuntur omnia per simplex. l.

LNbilis/ uel in bile/ oīa adiectiua desinentia/ ut amabilis/ æquabilis/
nobilis/ amabile/ æquabile/ nobile/ & huiusmodi/ semp debent scribi
per simplex. l. etiā si in neutro substantiuentur/ corripunt enim penulti-
mā. Si uero sint mere substantiua pducūt/ ut cubile/ & per vnum. l. uelut
adiectiua scribi debent.

LNelis oīa diminutiua desinētia/ ut fidelis/ crudelis/ fratruelis/ patru-
lis scribuntur per simplex. l. & pducūt penultimam.

LNilis: oīa diminutiua desinētia/ siue pducāt naturaliter penultimam
ut ciuilis/ seruilis/ iuuenilis/ exilis/ subtilis/ foeminilis & similia: siue cor-
ripiātur ut facilis/ agilis/ gracilis/ humilis/ similis/ aquatilis/ uenatilis/ su-
tilis sine. b. a suo is: & quæ sunt huiusmodi/ oīa scribunt per simplex
l. nisi ueniunt primitiuis/ duplicatibus/ cuiusmodi sunt imbecillis/ ab-
in/ & bacillus/ & suillus qd est diminutiuum de sus: vide supra regulā
de diminutiuis desinētibus in illis. Quæ uero sūt neutri gñis/ ut ouile/ se-
dile/ monile/ pducūt penultimā/ & per simplex. l. scribunt/ licet a plerisq;
gemine. l. sed male si rōnem & doctoz hoīum usum attēdamus: hac
tenus de deriuatiuis/ nūc de quibusdam aliis dicendum uidetur/ & pri-
mo de his quæ cōtra usum multoz scribi debēt sine. p.

NVlla dictio cuiuscūq; sit ptis orationis post hāc litteram. p. inter. m.
& n immediate positā hēre. Ita enī placet his qui de orthographia
scripserunt. Infra scripta igit oīa & quæ sunt iis similia debent scribi si-
ne. p. scilicet dānum/ colūna/ somnium/ somnus/ autūnus/ alūnus/ tem-
no/ cōtemno: & quæ sunt huiusmodi/ nulla enim rō pati. p. inter. m. &
n/ in eadem syllaba poni/ nec ulla syllaba pōr in. p. finiri nisi sequēs inci-
piat a. p. ante/ n/ in media dictione latinæ in principio syllaba ponitur.
Nulla igitur talis dictio per. p. scribenda est. M. uero cū n/ iungi in ea-
dem syllaba nulla rō phibet/ ut mæsteus/ amnis/ omnis. Scannū ue-
ro solennis: & quæcūq; alia ab anno ueniunt/ aut cum eo componunt

ut biennium triennium: debent scribi non solum sine. p. sed etiam sine. m. & scribuntur per duplex/n/ nisi forte differentia causa: ut in hoc nomine anulus quo sponsalia celebrantur/ qd per unum n/atum scribitur ad differentiam anni parui/ qui etiam anniculus appellatur. Nunc de his est precipiendum quae sine. p. non sunt scribenda.

DVnq. m. ante. s. uel ante. t. immediate poni potest in vna & eadem dictione. Quod non solum compositis grammaticorum opinio/ sed etiam ratio de compositis superius data confirmat. Necesse itaque est quotienscumque aliqua syllaba finit in. m. sequente. s. uel. t. q. p. interponatur/ ut cōtempſi cōtempſum: prōpsī: pſumptum: dempsī: dēptum: compſī: comptum: emo/ is/ emptū/ & sic de omnibus deriuatis ab his/ aut compositis & ceteris ad eorum similitudinem formatis. Nulla enim syllaba praecedens (teste Prisciano) potest finiri in. m. nisi sequens quoque a. b. uel. p. uel altera. m. incipiat. A. b. ut cambises: ambo. A. p. ut impium comparo. ab. m. ut summus: amon/ sa quibusdam aspirat in principio. Idem in similibus tenendum.

In timus/ omnia suplatiua desinentia scribuntur per duo. r. ut acerrimus: pulcherrimus: tenerimus: & his similia. Excipitur unum suplatiuum anormalū: siue irregulare scilicet plurimus: qd scribitur per simplex. r.

In finus/ omnia suplatiua desinentia scribuntur per duo. s. ut pessimus albiſſimus: fortissimus: & his similia. Male ergo scribunt quidam pessimus per. x. & non per duplex. s. cum nullum suplatiuum desinat in ximus/ exceptis maximus & proximus/ teste Prisciano ubi de superlatiuis tractat.

Omnia uerba in. o. desinentia cuiuscumque sint coniugationis geminant. s. in praeterito plusquamperfecto optatiui: subiunctiui & infinitiui: ut amauisse: docuuisse: legisse: audiuisse. Idem est intelligendum de istis quatuor anormalis: sum: uolo: fero & edo: cum omnibus suis compositis/ ut fuisset: uoluisset: tulisset: edisset: fuisse: uoluisset: tulisset: edisset/ esse etiam & esse siue ueniant a sum/ es/ est/ siue ab/ edo/ es/ est/ geminant. s.

Omnia uerba moralia siue imitatiua in so/ desinentia/ geminant. s. per totam declinationem/ ut patrisso/ matrisso/ fratrisso. Repitur etiam patrisso/ matrisso cum omnibus similibus per. z. Habet enim haec littera. z. magnam cum. s. gemino conuenientiam. Item omnia uerba desideratiua in so/ desinentia geminant. s. ut capeſſo: faceſſo. Ab hac regula excipitur arcerſo/ in quo s. in. r. mutatum est. Et excipiuntur omnia desideratiua quae formantur ab ultimo supino habere. s. simplex/ ut visum visu: viso visis. Omnia item frequentatiua & meditatiua ueniunt a supino habere. s. duplex/ scribuntur per geminum. s. ut quassum quassu: quasso quassas: quassurio quassu

ris: cessum cessu / qđ non est in usu in simplicitate / cesso cessis / cessudo
cessuris / asso assas / abisso abissas / asso lassas / asso cassas / mussio mussas /
pro dubitare: & si qua huiusmodi sunt quæ gement. s. dicetur infra
cum ad ordinem litterarum puentum erit.

Quæ uero generaliter habeat. p. ante tū in supino / satis pōt ex libro
xi. Prisciani itelligi. Oia enī præterita in /psi p. p. uel i /pi / uel in /mi / ex
untia faciūt supinū in tū / sed illa tñ. m. hñt ante ptū / quæ in ptō prius
illud habuerāt: ut cepi ceptū / coepi coeptū / qđ uerbū diphthogatum re
perit / rupi ruptū / scalpsi scalptū / compli cōptū / dempsi demptū / scripsi
scriptū / nupsi nuptū / emi emptū / rapui etiā ruptū facit. Ex quo itelligit
campsi / a dicta regula debere excipi / qđ & si in /psi faciat in ptō pmuta
tionē. b. in. p. tñ nō facit in supino cāptū sed potius campsum.

Geminātia. s. in præterito & in supino: hæc & nō fere plura in. o. desin
nētia iueniunt: ut iubeo: quatio: meto: præmo: cedo. i. locum do:
quæ faciūt iussi iussum / quassi quassum / messui messum / pressui pressum
Idem est de deriuatis & de compositis ab his dicendum: ut iussus ius
surus: quassus quassurus: messus messurus / & similia.

Omnia uerba tertiæ cōiugationis desinētia in dio / ut fodio / Item in /do
n / præcedēte do / abiiciētia / n / in præterito / & corripiciētia penultimam
præteriti / ut scido scidi: findo fidi / debēt scribi p duplex. s. in supino cū
oībus deriuatis / ut scissum: fissum: flossum: scissus: fissus: flossus / & sic de
aliis a supino formatis. Nullū itaq; aliud uerbū primæ: secundæ: tertiæ:
uel q̄træ cōiugatiōis desinēs i. o. p̄ter supradicta / & p̄ter geminātia. s. i
ptō / de q̄bus paulo ante dictū fuit / debet scribi per duplex. s. in supino.
Exceptis uerbis quæ sequūtur: uidelicet mitto: sedeo: pateo: pado: ca
reo: quæ oīa gemināt. s. in supino: ut missum: sessum: passum: supinū
tā de pateo q̄ de pando & patior: cassum. Repitur etiā caritum / de quo
uerbo infra suo loco dicetur. Idem est de oībus suis compositis / & de
riuatīs ab his dicendum.

Omnia uerba in /or / desinētia / quæ ueniūt ab actiuis geminātibus. s. in
supino / de q̄bus p̄xime dictū fuit / debēt scribi p duo. s. in ptō pfecto
cuiuslibet modi / & in futuro subiunctiui. Si uero sint uerba deponētia
desinētia in dior / uel in tior / p. r. debēt scribi p duplex. s. in ptō & in supi
no / ut fodior: flossus sum uel fui: gradior gressus sum uel fui / gressum
gressus: patior passus sum uel fui. Excipit hoc uerbum potior: qđ facit
potitus suus uel fui / potitū potitu. Addit p̄dictis fateor: qđ similiter ge
minat. s. in ptō & in supino / ut fassus sum uel fui: fassum fassu. Idē est
de oībus cōpositis & deriuatis ab his tenēdū: ut cōflossus: cōgressus:
cōpassus: cōflossus / & cetera a p̄dictis deducta. Nitor uero qñ p̄ter ad

conatū cōrpis facit nix⁹ p. x. qñ at ad conatū aī facit nifus p simplex. s. x
INscus/in sca/in scū/in sco/uel i scor/definētia:scribi debet p oēm suā
 iflexionē p/se/ubicūq; retinet. s. q̄uis. c. nō sonet/ut discus disci:viscē
 visci:viscū visci. Inde visceris visceri viscere:viscera viscēz visceribus:
 esca esca:labrusca labrusca:pasco pascis:pascor pascere: noscor no
 sceris/& q̄ ab his deriuāt uel cōponunt/ut piscis uescibilis/noscibilis di
 sciplina:discipulus & similia. Multa alia possent noīa aut uerba ab duci i
 qbus. c. scribi debet/ut scio:scido:nisi particularia essent!& nos in hac
 parte de generalibus p̄ceptis intēdimus de ceteris tractaturi cū ad
 institutum ordinē litterarum/in singulis dictionibus accesserimus.

QUadā noīa p. t. scribēda eē:licet p. c. sonet/coīs grāmatico & schola:
 sed etiā ipse usus testat:q̄lia sunt ea quæ formātur a gto secūda de
 clinatiōis/uel a dtō tertiæ hñre. t. in ulriā syllaba añ. l. p additionē de/us
 uel a/uel um/ut Laurētius:prudētia:cōsortiū. q̄ exprimitiuis eorū faci
 le ppendi pōt/siquis formationē earū diligēter attēdere uoluerit. For
 matur enim Laurētius/ab isto genitiuo Laurēti addita us/Prudētia ab
 hoc dtō prudēti/adiūcta a. cōsortiū similiter ab hoc dtō cōsorti assum
 pra um. Idē de oībus similibus est dicēdū:cuiusmodi sunt Vīcentius:
 Boerius:Orarius:q̄ nomē p. c. scribi aiūt qdā ab oraco noīe cognōia
 tū. dicentes cū nomen ppiū Flaccus fuerit. sed p. t. usus frequēs scribit
 cōstantia:sapientia:cōninentia:equinoctiū:colatiū:egstatiū:& quæ
 ad p̄dictū modū formātur. His addit Isidorus i sua orthographia
 Quintilianū secutus noīa latina in tia/definētia/quæ nec græca putent
 per. t. asserit esse scribēda! Cuius hæc sunt uerba! Nā cū iustitia sonū. c.
 lra exprimat tñ quia latinū est/p. t. scribit/sicut militia:malitia:nequi
 tia/& cetera his similia. Græci enim in qbus. c. lra sonat/p kapa idest
 per. c. scribūt/neg: unq̄. t. qd ipsi ta uocāt pōt sonū. c. recipere! ne er
 go nostra latina cū græcis cōfundātur/oīa si in tia/definunt per. t. ut di
 xi scribēda. Multi tamē in ea snia sunt/ut oīa noīa deriuatiua quæ for
 mantur per additionē de cius/uel cia/uel cium/per. c. debeant scribi &
 nō per. t. & ita pleriq; in scribēdo obseruāt. In antiquis uero codicibus/
 fere semp huiusmodi noīa inueni per. t. nō p. c. scripta. Quare ad opio
 nē Isidori tertius etiā scribēdū est p. t. cū a tritos noīe iflexū sit.

IN tio/& in tior/omnia uerba desinentia in quibus. t. sonat in secū
 da persona uerbi/ut quatio quatis & patior pateris:semper debent
 scribi per. t. in prima/quāuis ibi sonet. c. Idem est intelligendum
 per totam declinationem ubi sonat. c. ut quatiebam:quatiam! pa
 tiebar:pariar!& ad hunc modum cetera/quæ sunt his similia. Verba
 lia uero nomina in tio/definētia/ut lectio:amatio:lectatio:dilectio:
 d ii

& reliqua huiusmodi. Item oīa cōparatiua in eior/uel in/tius/desinentia a'positiuis. t. hñtibz ueniētia: ut fortior fortius: doctior doctius: amā tior amātius: sine aliqua dubitatione debēt per. t. scribi. Si aut ueniūt a'positiuo habēte. c. ut audacior/foelicior/sagacior/cecior & similia/pspi- cuū est ea per. c. & nō per. t. esse scribēda. Formant enī ab his positiuis: scilicet audaci:foelici:ceci:breuiari. i. & assumpta / oī. habenda itaq est in his sicut in ceteris a qbus talia oriuntur diligens cōsideratio.

Sunt qui dubitēt de hoc noīe Iusticiū: utrū per. c. aut per. t. scribi de- beat: qui si cōpositionē attēderint/uidebūt utroq; modo scribi posse Inquātum enī cōponit ex ius/ & taceo/ scribēdū est per. c. In quantum uero a ius/ & statio/uenit/ scribi debet per. t. Solstitiū: egstatiū: & similia qn per. t. scribant, minime est dubitādū. Cōponit enim solstitiū cū sol & sto stas/ quasi statio solis. Similiter egstatiū cum equus & sto stas q si egstatio. Idē est in similibus seruādū. Cetera in qbus. c. sonat etiam per. c. scribēda sunt: nisi forte sint ex grāco noīa ducta in quo. t. littera sonet: ut tertius qd a tritos grāco noīe derortū est/ sicut paulo ante di- ctum fuit. Idē ergo erit in his noībus obseruādum qd in supradictis: quā a primitiuo hñte. t. cum habeant sonū de. c. dictū uidet. Nunc de his quā. c. habēt ante. t. in supino & deriuatis ab eo/ dicat.

Uerba oīa faciētia prāteritū perfectū in xi/ faciūt supinū in etum/ per. c. ante. t. ut augeo/ auges/ auxi/ auctū: lugeo/ luges/ luxi/ luctum: mul- geo/ mulges/ mulxi/ muletū fm Priscianū. quod tñ frequēius facit nullū mullum. Similiter vixi/ victū: traxi/ tractū: coxi/ coctū: sanxi/ sanctū iūxi/ iūctū: pinxi/ piētū: strinxi/ strictū: sinxi/ siētū. Quā tria in xi/ faciētia prāteritū/ n/ amittūt in supino cū oībus aliis/ n/ hñtibz ante xi. A qbus excipiunt anxī/ cinxi/ tinxi/ plāxi/ stinxi/ iūxi/ quā/ n/ retinent in supino: ut auctū/ plāctū/ ciētum/ tiētū/ siētū/ viētū/ cū oībus cōpositis & deriuatis. Prādictis uero hñtibz. c. añ. t. in supino addunt hāc prāterea in xi/ ex cūtia. uidelicet iūxi/ iūctum/ tēxi/ rectū/ allexi/ allectū/ struxi/ structū/ strin xi/ strictū/ dixi/ dictū/ duxi/ ductū/ ici/ ictum/ pūxi/ pūctum/ cinxi/ cinctum/ ex tinxi/ extinctū/ plāxi/ plāctū/ uexi/ uectū/ surrexi/ surrectū/ qd etiā geminat r. ieci/ iactū/ & quā huiusmodi sunt/ nisi careāt supinis. Excipiunt figo/ si- xi/ fluo/ fluxi/ flecto/ flexi/ pecto/ pexi/ uel pexui/ necto/ nexi/ uel nexui/ quā faciūt supinū nō in etū/ sed in xum/ per. x. ut fixū/ fluxū/ flexū/ pexū/ ne- xum/ quīs uetustissimj fm Priscianū de hoc uerbo fluo/ fluctus/ pro flu- xus: & flucturus pro fluxurus dixisse repianē. Male igit qdam scribunt mixto per. c. ante to/ cum faciat in prāterito nisi per simplex. f. & missu/ per duplex. s. in supino: & nō mixi & mixū/ qd necessario faceret si. c. an- te. t. faciāt prāteritū perfectū in xi/ & supinū in xū. pecto & necto exce-

ptis quæ nō solū in xi/ sed etiā in xui/ præteritū habere statim dixi. Ad-
dunt supradictis uerba quæ sequunt: quorū et similiū faciat præteritū
in xi/ tñ oīa faciūt supinū in ctū/ ut facis feci factū: vinco vicis vici victū
pango pāgis pepigi pactū: qđ etiā supinū est de pepigi & paciscor: licet
fm Seruiū pepigi a paciscor nō a pāgo ueniat: tāgo tāgis terigi tactum
ago agis egi actū: frāgo frāgis fregi fractū: lego legis legi lectum. relin-
quo relinquis/ reliqui sine n/ relictū: expgiscor expgisceris expectum:
amicio amicis amicui amictū. Idē est de omībus cōpositis & deriuatis
ab his sentiēdū. Nūc. de his/ quæ sunt scribēda per. x. dicēdū/ in quo
multos falli cum. s. per. x. & rursum. x. pro. s. scribant: non minus turpe
est q̄ certum.

O Mnia in gis/ uel in cis/ genitiuum faciētia/ semp terminant nominati-
uum & uocatiuū singulares in. x. ut dux ducis: sex fecis: rex regis: lex
legis. Addit his nix niuis: nox noctis: senex senis in singulari numero.
nam in plurali senes per. s. scribi debet: supellex supellectilis/ quæ licet
nō faciat genitiuū in gis/ nec in cis/ tñ scribunt in nominatiuo & uocati-
uo singularibus per. x. Excipiunt a prædicta regula strages: tages: astra-
ges & si qua alia iueniunt similia: quæ licet faciāt stragis: tagis: & astra-
gis in genitiuo/ nō tñ per. x. in nominatiuo sed per. s. scribi debent. His
addunt quæ ab hoc noīe. vncia ueniūt/ in vns desinētia: ut quincūx: sex-
cuns: decuns/ & similia/ quæ licet faciāt genitiuū in cis/ ut quicūcis: sex-
cūcis: decuncis/ non tamen per. x. in fine: sed per. ns. scribenda. Mox ue-
ro aduerbium temporis per. x. sed mos pro more per. s. scribi debet. Si-
militer vix aduerbium remissiui per. x. Vis pro fortitudine corporis:
uel pro violentia per. s. scribi debet. Locuples miles/ & alias quando est
aduerbium: Similiter nisi/ coniunctio exceptiua: pessimus: vigessi-
mus: & similia: proculdubio sunt per. s. & non per. x. scribenda. Multa
alia iueniuntur: quæ cū debeāt scribi p. s. scribunt p. x. & quæ p. x. scribū-
tur per. s. qđ vitiū: qđ frequētissimū est paulo amplius dicēdum vide-
tur: & primo de faciētibz præteritum in xi/ per. x. dehinc de cæteris
fm ordinem est præcipiendum.

Uerba secūda cōiugationis in geo/ desinētia uocalē lōgā uel diphtō-
gū aī geo/ hñtia faciūt præteritū pfectū ī xi/ p. x. ut frigeo frixi: lugeo
luxi: augeo auxi/ mulgeo uero multis p. s. regulariter facit: quis & mulx
p. x. fm quosdā teste Prisciano repiāt/ & hoc dñæ causa/ ne præteritum
huius uerbi mulceo eē credat. Prædictis aut addūtur uerba duo: scilz
luceo & polluceo: quæ luxi & polluxi in præterito faciūt/ qđ de præteri-
to pfecto idicatiui dictū est quātū ad hāc litteram. x. Idē est de oībz
aliis præteritis ab eo formatis itelligēdū. Sunt enim oīa p. x. scribenda:

ut faxerā: faxissem faxerim faxisse/ qbus etiā futurū subiunctiui addit:
ut faxero faxeris: qđ nō solū in hac secūda cōiugatiōe: sed etiā in uer
bis tertiā & quarrā cōiugationis faciētibz prāteritū perfectū in xi: est
intelligendum. Et hāc de prāteritis secūda cōiugationis in xi/ exeunti
bus. Sequitur nunc de uerbis tertiā.

Uerba tertiā cōiugationis in cio/ per. c. desinētia: ut aspicio: allicio: faci
unt prāteritū perfectū in xi/ ut aspexi: allexi/ quod etiā alicui facit fm
quosdā. Excipiūtur ab hac regula habētia/ a/ breuē ante cio/ quā faciūt
prāteritū perfectū in ci/ ut facio feci: pficio pfeci. Itē hoc uerbum elicio:
quod eliciū facit in prāterito. Si uero desinūt in co/ per. c. & habeāt uo
calē lōgam ante co/ ut dico & duco faciūt prāteritū perfectū in xi/ ut di
xi & duxi. cōquimisco etiā cōquexi per. x. in prāterito facit. De his autē
quā in go/ desinūt talis dāf regula. Oīa uerba in go/ desinētia dūmodo
nō habeāt. r. ante go/ faciūt prāteritū in xi/ ut rego rexi: corrigo corre
xi: figo fixi: sugo suxi: pango panxi/ quod etiā pepigi fm usum facit &
pegi. Secūdū autē Seruiū pepigi a paciscor nō a pango/ ut paulo ante
dixi uenir/ pungo pūxi/ repitur etiā pupugi. Excipit hoc uerbū lego qđ
facit in gi/ cū oībus suis cōpositis/ tribus exceptis/ scilicet Intelligo: dili
go: & negligo quā faciūt in xi/ prāteritū: ut intellexi: dilexi: & neglexi.
Ago etiā & frāgo cū suis cōpositis excipiūt quā faciūt in gi/ ut ago egi
dego degi: frango fregi: cōfringo cōfregi. Cōposita autē a rego habē
tia. r. ante go/ sīmediate faciūt prāteritū in xi/ ut surgo surrexi: pergo p
rexi: & similia. Quā uero desinūt in ho/ aspiratione. o. prācedēte faci
unt similiter prāteritū perfectū in xi/ ut ueho uexi: & traho traxi. De
desinētibz in quo per. q. vnū solū uerbū repitur: scilicet coquo: quod
facit coxi in prāterito. Quācūq; autē desinūt in cto. c. prācedēte to/ fa
ciūt prāteritū perfectū in xi/ ut flecto flexi: pecto pexi: necto nexi. Repit
etiā nexui & pexui per. x. uelut statim patuit. Si autē uerba tertiā coniu
gationis desināt in uo/ tūc faciūt prāteritū perfectū in xi/ ut uiuo vixi:
cōuiuo cōuiuis cōuixi. Repit etiā cōuiueo cōuiues secūda cōiugatio
nis/ quod facit cōuiui in prāterito uel cōuixi. Si uero desinūt in uo/ dīui
sas syllabas tūc faciūt prāteritū perfectū in vi/ ut acuo acui: imbuo im
bui: duobus exceptis scilicet struo & fluo quā faciūt struxi & fluxi. In
xo/ desinētia cuiuscūq; cōiugationis per omnē suā inflexionē retinēt. x.
in prāterito/ quod etiā in cōpositis est intelligēdum: ut coaxo coaxas:
laxo laxas: nexo nexis: texo texis: pexo pexis: & quācūq; formant a su
pino in xum/ desinēte prout infra patebit. Nulla alia habēt. x. in prāteri
to/ nisi in quārum a prāsentī recipiunt. Satis de uerbis tertiā cōiugatio
nis habētibz. x. in prāterito perfecto indicatiui/ ceterisq; prāteritis ab

re formatis. Restat ut de uerbis quartæ cōiugationis in xi per. x. faci-
tibus præteritum dicatur.

Definētia in cio/quartæ cōiugationis habentia/n/ante cio faciunt præteritum perfectum in x/iur/sancio sancis quod sine. t. scribitur: aliter sanctis non sancis in secunda persona faceret. Reperitur etiam sancis Excipitur hoc uerbum amicio amicis quod amicum facit in præterito: ut scio. scis in quo licet non sonet. c. tamen post. s. scribitur & facit scui in præterito. Hæc sunt quæ de uerbis secundæ tertiæ & quartæ coniugationis in. o. desinentibus ex Prisciano habui/ quæ per. x. in præterito perfectæ scribi debeant. Si uero desinunt in or/ quoniam omnia huiusmodi uerba carent præterito: sed utimur participio præteriti temporis cum uerbo substantiuo loco præteriti. Ratio eorum ex supinis iuxta regulam uerborum desinentium in. o. erit repetenda. q̄ si uerba in. o. desinentia non reperiuntur ut in cōmunibus & deponentibus fingenda erit uox actiui: ut pateat quæ sint illa supina quæ scribuntur per. x. in ultima syllaba: quæ sunt admodum pauca: ut fluxum: fixum: flexum: pexum/nexum. quibus adduntur complector: amplector: nitor quare pertinet ad vires corporis quæ similiter faciunt complexum: amplexum: & nixum per. x. in supino. Misceo etiam habet. x. ante. t. in supino ut mixtum. Ita enim placet Vgutioni: Papias autem facere mixtū per. x. concedit: quāuis melius s̄m regulas Prisciani / Mistum per. s. scribi affirmat. Nullum enim supinum/uelut ex decimo Prisciani colligitur: potest. x. ante. t. litteram habere: excepto hoc supino textum/quod de formatis ab eo compositis est intelligendum. Sed frequēs usus Vgutionem potius sequi q̄ Priscianum. Nexo facit nexum sicuti etiam suum primitiuum necto. Textum uero textu licet habeat. x. ante. t. cū his quæ deriuantur ab eo/tamen non habet hoc tam ex natura supini q̄ ex prima persona indicatiui. Quare dicendum uidetur quæ sint uerba generaliter per. x. in prima persona indicatiui scribenda.

Omnia uerba frequentatiua uel desideratiua a supino in xum : uel in xu/per. x. scribi in prima persona indicatiui cum tota declinatio-
ne sua/ut nexo nexas:nexo nexis:flexo flexas:flexo flexis:& sic
de cæteris formatis a supinis paulo superius numeratis in xum/uel in
xu/definientibus. pauca his adduntur: scilicet coaxo:coxas:quod est p-
prium ranarum/laxo laxas:faxo faxis:uexo uexas:texo textis! & si qua
alia his inueniantur similia.

DE hypsilō: id est. y. græco & z. quæ
ad artem pertinebant. paulo ante diximus! Cætera uero quæ ad

singulas dictiões phypsilō scribēdas spectāt in pre qua sequē patebūt.
Satis mihi videt, quā ad praecepta artis attinebant haecenus egisse.
 Nec sum nescius plura de hac re scribi a me potuisse. Sed qd de cete-
 ris satis multa cōscripserim? & ea q restabāt nō multū necessaria ad scri-
 bēdū videbātur/modū huic pceptiōi statuēdū putauī cū pserim ni-
 hil tā utile/nihil tā amenū/qd nō plicitate negligat uel ī rediū fastidiū.
 q uertat. Reliquū itaq est ut ad singulas dictiōes fm ordinē uenia-
 mus. Qui locus secūdus fuit ex his qtuor de qbus me certā viam rō-
 nēq scribēdi datūq pollicitus fui. Sed neq hoc loco scribere de oībus
 īstitui/qd & nimis lōgū esset/nec ad usum hūc nostrū scribēdi necessa-
 riū/cū multa sint quae aut p se cognosci pnt/aut ex eorū simplicibus uel
 primitiuis facile qliter scribēda sint ītelligātur. Si qua aut erunt quae
 aliter q eorū simplicia scribēda sint/aut q ea a qb? originē traxerūt/ quā-
 tū studio & īdustria asseq potero tm huic rei satis me factūq polliceor.
 Sic enī fiet/ut & hī q hāc praeceptionē sequētur meminiisse facilius oī-
 um possint/ut ego hāc vnā prē quae magis euidēs est/magisq ab oīb?
 qua sita multo citius maturiusq absoluam. Qd si aliqua occurrent de
 qbus ambigat/neq hic notata cōpient suadeo/ut potius ea p simpliciē
 lram q per eādē geminatā scribātur. Nā & hoc frequentius in ceteris
 dictiōibus accidit/& minor ppter syllabas breues reprehēsiō cōsequi
 potest. Et qā quadā quāsi fundamenta futuro oratori praestituimus
 nō grauabimur locis qbusdā de penultima syllaba quāta sit/idest utrū
 pducenda an corripēda eū admonere/qui hac doctrina eūm praecep-
 tis ad oratoriā facultatem alēdus erit. Multa quidem sunt in quibus
 ab hoībus etiā non īdoctis erratur/siue patrii sermonis causa/siue usu
 quodam male ab ineuntibus annis uel negligētia praeceptorū/uel in
 scientia quadā īstituto. Ex quo saepe fit/ut qui postea artem pbe di-
 dicerūt/ubi aīum cogitationemq in pronūtiando adhibuerūt patum
 ab his qui artis exptes sunt differre nōnunq videātur. Tñ a primis anī-
 mus male assuescere oībus nocet. Sed hāc ipsa pars/quae de rōne pro-
 sodia est uelut sospes aliq/hoc loco quāsi quodā ī diuersorio recipie-
 tur. Deriuationes etiā locis quibsdā & ethimologias huic peregrinae
 de quātitate syllabarū disciplinae adiūgam/ut munus hoc atq officium
 cumulatius pficiam/ne qd eos qui hāc scribēdi rōnem sequentē retar-
 dare in cognoscēdo reliqua possit. Sed iam ad rē ipsam ueniamus:&
 primo incipiamus ab. A. quae non solum nostra/aut græcorum/sed he-
 bræorum etiā disciplina/tum dignitate quadam/tum origine uocis/
 ac natura omnium litterarum indicatur prima.

Finis Artis Orthographiae.



Alma

per duplex
a. Est enī ue
lut placet
Hieronymo
idem qđ vir
go abscondi

ta uel secreta.

Aaron per duplex/a' & interpretatur
fm Vgutionē mons fortitudinis.

Abaetus/cta etū per.c. ante.r. de
riatur enim ab ambigo ambigis
abegi abactū abactui/& est idem
abactus quod est fugatus.

Abacus abaci p simplex.b. penulti
ma cor.& est idē qđ decuplatio/
siue ars uel tabula cōputi.

Abba per duplex.b. & interpretat
fm linguam latinam pater! accen
tuaturq; in fine.

Abbas abbatis p duo.b.ab abba:
qđ est pater! qđ monacoz pater.

Abbatia/p duo.b.&p.t. penultima
pducta! format enim ab hoc drō
abbati assumpta a! Oīa enī latina
quæ formant a primitiuo hñre.t.
in pre suprema p additionē us/uel
a/uel um/uel.o. si post.t. sequat i/
immediate/& post/i/ alia uocalis sem
per debet p.t. scribi! licet habeat so
nū de.c. sicut in præceptis artis la
tius dictum fuit.

Abbatissa/p duo.b.& duo.s.

Abiectus per.c. añ.t.ab abiicio abie
ci: abiectum: abiectu.

Abiicio per duo i/&p.c. cū secūda
psona in cis & nō i ris/xeat! &cō
ponit ex ab & iacio/ sed.a. mutat i

i/& facit abiicio p duo/i! Secūdum
enim Quirilianū priō suarq; insti
tutionū & Vgutionē! Oīa cōposi
ta cū iacio nisi ad/i/ sequat. c. scribi
debet p duplex i! Si cōem moder
noz usum attēdamus repiemus
ab aliis in oībus cōpositis a iacio/
illud obseruari! ut p simplex/i ea
scribāt! ab aliis uero dūtaxat/ quæ
sunt cōposita cū prapōne in cōso
natē exeūte! & iacio in qbus a/ nō
mutat ab eis i/ sed abiicit nisi me
tri necessitate ipedianē ut subicio
obicio: adicio! & quæ ad hūc mo
dū cōponunt. Si aut cōponant ex
prapōne in uocalē finiere & iacio
tūc p duo/i talia scribunt nisi ut dī
xi! metri necessitas ipediat! Qua
in snia nōnullos huius nřæ ætatis
viros graues & eruditissimos vidi
Quosdā tñ ex eoz nūero ad anti
qratē illā Quirilianū rediisse! & oīa
p duplex i scribere! quæcunq; illa
sint cōpio in qb? nō metri neces
sitas in utrāq; pte obstat & quæ cā
plerosq; modernos adscribēdū p
i simplex p dicta ipulerit/ repeten
da est ex supioribus præceptis rō.
Abiuratio p.t.ab hoc ultio supino
abiurati abiuratu.u.i/i/ addita.o.
Abella p vnū.b.& per duplex.l.ge
nus uestis senatoriæ sic dicta/ qua
si abulla! eo q; vndiq; sit bullata.
Abominatio sine.h.& per.t. ex ab
& ominatio! & eīdē q; aī alienatio
Abortio p.t. patet ex secūda psona
abortis. Verba at oīa i cio desinē
tia in qb? t. sonat in secūda psona/
ipā quoq; in priā sūt p.t. scribēda.

e

Et est idem abortio q̄ foetū abor-
tuum facio.
Abscedo abscedis per. s. & c. ex ab
& cedo: idem quod recedo.
Abscidit p. s. & c. & pducit penulti-
mā si est prateritū de abscido ab-
scidis. Si uero sit prateritū de ab-
scido tūc penultimā corripit.
Abscido p. s. & c. ex abs & scindo:
abscit aut vnū. s. neu vna & eadē
cōsona geminet/alia cōsonante se-
quente: cōtra artis praecepta.
Abscissum per. s. & c. p̄rio/ & secun-
do p duo. s. inquātū est participiū
de abscindor. Et est idem dicendū
de supino a quo formatur.
Abscissus p. s. & c. p̄rio/ & secūdo p
vnū. s. put est participium de ab-
scindor abscinderis! & pducit pe-
nultimā.
Absinthiū sine. c. & p/ th/ i quo noīe
t. sonū retinet suū: q̄uis post/ i alia
uocalis sequat/ qd nō cōtigit nisi
s. p̄cedente! ut Salustius! uel. x. ut
admixtio! uel sequēte aspiratione
post. t. ut in hoc noīe absinthium!
uel cōcidētiā vitādaē cā/ ut litū ad
d̄riā; huius noīs litiū qd nō solū
apud latinos obseruat/ uerū apud
grācos nunq̄. t. suū amittit sonū!
si proprie & per se scribat.
Absorptus p. p. añ. t. uenit enī a for-
beo es. Q d̄ uerbū. b. in. p. mutat/
teste Prisciano libro. ix. tā in ptō q̄
in sup̄io: q̄uis huius uerbi Sorbeo
supinū nunq̄ se legisse testet/ usu
magis q̄ arte repugnante.
Abstinētia/ p. t. non solū q̄a. t. a suo
primitiuo recipit/ sed etiam q̄a oīa
noīa latina in tia/ desinētia/ ad grā

cor d̄riam/ per. t. scribi debēt nisi a
primitiuis. c. h̄ntibus ueniāt: ut ab
audaci audacia/ fallaci fallacia.
Abstraho per. h. ante. o. ex abs prae-
positione & traho.
Abstraxi per. x. vide in traho.
Abūdo as/ sine. h. nō enī ab habeo
habetes ut multi putauerūt nascit:
sed ex ab & vndo vndas cōponit!
Quod non solum Vgutioni: sed
etiā Nonio marcello placet.
Abyssus per. y. grācū/ & p duo. s. &
est in penetralibus aquarum laten-
tium profunditas.
¶ Acarma sine h/ & p̄ uicia grāciā
Accedo is/ p duo. c. ex ad & cedo/ s;
d. mutat in. c. cū oīa cōposita ex
ad & dictione incipiēte a. c. p trans-
mutationē. d. in. c. scribenda sunt
per duplex. c. Quod ex praeceptis
artis latius patet.
Accelero as/ ex ad & celero/ p duo
c. & vnum. l. corripit enim. c.
Accio accis/ uel accieo es/ p duo. c.
ex ad & cicio cies/ uel cio cis. i. ad-
uocor: pducit penultimā in sup̄io
& in deriuatis/ dū est q̄rā cōiuga-
tiōis. Si vō ē scdā accieo es/ penul-
timā supini corripit cū suis d̄riais
Accerso accersui p duo. c. & vnū. s.
Idem quod aduoco/ ab accio fm
Papiam nō cōter deriuatum.
Accixi p duo. c. & p. x. ex ad & cinxi.
vide in cinxi & praeceptis artis.
Accliuis per duo. c. ex ad & cliuis p
mutationem. d. in. c.
Accolo accolis p duo. c. & vnū. l.
ex ad & colo/ & corripit co/ tā i sim-
plicitate q̄ in compositione.
Accōmodo as. per duo. c. & duo

m. ex ad & comodo: quare in accedo & in comodo.

Accurate per duo. c. & simplex. r. ex ad & curate aduerbiū qualitatis.

Accurro ris p duo. c. & duo. r. ex ad & curro, quare i accedo & curro is Acephalus la lū per vnū. c. & per ph/ & per vnum. l. corripit penultimā: uenit enim ab a quod est sine & cephas quod est caput.

Acertra acertrā/ uas thuriferū p vnū. c. & duo. r. q pēultima pducit: qđ nō posset cū ueniat ab hoc primitiuo aceris/ cuius media corripitur nisi vnum. r. additum.

Acesco per vnū. c. vide in acetū.

Acetum acetī per vnū. c. & oīa quae ab eo deriuantur/ ut aceo es/ acesco scis/ corripit enim primam.

Achademia p/ ch/ more usitatissimo villa Platonis ē; Papiā frequēter remotu concussa mille passibus athenis distans.

Achademici per/ ch/ philosophi ab achademia dicti.

Achaia per/ ch/ et per/ i/ latinū/ et est pars grācia.

Achātus p/ ch/ gen⁹ floris/ uel arbor i aegypto sp frōdēs abūdās spinis poetaꝝ carminibus famosa. Repit etiā sine aspiratione fm Papiam.

Acheron per/ ch/ ciuitas palæstina/ quae Casarea postea dicta est.

Achates achatis p/ ch/ lapis qđā uel comes Aneæ/ qđ nomē saeculi sollicitudo iterptat^r et pducit penul.

Achæi p/ ch/ et p/ æ/ diphtōgū/ et per i/ latinū/ populi/ ab achæo Iouis filio dicti/ q et argiui sunt appellati Achaldemac p/ ch/ i principio/ et i fine

p. c. sine aspiratione/ qā nulla dictio teste Prisciano in secūdo/ pōt aspirationē terminare/ nisi p apocopen/ qđ solū iteriectionibus qbusdā est cōcessū: de quo plene i fra i proh. usus tñ coīs Barbara qđā ēt i fine aspirat/ ut Melchisedech et similia qđ si recte fieri itelligim⁹ necesse ē i latīs tm prisciā regulā expōam⁹ Achilles p/ ch/ et p duplex. l. cōponit enī ex a qđ ē sine/ et chille qđ ē labrū qđ sine labris. fm vō grācos achilles dī achilles ab achos qđ est tristitia/ fuit enī melācholic⁹/ i acū dus et solitudinē amans. In bellis uero cū erat cōcitat⁹ ardēs. Corripit frequēter apud grācos primā et p vnū. l. apud eos scribit ut p p rīo carmīe Iliados Hōeri. Qñq ēt primā apud eosdē pducit. Et sp grācoꝝ moꝝ p vnū. l. scribit. Grāci enī achilleus p eu/ diphtōgū scribūt/ quē nos in es lōgā uertimus. Sic quoq p seus p ses: Vlixes ulixes et filia/ q put i. s. faciūt vt m i e/ more grāco cū termināt/ put vō i eus/ actm i a. Quidquid grāci in scribendo hoc nomē achilleus obseruent et nos duplicamus.

Acholiti p/ ch/ et p simplex. l. et corripit pe. et sūt clerici gerētes cereos Est enī a grācis nom ad latīos tra Achirologia p/ ch/ figura sic ductū. dcā ab a qđ ē sine/ et chiros man⁹ et logos fmō qđ fmō extra manū qđ i proprie locutiōi ouēit/ ut. mor tē spero. i. timeo. Virg. i. iiii. Hūc ego si potui tātū sperare dolorem Acidia p vnū. c. i. tristitia/ uel tediū/ ab acis grāco noīe qđ in latinum

c ii

uersum idem sonat qđ cura/uel anxietas: uel tedium: uel molestia.
 Acidus da/dū/penul.cor.idem qđ acetosum uel acre: trahit enī hoc ex eius primitiuo: qđ est acetum.
 Acrisius sine.h.& plī/latinū mater= nus persei/sex damnae filia eius.
 Actio per.c. ante.t. ab actū actu idē qđ pñtatiō sed differt. pñtatiō enī a uoce: actio uero a gestu nomē accipit. pro aliis significatio nibus nō dubiū est quid īportet. Differt autē fm phos in hoc actio coīter sūpta a factione: qđ actio ē foimalis agētiū. factio uero rerū facta: pfectio. Actio itaq; imma= nēs est: factio uero in materiā ca= teriorem transiens.
 Aculeus p vnū.c.& vnū.l. corripit enim primam & itē mediam.
 Acutus p vnū.c. ab acuo/ is / prima correpta/penul. pducta. nulla enī syllaba pōt eandem cōsonantem post uocalē geminatam in eade; dictione geminare.
 ¶ Addico per duo.d. ex ad & dico & producit penultimā: & est idē quod astringo uel deputo.
 Addictus per duo.d. & per.c. ante t. ex ad & dictus. & est idē quod deputatus uel astrictus.
 Addisco per duplex.d. ex ad & dis= sco. contra usum multorum.
 Additus per duo.d. ex ad & datus: in quo/a/ mutatur in/i.
 Adēptus p.m. añ.p. ex ad & empt?: vide in emptum emptu.
 Adhibeo per.h. ante/i/ ex ad & ha= beo .a. in/i/ mutata. Idē est in cate

ris cōpositis seruandū/ut in hēo prohibeo: exhibeo & similibus.
 Adiciō p duo/i/ ex ad & iacio p mu= tationē. a. in/i/ fm Quintilianū & Vgutionē. quog; vnū ī pñtatiōdo est abiiciēdū. Rōnē quare ī arte.
 Admoneo p.d. ex ad & moneo/ & corripit mo. Repit & ammoneo p duo.m. & amoneo per simplex m. ut suo loco patebit.
 Adolescēs per.sc. uenit enī ab ado= lescō scis: qđ est idē qđ cresco cre= scis. apud ueteres tñ adulescens p u. scriptū repit. Qui uero adole= scēs per.o. post.d. scribūt neq; ue= rustatē neq; rōnē sequunt. ī quo pleriq; moderni errāt. Oīa ar uer= ba in scor/ uel in sco/ desinētia scri= bunt p.c. ubicūq; retinēt. s. p totā suā īflexionē: quīs nō sonet: ut in secūda psona singularis numeri & tertia: & in prima & secūda plura= lis: de quo uberius in arte.
 Adeptio p.t. syncopat enī qđi ado= ptio. ab adoptatum/adoptatu.
 Adgesco scis per.d. ante.q. fm Pri= scianū cōtra multoꝝ usū q.d. mu= tēt in.c. vide supra ī pceptis artis.
 Adulor/tris/ per vnū.l. ex ad & aula= au/ diphthongo in/u/ lōgam muta= ta: & producit penultimam.
 Adytū neutri generis p.y. grācum est enī nomē a grācis īflexū & p= prie accipit pro loco secreto tēpli iuxta altare.
 ¶ Apathin fm Ioānē ianuēsem p ph. & p/n/ in fine. Idē qđ ab tūde: & corripit pha. Deriuat enī fm Pa= piā ab affatos; acuiturq; in fine.

Affatim p duo. f. & p. m. idest faci-
 de. penul. pducta: & nō acuiſ in fi-
 ne. Cōponit aut ex ad & fatim. d.
 i. f. mutata. Omīa enī cōposita ex
 ad & dictiōe īcipiēte ab. f. mutāt
 d. i. f. uelut ē ī arte meli⁹ expositū.
 Afer p vnū. f. vn⁹ ex posteris abrae
 a q⁹ africa nomē ē; quosdā sūpsit
 Affer per duo. f. Impatiuus de affe-
 ro: per duo. f. ex ad & fer.
 Affabilis p duo. f. & vnū. l. ex ad &
 fabilis. Oīa aut in bilis/uel in bile/
 desinentia: ut amabilis: affabilis:
 amabile: affabile & similia corrip-
 unt/ī añ/|| & debēt scribi p vnū. l.
 Affectus p duo. f. & p. c. añ. t. ex ad/
 & factus. a. in. e. mutatur.
 Affinis p duo. f. q̄ prius extraneus/
 si postea affinitate cōiūctus/ est ē
 idē qd vicinus: ex ad & finis.
 Afflare p duo. f. ex ad & flare: idem
 qd aspirare: aspergere: attingere.
 Affixi p duo. f. ex ad & fluxi.
 Afflictum per duo. f. & per. c. ante
 t. ex ad & flictum.
 Affluxi p duo. f. & p. x/ ex ad & fluxi
 Affluxū p duo/ f/ & p. x/ ex ad & fluxū
 Aforismus p vnū/ f/ q̄ si aporism⁹/ f/;
 p/ i/ f/ mutat. īde liber qdā Hippo-
 cratis aforism⁹: dī. i. breuiū ī me-
 dicina propositionum.
 Africa fm cōem usū p vnū. f. deri-
 uaē enī ab hoc noīe afer. Idē ē de
 oīb⁹ deriuatis tenēdū. fm Papiā;
 uero affrica geminat/ f/ sic dicta q̄ si
 affecta: q̄ soli & celo sit apta: uel
 ab vno ex posteris abrae: q̄ affer p
 duplex/ f/ dictus est. plures tñ do-
 cti viri p vnū tñ/ f/ tā afer scribūt q̄

africa: & producit primam.
 Agathocles p th/ & ē p. nomē gracū
 Agellarius p simplex/ g/ & duo/ l/ cor-
 ripit enī primā. vñ agellari⁹. i. agel-
 li cultor. Oīa dimiutia ī ellus deli-
 nētia geminat/ l/ ut asellus catell⁹:
 agellus: qd in arte planius pater.
 Agefilaus per/ i/ latinū & per vnū/ l/
 nomen viri proprium.
 Aggarrio ris/ per duo/ g/ & duo/ r/ ex
 ad & garrio. nā oīa cōposita ex ad
 & dictiōe īcipiēte a/ g/ debēt scribi
 p duo/ g/ nisi alia īmediate cōsona
 seq̄tur post/ g/ quā neq̄/ l/ sit neq̄/ r/
 ut patebit in ignosco.
 Agger/ ris/ per duplex/ g/ trahit enī
 originē ab aggero/ ris & est agger
 cumulus terrā in altū aggregatā
 Ager uero pro cāpo scribi debet p
 vnū g/ quoniam prima breuis est
 Aggero/ ris/ p duo/ g/ & vnum/ r/ ex
 ad & gero. Repit etiā aggero ras/
 in eadē significatiōe & sūt scriptū.
 Aggessi p duo/ g/ & duo/ s/ ex ad &
 Aggredior p duo/ g/ ex ad & (gessi,
 gradior/ a/ in/ e/ mutata. nec repu-
 gnat ars quā uetat vnā & eādē
 cōsonatē gemiatā nō posse aliā ī-
 mediate seq̄/ q̄ hoc fallit ī/ l/ & ī/ r/
 q̄ nō īpediūt cōsonatē pcedētem
 Agnellus p duo/ l/ puus (gemiari.
 agnus: & similiter eius fœmininū
 agr ella.
 Agnosco p vnū/ g/ ex ad & gnosco
 f/ l/ abiicit ne eadē cōsona ad aliā
 gemiet cōtra regulas artis. Sūt q̄
 dicāt agnosco ex ad & nosco cō-
 pōi & l/ d/ i/ g/ mutari. qdā uero/ g/
 cē in hoc uerbo nosco p. pthelim

quorū utq; uerū sit certū est p simplex/g/debere scribi. Idem est dicendum de agnitus.

Agricola p vnū l/corripit enī/olan/te/l/patet in accolo accolis.

Agrippa p duo p/& est ppriū nom uelq; pedibus añ nascit. qre at gemies/p/nō satis exq̄sita rō pōt red di. Multa enī i arte grāmatica sūt ad placitū cōstituētiū posita.

Eiax p/i/latinū & p.x. & ē p.no.
Ela alā p vnū l/deriuat enī ab alo alis. Quidā tñ sūt qb? placet p duo l/ scribi cū prima lōga sit: qd nō alia rōne posset cōtingere nisi pōne/cū ueniat ab hoc primitiuo alo: cuius prīa breuis ē: s;usus arte fortior iubet ut p vnū l/ scribat qre necesse est ut iter excepta illa numeret quā a q̄ritate suorū primitiuorū discedūt: & est pprie ala auis: transūptio autē eq̄tū multitu do trigita nūero: sic q̄a regat pedes alarū vice dicta: Vel locus sub humero qui axilla dī/q; mor? brachii ex hac i modū alarū inchoet.

Alabastron p simplex l/ & p'n. ē enī genus marmoris i quo tanq̄ i speculo imagines reluent: seruandis vnguentis aptissimum.

Alabx p vnū l/ i strumētū muliebre circa qd fila uertunt sic ab ala dēm q̄a brachia i modū alarū sp̄sa hēat.

Alacer p vnū l/ quasi aliger: uel fm Afconium pedianū q̄i ala celer.

Alanip vnū l/ populi ultra danubium: ab alano fluuio dicti.

Alapa per vnum l/ & per vnum, p maxillā siue genā percussio.

Alcibiades per i/ latinum ubiq;.

Alcmena p/c/sine/h/mr Hercules. Antig fm Fabiū victorinū. Alcmena per. u. post. c. scribebāt: nūq; enī inq; iuxta. c. m. ponebant.

Alcineus p/i/latinū ppriū. n. grācū. Alcippe p/i/latinū & p duplex. p. ppriū nomē mulieris. nā pene oīa ppria noīa grāca/i/añ p/i media syllaba hñtia gemināt p/ut eratippus: leucippus: alcippe & similia.

Alcyone p/y/grācū. ppriū no. auis Aleapet vnū. l. ludus qdā siue i strumētū ludi ab iūctore nom trahēs Ales aliis p vnū. l. dī enī ab ala lā Alexander per simplex l/ & per. x. qd grāce alexādro: sic menāder menandros dī & corripit primam.

Alias per vnū. l. & per. s. & acuiē in fine ad dīam noīs: & est aduerbi u; tēporis uel q̄litate idē q; aliter Alicubi p simplex l/ q̄a p̄mā cor. ex ali? & ubi: i terposita. c. cā eupho? Alii dūs de alius per vnū. l. & duo i/ad differētiā i finitiui huius uerbi alor aleris: qd aliper vnū/i facit.

Alimonia per vnum. l. idem quod cibus uel esca: ab alo alis.

Aliptos per i/latinū et per. p. añ. t. magister palestræ uel vnguentari? Aliq̄ diu per. n. añ. d. ex aliq̄tū & diu nūq; enī p̄t stā añ. f. c. d. q. uel. t. m sed mutat i. n. si dictio finita in. m cōponit cū dictiōe i cipiēte ab aliq̄ dictarū litterarū. vide uberi? i arte.

Aliq̄tillus per duo. l. in fine. nā oīa dimiutia i illis definetia gemināt l. ut ouillus: suillus & similia.

Alitus tus: ab alor aleris sine aspira tione scribit & per vnū. l. Sed hali tus pro flatu aspiratur in p̄cipio

ut patebit suo loco.
Allatū allatu per duo. l. sup̄inu; de
 affero affers. oīa enim cōposita ex
 ad & dictiōe īcipiēte ab. l. scribūt
 per duo. l. cū. d. i. l. mutet: uelut ī
 p̄ceptis generalibus artis patuit.
Allego allegas per duo. l. ex ad & le
 go legas & producit le.
Allegoria p duo. l. et tūc pducit pri
 mā ut ī uersu illo. Allegoria canit:
 secreta pabula celat. Qñq; āt cor
 ripit et tūc scribit p vnū. l. Sed hoc
 fit necessitate metri nō natura aut
 arte: cū ab allos grāca declatiōe
 ueniat: quā apud grācos sp. l. ge
 miat. Solū igit ubi priā breuis re
 piē ibi allegoria p simplex. l. d; scri
 bi: ut ap̄ phisilogū. est āt chr̄s pa
 ter allegorice dict⁹. & est cesura in
 p̄cipio q̄rti pedis. claudicat āt uer
 sus ī. c. postrema syllaba quā lon
 ga nat ura est cū allegorice aduer
 biū est. Scribit autē per i/ latinum
Alleluia p duo. l. ī p̄cipio et p i/ la
 tinū cōtra cōem usū. cōponit enī
 ex allelu qđ ē laus: et ia: qđ ē nom̄
 īuisibil̄ dei. nūq; n. y. grācū qđ hy
 psilō dī trāsīt ī cōsonātē sed vī uo
 calis semper retinet. ita placet iis
 qđ orthographia latīe tractauerūt
Alleuiō p duo. l. l. breuiata ex ad &
 leuiō: vide ī p̄ceptis artis & ī allatū
Allexip duo. l. & p. x. ex ad & lexi:
 qđ nō ē ī usu ī simplicitate. īuenit
 ēt allicui ē; Priscianū ī. x. Pīso hy
 storiag; primo. cuius vnus p̄nio
 multog; allicuit aīos. Et eadē rō
 ne quia allexi geminat. l.
Alligo p duo. l. ex ad et ligo: et. c. p.
Alliothetha p duplex. l. et per i/ lati

nū et per th utrobīq; figura qđā.
Alliū p duo. l. nō p̄p̄mā pducē nisi
 pōne cū uēiat ab oleo: cuius priā
Allodium per duo. l. hāre (breuis
 ditas libera et expedita.
Alloquor p duo. l. ex ad et lo quor.
Allophylī per duo. l. in p̄cipio/ et
 per/ ph/ et per. y. grācū in medio.
 Sunt enim alieni populi.
Allubesco per duo. l. ex ad et lube
 sco/ Idem quod obedio.
Allucino p duo. l. ex ad et lucino et
 corripit pe. ualet aut q̄rtū suadeo.
Alluuiō is per duo. l. vide ī abluo.
Alluui gr̄s de alluuiū p duo i. oīa
 enī noīa secūda declinatiōis/ i/ aī
 us uel um hūria: ut Virgilius: de
 narius: cōfortiū: sp in gr̄o scribūt
 p duplex/ i/ nisi apocope ē ul̄ia me
 tri cā: ut virgili: denarii: cōfortii: et
 filia. Idē ē dicēdū de dtō et abltō
 pluralis nūeri supradictog; dūmō
 nō sint pp̄ria: ut denariis cōfortiis:
 his addūt appellatiua desinētia ī ia
 priā declatiōis ut vigilia vigiliis:
 et cetera qđ ad hūc modū uariant.
Allux allucis pe. p. in obliq; p duo
 l. et p. x. in fine. Nā qđ gr̄m in cis fa
 ciūt uel ī gis termināt in. x. in ntō:
 paucis exceptis. v; astrages astrag
 gis: tagestagis: strages stragis: bru
 ges brugis: qñcuns qñcūcis: et re
 liq; ad hūc modū ab hoc noīe vn
 cia ueniētia: ut sexcuns decūs: qđ
 et deuns sine. c. dī et similia.
Alo alis p vnū. l. hēt enī p̄mā breuē
Alopiciā p vnū. l. et p. c. nec obstat
 Isidorus supra desinētib; in tia
 qđ de latinis intelligit: sed hoc ue
 nit a grāco nomine alopros.

Alpha pph! In oib⁹ enī grācis dictio
nib⁹ ubi sonat. f. scribi debet p ph/
& est alpha grāce idē qd' A latine.
Alphabetū per ph|uenit ab alpha.
Altilis per vnū. l. corripit enim ti|&
est pinguis gallina! ab alo alis.

Altiloqu⁹ p. q. & p duo. u. idest alta
loquens|& corripit lo. nunq̄ enim
primū. u. post. q. sonū suū retinet
fm Priscianum: vim q; lra amittit
quare necesse est|vnū aliud. u. ad
di quotienscūq; post. q. sonat. u.
nec repit usq̄ dictio aliq p. q. sine
u. etiā i iis in qbus. u. nō sonat. Fa-
bius tñ i sua orthographia ubi exē
plificat de quū aduerbio tpis|vult
etiā primū. u. post. q. sonare & viz
lra hre! Cuius hac sūt uerba! quū
dū fuerit aduerbiū tpis post. q. si-
ue vnū siue duo scribatis.

Alumē aluminis p vnū. l. q̄ si alimē.
Alumnus sine. p. an|n. nulla enī di-
ctio pōt iter. m. &|n|p|litterā hēre.
Quare dāntū: somnus: colūna: rē-
no: calūnior & similia semp sunt si-
ne. p. scribenda. Qui locus i prae-
ceptis artis explicatus fuit.

Aluulus p vnum. l. idest pua aluus
oīa enī dimiutua in ulus/uel ula/
uel ulū|definētia|a primitiuis non
hñtib⁹. u. lōgā in penultia ueniē-
tia|scribi debēt p vnū. l. ut anulus
catulus & similia. Si uero uenirēt
a primitiuis hñtib⁹. u. lōgā|tūc p
duplex. l. scribunt|ut ullus nullus
Excipit paululus. vide ifra in pau-
lulus! & in pceptis artis copiosius.

Am prapositio per. m. scribit| nec
vnq̄ nisi in cōpositione reperitur.

Mutat aut. m. in|n| sequēte. f. c. d.
q. t. ut in his quae sequuntur: licet
oīno nō sint in usu: ut anfractus
ancisus: anductus: angro: circūdo:
circūcido: circūcisus: & alia multa
ad hūc modū! siue sint cōposita|si-
ue simplicia. vide in pceptis artis.

An uero p'n cōiunctio est| quae nū-
q̄ cōpōnē cū aliqua dictione itrat.
Amabilis p simplex. l. oīa enī in bi-
lis|definētia! ut amabilis. docil ilis
legibilis: nobilis: & similia: scribū-
tur per simplex. l. & corripiunt pe-
nultimam. vide in praeceptis.

Amalthea per|th|ppriū nomen mu-
lieris & caprae illius quae lactauit
Iouem & est grācum.

Amazones p. z. penul. cor. ab a' qd'
est sine|& mazon qd' est māmā|q̄
si sine māmā! & corripit tā primā q̄
penultimā. Virgilius i. xi. Pullant
& pētis bellātur amazones armis
Ambitio per. m. ante. b. & per. t. ab
ambitū ambitu. vide in ambio.
Amethistus p|th|lapis qdā p̄ciosus
Amiculū li|per vnū. l. Oīa enim di-
minutiua in ulus/uel ula|uel ulū/
c. pracedēte definētia|siue sint sub-
statiua put paterculus: matercula:
munusculū! siue adiectiua! ut ma-
iusculus la|lum|semper scribi de-
bent per vnum. l.

Amyntas per. y. grācum! & est pro-
prium nomen regis & grācum.

Amitto ris|per vnū. m. & duo. t. cō-
ponit enim ex|a|& mitto. Reliqua
vide in mitto.

Ammiror ris|per duo. m. ex am|&
miror. Illud aut refert inter admi-

ror per. d. & amiror per vnū. m. &
ammiror per duo. m. primū signi-
ficat ualde mirari! Secundum parū
uel nihil mirari! sed nō est in usu!
Tertiū uero tantū quantū vndiq;
mirari! & pducit vndiq; mi.

Amythaon per. y. græcū! & per/th/
propriū nomē græcum.

Amolioris! pvnū. m. & p simplex
l. ex a! & molior. vide in molior.

Ammon per duplex. m. Idem in lin-
gua penog/ qd aries! sed ad nomē
Iouis trāsmittit! qā in libia baccho
ficiēti cū exercitu in forma arētis
apparuit! & fontē largissimū per
cussa pede arena aperuit.

Amphi prapō græca! p. m. & p/ph/
& per/i latinū! cū oībus deriuatis
& cōpositis. Idem qd circum.

Amphiarius! per. m. & /ph! & per/i/
latinū! propriū nomē græcum.

Amphibologia! p. m. per ph! & per
simplex. l. & p/i latinū ubiq; figura
ambiguitatē dictiōis significās
ut aio te ceciden romanos vīcere
posse. ab amphi/ qd est dubium! &
bole snīa. est etiā idem amphi qd
circum! quod in aliis qbusdam cō-
positis videmus! ut in nomine p-
xime sequenti patet.

Amphitheatrū per. m. & per/ph/ex
amphi! quod est circum! & theatrū
Debet autē pferri per/n! cū ibi. f. &
nō. p. sonet. Scribit autē per. m. ab
oībus antiquis! qd a græcis sūptū
credidit qui ante' ph' m/ nō/n/ utunt
ut nympha: pamphilus! cum om-
nibus similibus ppter. p. sequens.
Amphion per. m. post/a! per/ph! & p

i/latinū! propriū nomē græcū
Amphisibena per. m. per/ph! & per
i/latinū ubiq; & est genus serpētis
Amphitriton per. m. ante/ph! & per
i/latinū ubiq; propriū nomen
viri! sed græcum.

Amphitridens per. m. ante/ph! & p
i/latinū. Id est mare! uel uxor ne-
ptūni! uel neptunus ipse! ab am-
phi quod est circum & tridens! ut
inquit Papias.

Amphora p. m. añ/ph! uas est ansas
duas habens.

Amplector per. m. ante. p. & per. c.
añ/t! ex am & plector. vide i plector

Ampulla per. m. ante. p. & per duo
l. quasi ambulla: ex am & bulla:
id est res circūqua; inflata admo-
dū bullæ. Bulla enī ē tā ornāmētū
q̄ aqua inflata. vide infra in bulla.

Ampulosus sa/sum! per duo. l. & p
vnū. s. Desinētia in osus quæ ple-
nitudinē ipportant: oīa scribuntur
per vnum. s. ut pecuniosus! nego-
tiosus & similia.

Amula læ! pe. cor. per vnū. l. urce?
vinari? quo olī oblatio offerebat.

Amurca tā per. c. q̄ p. g. fm Seruū
primū georgico; pñūtiat: sicut ca-
ius Cneus & similia. usus tñ fere
oīum p. c. sicut pferē scribitur.

Ana prapōsitio græca per vnū. n! &
est idem qd sursum uel relatiue:
& accentuatur in fine.

Anadiplosis p simplex/n! & per/i lati-
nū ubiq; figura quædā uerba cō-
iungēs: ut cū finē præcedentē in
picipia uersus sequētis iteramus.

Analogia per. a. post/n! p simplex. l.
f

& per/i/latinum: & est idem græce
qđ similitum cōparatio latine.
Ananias per simplex/n/& per/i/lati-
nū/& est ppriū nomē viri hebræi
Anatinus na/nū/p vnū/n/ & pducit
penultimā. Quæcūq; enī in tinus
desinūt/& a primitiis. t. hñtibus ue-
niūt/oīa pducunt penultimā/ ut a
uespta uesptin^a a iacynth^a iacynthi-
nus. Si uero a primitio nō hñte. t.
ueniūt/tūc penultimā corripiūt/ ut
a cras crastinus/ a diu diurius/ a se-
ro serotinus/& a clam clādestinus
in quo. m. mutat in/n/ qā ante. d.
nō pōt. m. præcedere/ ut dictū fu-
it in am/præpositione.
Ancilla p duo. l. ab am/ qđ est circū
& cilleo/les/ qā circūmouet ad ser-
uitiū/ uel ab ancillos græce qđ sub
stetaculū sonat latine/ cū seruiēdo
sit domus sustentaculum.
Ancillæ p duo. l. aspiratiōe more la-
tino abiecta/ ab am/ qđ est circū &
chilon qđ est labrū/ qñ in circuitu
hñs labruz/ Et est scutū quod opi-
nionē gentiliū excidit de cælo
numina sacrificante.
Ancillor aris p duplex. l. ab ancilla.
Anchises p/ch/p/i/latinū pñ Æneæ.
Ancona sine. h. ciuitas est a q̄ mar-
chia anconitana sumpsisse nomen
dñ. Hāc citatē dolopes ædificauē-
rūt ab ancon græce cubitū latīe eā
sic appellarūt cū sit curua ī litore
maris adriatici ad instar cubiti.
Anchora p/ch/ & sine. h. Est enī no-
mē ex græco in latinū uersum. nā
apud eos ancyrā dñ. Seruius tñ in
primū æneidōx aliter dicit: cuius

ūba refert hoc loco placuit! Hoc
enī nomē ancora igr/ cū in græco
vñ originē ducit aspirationē non
hēat. i. ch/īlām ī latino aspiratur.
Quā tñ opionē qñ extraneā ipro-
bās subdit/ qđ qñū est/ nā magis
est græcox aspiratio: sed hoc ī pau-
cis noībus repit. Papias uero per
ch/ vult scribi/ cū ab amphī/ qđ ē cir-
cū & chiros manus deriuēt, usus
vicit/ q p/ch/ apud nos scribatur.
Andromacha p/ch/ uxor Hectoris.
Angelus p vnū. l. corripit enī. g. &
est græcū. Idē enī græce qđ nun-
tius latine/ hebraice uero malaor.
Anguilla p duo. l. sic dicta/ qā ad si-
militudinē anguis est facta.
Angulus per vnū. l. corripit enī pe-
nultimam. vide in aluulus.
Anhelitus p. cor. Id est oris spūs/ p
h/āñ. e. & ita coisusus tenet. Ca-
tholicō uero dicit q sine ulla aspi-
ratiōe scribi debet/ cum ueniat ab
anelus a/um/ & producit ne. vide
infra in anhelō.
Anhelō as/ fm Priscianū/ p aspiratio-
nē añ. e. ab ana qđ ē sursum/ & ha-
lo as/ qđ uerbū aspirat in pñcipio
licet Catholicon eos vitiose faceñ
dicat q anelus aspirat. vñ qđā igr
vitiose aspirat anelus. Priscianus
uero cui credēdū ē vult q anhelō
scribat p. h. añ. e. nec alia videt de
vno q̄ de alio rō. pducit aut anhe-
lus penultimam.
Anhetū ti/añ. e. aspiratū & produ-
cit penultimam. Et est quædā her-
ba/ quæ incibo sumpta callefacit &
stringit.

Annalles p duo/n/ & duo.l. cōtinen
tes annua gesta | memoria digna |
& sunt ea; rerū | quæ ætas nostra
nō nouit. Hystoria uero eorū quæ
vidimus. Quāq̃ & annalles pro
hystoria | & e cōuerso legimus | pro
ducit aut annalles penultimā.

Annalis adiectiuū p duo/n/ & vnū
l. p. e. pdu. ab anno. oīa enī deriua
tiua in ntō casu | in alis desinentia!
ut annalis liberalis | & similia semp
pducunt penultimā & per vnū. l.
scribūtur. vide in arte.

Annap duo. n. p. p. tiū nom mulieris
Annona p duo. n. pen. p. deriuatur
enī ab annus! & ē munitio frumē
ti in annū. vide infra in annus.

Annuo is p duo/n/ ex ad & nuo nu
is | qd' uerbū simplex nō est in usu
oīa uero cōposita ex ad & dictione
incipiente ab/n/ scribi debent per
duo/n/. Mutatur enim. d. in n. vide
in præceptis artis.

Annuntio asper duo/n/ & per/t/ ex
ad & nuntio as | nuntius enim a nu
tu. vide in nuntius.

Annus p duplex | n/ qñ tps īportat
cōponit enī ex am/ qd' est circū &
nonas | s. m. mutat i n. Si uero scri
bit p vnū n/ tunc uetulū uel partē
corporis pudēdam significat.

Annulus p duo/n/ & vnū. l. si sit di
minutiū de annus pur tps signifi
cat. Si uero sit dimiūtiū de anus
quæ est ps corporis pudēda | uel sit
ornamētū digiti | tūc scribit p vnū
n/ tantū. vide in aluulus.

Anubis p simplex | n/ deus ægyptorū
Anulus tā pro paruo a pre pudēda |

q̃ pro ornāmēto digiti p vnū. l. &
n/ scribuntur. vide supra in annu
lus & in præceptis artis de desinē
tibus in ulus.

Antarcticus p. c. añ. t. in medio | sine
h/ & est polus nostro polo arctico
contrarius.

Antemna nā | per. m. & n/ sine. p. q̃ si
añ amnē scil; aquā posita. Est enī
pertica a qua uelum dependet.

Antæus per. t. sine. h. & per æ/ diph
tongum | p. p. rium nomē gigātis.

Antica cæ | sine aspiratione | hostium
anterior | & p. ducit penultimam

Reperitur etiam anticū | & est idē.

Antichristus sine. x. debet scribi | sed
per/ch. vide in christus.

Antiochus | per. t. sine. h. p. i/ latinū &
per/ch/ nec illud. t. mutat sonum
suum in. c. cum sit græcum.

Anti sine aspiratiōe | præpositio græ
ca | quæ latine sonat idem quod
contra: nec solum in simplicitate |
sed etiam in cōpositione sine aspi
ratione scribi debet. vide in anti
thesis | et debet illud. t. fm græcos
sonum de. d. habere | quod apud
eos obseruatur quotiens | n/ præ
cedit. t. apud nos uero minime!
neq; hoc solum in nostris nomini
bus | sed nec in græcis etiam.

Antiope | sine. h. per/ i/ latinum per
simplex. p. Regina amazonum.

Antipater per/ i/ latinum proprium
nomen græcum.

Antiptosis | sine. h. & p. p. añ. t. figu
ra | qñ casus p casu ponit. Ab anti
qd' est cōtra & protos qd' ē casus.

Antithesis p primū. t. sine aspiratiōe
f ii

one/& secundū t' aspiratū. Cōpo
nit enī ex anti/qd' est cōtra:& the
sis positio. Semp enim anti/præpo
sitiō græca sine.h.& thesis/per.h.
scribi debet siue per se siue in com
positione accipiantur.

Anxi præteritū de ango per.x.ue
nit enim a uerbo in go/ desinente
vide in præceptis artis.

Anxius per.x.ab ango angis anxī:
& est qui curis est obsessus.

Apella per vnū.p.& duo.l.ab
a/quod est sine:& pellis:& est iu
daus circumcissus.

Apelles per duplex.l.& simplex.p.
& fuit pictor quidam mirabilis.

Apēinus per vnū.p.& duo.n.pē
num enim per duo.n.idē qd' acu
tum:uel apēinus qsi alpes pēni.
i.hānibalis:qā primus oīum hāni
bal mōrē illū dicī pūcisse.& tūc
scribit per vnū.n.& diphthōgā.
pēnus enī p africano in principio
& per.e.pferē.vide in pēnus.

Aperio per vnū.p.cōponit enī ex
ad/& pario.sed.d.abiicit/cum pri
ma sit brevis & a.mutatur in.e.vi
de plenius in arte.

Apes apis per vnū.p.qd' & apis in
ntō dici:diminutiū eius apicula
ostēdit.dictæ aut apes q sine pedi
bus nascantur:uel quia pedibus i
uicem alligentur.

Apex per vnū.p.& per.x.in fine qd
genitiuus demōstrat apicis:sumi
tas quasi longe a pedibus.Est eti
am pileus uel biretum aut mitria
sacerdotis sacrificantis.

Apiaster per vnū.p.herba quæ &

sardonīa dicī: uenenosa/neruos
contrahens:hoīem tanq' ridentez
mortificans labra etiam distrahīt.
Apocalypsis p simplex.p.& per pri
mū.y.græcū: lib' quē loānes euā
gelista in insula Pathmos edidit:
& interpretat diuinorū reuelatio.
Apocope per simplex.p. utrobīq
figura finem dictionis abscindēs:
ut sat pro satis.

Apocrypha per simplex.p.p.y.græ
cum & per.ph.Et sunt scripta de
rebus secretis siue occultis nō au
tentica propter falsa ueris adiūcta
quorum incertus est autor.

Apollo per vnū.p.& duo.l.deus
gētiliū.& corripit primā.Male au
tē qdā nri latini rōnē huius noīs
cur ita scribat putātes reddē aiūt
ideo scribi per simplex.p.& p du
plex.l.qā ab a qd' est sine/& pol
luto/si/dicāt:qsi absq pollutione:
cū res oēs suo lumine irradiet.Sz
longe fallunt cum apollo nomē
græcū sit:aut parū a græco decli
nās:græca (teste Seruio) latinam
interpretationem non recipiunt.

Apologia p vnū.p.& vnū.l.idest
excusatio uel mītio:ab apo/qd' est
re/& logos/qd' est sermo:qsi ser
monis relatio:& acuit gi.

Apologus per vnū.p.& vnū.l.ser
mo ex rebushumilibus eruditio
nem moralem eliciens.

Apoplexia per vnū.p.& p.x.egri
tudo quadā corpus pcutiēs.græ
ci enī p cussionē uocāt apoplexin

Aposiopesis per simplex.p.& p.i.la
tinū utrobīq: figura qua uerbū ne

cessariū supponit: ut apud Virgi
 liū primo aeneidog. Quos ego s
 motos pstat cōponet fluctus: sub
 audis puniā ul' simile v̄bū. Refert
 at hoc inter eclipsim & aposiopes
 pesim: scilicet q̄ uerbū cōsuetū &
 certū in eclipsi intelligit: ut hāc il
 le: scilicet ait. In aposiopesi uero in
 certū: ut in p̄xio poetar exēplo p
 Apotheca p simplex. p. & p̄th & p
 c. sine aspiratione. locus ubi mē
 ces uel laborate fruges reponunt
 Apostolus per vnū. p. & p̄ vnum. i.
 ab apo/ qd' est de: & stolon qd' est
 missio. Inde apostolus q̄si de cālo
 uel a deo missus. est enim gr̄cuz
 v̄bū qd' hebraice lissā missus d̄r.
 Apostrophe per vnū. p. in princi
 pio & .ph. in ultima syllaba: & ac
 cētua' in fine/ ab apo. i. de/ uel re/
 & strophos/ conuersio.
 Appello/ as/ per duo/ p/ et per duo. i.
 cōponit enim ex ad et pello: s̄/ d/
 mutat in/ p/ cū oīa cōposita ex ad
 et dictione sc̄ipiēte a/ p/ geminēt/ p
 nisi aliqua imēdiate sequat cōso
 na post/ p/ quā nec sit/ h̄/ nec/ r.
 Apphendo per duo/ p/ & h̄/ ante se
 cundum/ e/ ex ad et pr̄hēdo.
 Appuli per duo/ p/ et vnum/ h̄/ ex ad
 et pello pepuli/ si in cōpositione/
 nō geminat pu. q̄a geminantia in
 simplicitate nō geminant in com
 positioe: exceptis do/ sto/ disco/ &
 posco: quā cū oībus suis cōposi
 tis geminant. duo iis addunt: scili
 cet curro cum pr̄a/ et pāgo cū re.
 corripit autem hoc pr̄teritū ap
 puli hanc syllabam pu.

Apricus/ ca/ cum/ p vnū/ p/ penultia
 pducta/ et corripit primā cū ueni
 at ab apio/ is: d̄r enī apricus q̄si api
 c⁹. Papias tñ a gr̄co isflexū cōdit
 Et ē loc⁹ amen⁹ sine frigore cēpat⁹
 Aprilis p vnū/ p/ scribit/ ab apio ape
 ris: q̄a germia et flores apiuntur.
 Apud p/ d scribi debet. ueteres enī
 pro apud saepe hac p̄pōne ad/ usi
 sūt/ duabus mediis lris subtractis
 fm Vgutionē. Priscianus aut di
 cit q̄ ad deriuat ab apd p̄ syncopā
 Apulleius p simplex/ p/ & p duplex
 l/ p̄ priū nomē cuiusdā phi.
 Appulia p duo/ p/ et vnū/ l/ pducit
 enim primā/ et corripit penultia.
 Et est quādam puincia.
 Aquila p vnū/ l/ corripit enī qui
 ab acumine oculor sic dicta.
 Aquilo p vnū/ l/ uetus qui et bore
 as a multis dicitur.
 Ara ar̄a/ sine aspiratiōe p, altari
 scribi debet/ et pducit primā. p̄sta
 bulo uero porcor/ p/ h̄/ i pr̄cipio:
 et corripit primā/ ut sub hoc loco
 patebit. sic dicta/ q̄ ibi uictimae ar
 deant/ uel a p̄cationibus quas gr̄c
 ci aras appellant.
 Atra/ r̄a/ p duo/ r. Est enim qd' dat p
 fūdamto rei emptae et pte solutio
 nis/ sic a re dicta. S̄ et cā d̄r̄a hic
 scribit p duo/ r/ p altari p vnū/ r/ tñ
 p stabulo uero porcor/ aspirat in
 principio/ et per vnum/ r.
 Arca ca/ sine aspiratione/ deriuatur
 enim ab arceo es.
 Arabia p vnū/ r/ regio sacra iterptā
 ta/ q̄a thurifera sit. Idem est in his
 quā ab arabia ueniūt dicendum:

ut arabicus/arabes & similia.
 Arachintus p vnū/r. & ch/mōs thebanus.
 Aranea per vnum/r/uermis in quē Arāgues virgo uersa.
 Arcanus sine aspiratiōe ab arca cæ.
 Arcesso/is/p duo, s. deriuat enī ab arceo es/addita so! & est verbū desideratiuū. Quæ autē desideratiua sūt scribunt p duo, s. si formanē a secūda p sōa p nris idicatiui modi addita so, ut pater in arcesso: uel a sapio/s/duplex retinēte: qd tñ raro cōtigit! ut a iussū/su/iussio/s.
 Arcadia p.c. sine. h. & per/i/latinum
 Archāgelus p/ch/& p vnū/l. Cōponit enī ex archos. quæ uero cōponunt cū archos oīa p/ch scribunt.
 Archēsilas p/ch/& p/i/latinum, p prium nomen.
 Archilocus per. ch. & per/i/latinum poeta quidam.
 Archytas per ch. & per. y. græcum. pithagoricus philosophus.
 Archos per ch. id est princeps cum oībus suis cōpositis & deriuat/s.
 Arctophilax p.c. añ. t. pph/& p/i/latinū: signū quod hecetes dicitur.
 Arcto per. c. ante. t. ut inquit Papias signum caeleste.
 Arctos enī græce: ursa dicitur latine.
 Arena p vnū. r. & sine aspiratiōe ab areo arez, pōt ēt aspirari in q̄tū uenit ab habēdo. hic Seruius Varonem allegans primo æneidorum
 Arcola pua arca: scribit p vnū. r. & p vnū. l. oīa at dimiutua i olus uel ola uel olū designātia: ut urceolus: aureola: gurgustiolū p vnū. l. scribi debēt: & oīa pducūt. o. ante. l.

Arethusa p vnū. r. & p th. p priū nōmē cuiusdā nymphæ siculæ & fōtis apud syracusas.
 Argilla læ p duplex. l. est enī terra q̄ fiunt uasa fictilia.
 Argyuum per primū. y. græcū: id est argentum monetarium.
 Aridus da dū p vnū. r. ab arceo es
 Ariarathes p vnū. r. p/i/latinū: & p th. p prium nomen.
 Aristæus p vnū. r. sine aspiratiōe: p i/latinū: & per æ diphthongum in finali syllaba.
 Aristippus p duplex. p. p priū nōmē cuiusdā phi. vide in alcippe.
 Armenia p/i/latinū puincia.
 Arrexip duo. r. & p. x. ex ad & rexi. Oīa enī cōposita ex ad & dictiōe i cipiēte ab. r. mutāt. d. in. r. & scribuntur per duo. r.
 Arripio p duo. r. ex ad & rapio: sed d. mutāt i. r. vide supra in arrexī.
 Arrepticus p duo. r. & p. c. in penultima: ex ad & reptius p rapticus.
 Arrogo p duo. r. ex ad & rogo.
 Arithmetica sine. s. & p th. ars ē de rōne numeroꝝ tractās: sed a latīs corrupte scribit: sicut ab hoībus græce discipulæ doctissimis audio qui hoc nomē sine. s. & per th scribi iubēt. deriuatur enim ab arithmus quod est numerus.
 Armilla læ p duo. l. ornāmētū hūerī quo uictores olī ab ipatoribus ornabāt. videt enī q̄si dimiutiuū & armus armi: q̄a ad armū. i. hūeru suspēdebat. vide in aliquatillus.
 Arteria p simplex. r. utrobiq̄. i. q̄ nri q̄ de ethimologia scripserūt fallūt Inqunt enī ppterea arteriā dictāz

¶ sit arta achis via: putātes fore no
mē latinū cū sit grācū, qđ nostrā
ethimologiā minime recipit: sicut
paulo ante dixi in apollo.

Artos sine aspiratiōe panē significat
Artocop⁹ sū. h. pāis elaborati pistor
Artocrea sine. h. panis cū carne: ab
artos qđ ē panis: & creas caro.

Artūdo p vnū. r. sine. h. ab areo es.
Artus tā p mēbro q̄ p re stricta sine
h. debet scribi, uenit enī ab arceo
es cui arcitū: qđ p syncopā artū di
cimus: ci syllaba subtrācta. Sūt tñ
q̄ putēt p. c. a. n. t. scribi: q̄b⁹ placet
ī dicta syllaba solū i. abiici: s; usus
in cōtrariū est.

Arxper. x. facit enim genitiuus in
cis: quare in allux.

Ascella p. c. post. s. & p duo. l. Et est
locus sub brachio: ex abs & cilleo
qđ idem ē qđ moueo: ga brachia
mouent. Sed. d. abiicit ne eadem
cōsona ad cōsonāre cōtra p̄cepta
artis gemiet, vide supra in arte.

¶ Ascēdo p. s. et. c. ex ad et scādo.
Sed. d. eadē rōne quā p̄xīe dcā ē
abiicit. Quotiēs enī ad cōponit
cū dictiōe icipiēte ab. s. et post. s. ī
mediate seq̄tur consona: semp. d.
abiicit: et talia p simplex. s. scribūt
Ascia p sc: et est dolabra: uenit enim
ab hoc uerbo ascindo ascindis.

Ascisco asciscis. īchoatiuū uerbū: p
s. a. n. c. utrobīq: uenit enī ab ascio
ascis addita co.

Ascribo is: p vnū. s. ex ad et scribo:
sed abiicitur. d. ut dixi in ascendo.

Asiā puīcia p vnū. s. et sine. c. p̄ia
breuis ē. Asiā enī palus recipit: cui⁹
p̄ia pducit: ut apud Virgiliū. vii.

eneidox circa finē. Dāt per colla
nodos: sonat amnis ex alia lōge.
Asylū p. y. grācū et p vnū. l. q̄si sine
raptū cū liberi sint q̄ eo cōfugiūt.
fm Papiā sine p̄ena uel tiore dī.

Assaricus p duo. s. et sine aspiratiōe
pauus aneae et pater capis.

Assilo p duo. s. et vnū. l. p iuadere
uel aggredi. cōponit enī ex ad et
salio. i. salto. sed. d. mutatur in. s.

Assyria per duo. s. et per primum. y
grācū: puīcia quādam.

Assum ades p duo. s. ex ad & sū. d.
in. s. mutata. Quāq̄ nōnullis pla
cet p. d. scribi debere: ad dīam de
assus assa assum! Qđ Prisciano li
bro. ii. & Vgutiōi nō placet. vide ī
arte: Antiquissimi tñ p. d. scribunt.

Assus assa assū p duo. s. ab asso assas
Astrixi p vnū. s. & x. quare in arte.

Athamas per th: p̄p̄riū nomē viri.

Athanas⁹ p̄p̄m. t. aspiratū p̄p̄z nomē

Athanasos p̄p̄m. t. aspiratū z^m. t. sine

aspiratione. Idē qđ deus īmortalis

Astyages p. y. grācū p̄p̄riū nomē cu
iusdā regis medorum.

Achaxerxes p th: & p. x. utrobīq:

Athene p th: ab athanatos qđ īmor
tale sonat: q̄a ibi uiguit studiū sapi
entiae īmortalis: & ē ciuitas achaiae

Athlas p th: s; Papiā ē nomē mōtis/
uel hoīs famosi q̄ cælū sustinet hūe
ris singit. Sūt q̄ sine aspiratiōe scri
bēdū dicāt q̄b⁹ minime cōcedēdū
puto latia aucte & usu repugnāte.

Athleta per th: q̄si ad letū fortis: ut
n̄ris placet latī: s; male: est enī no
mē grācū carēs īterptatiōe latia,
Athomus mīl per th. ab a qđ est si
ne & thomos diuisio: q̄a ē corpus

idivisibile & corripit penultimam.
Athnepos per/th/ quartus nepos.
Atramentum per vnum.t. ab ater
atra atrum.

Attamen p duo.t. penul.cor. ex ad
& tamē.d. mutata in.t. Quotiens
enim ad cōponitur cū dictione in-
cipiente a.t.d. mutatur in.t. nisi cō-
sona immediate post duplicatū.t.
sequatur: quæ neq. l. neq. r. sit.

Attamino as/p duo.t. ex ad & tamē-
no/sed.d. in.x. mutat. vide in attñ.

Atticus p duplex.t. & sine aspiratio-
ne. Idē qđ atheniēsis/ & ita usus te-
net. Secūdu Papiā aut per/th/ sicut
atheniēsis. & sunt attici/ ab athos si-
lia Graii successoris Cecropis ap-
pellati.

Attraho p duplex.t. & p.h. ante.o.
ex ad & traho /p mutationē de.d.
in.t. nec impeditur a consonante
post.t. sequente cū tertia sit.t. Qđ
uero scribat per.h. patet in traho.

Auctio p.c. ante.t. ab auctū aus-
ctu: idem quod augmētum.

Auctor ab augeo es/p.c. ante.t. for-
mat enī ab auctum auctu. Sed au-
tor sine.c. fm Vgutionē & cōem
usum modernorum: ab autenti.
vide infra in autor.

Auellana per duo.l. a monte auel-
lano cāpaniā/ ubi abundant.

Aufero p vñ. f. ex ab & fero: sed
b. mutat in.u. ne si a fero dicamus
credatur compositum ex ad & fe-
ro. vide in arte.

Aurichalcū p primū.c. aspiratū. au-
rū enī fm Vgutionē cōponit cū
chalcos qđ est æs/ uel fex; Inde fit

aurichalcū. Papias uerō aurichal-
cū ideo appellatū putat eo qđ simi-
litudinem auri & æris habeat. Æs
enī chalco dī: melius tñ per.o. &
nō pau. Vñ Oratius in præceptis
de lege seruāda poetis. Tibiā non
ut nūc Orichalco iuncta tuba qđ.
nisi forte uolumus dicere: poetā
metri necessitate au/diphtrongum
in.o. breuem uertisse.

Aut coniunctio per.t. sine aspiratio-
ne. per.h. uero in principio est ad
uerbium negādi. vide in haud.

Autor sine.c. fm Vgutionē ab aus-
tenti graco noīe qđ sine.c. etiam
apud gracos scribit. Est enim (ut
a doctissimis græcæ liguæ uiris au-
diui) autēti græce idē qđ dñs lati-
ne. Nā qđ primi aut uerbi cuiuspiā
aut facti lñiæ ue sunt reptores: nō
more usitatissimo: eiusdē rei auto-
res dici cōsueuerunt. Illud præte-
rea decebat: ut quisi pā etimolo-
giā rō ab autēti graco noīe poti-
ta cessaret/ quæ plurimū ualeat: tñ
cōcidētiā vitā dā cā/ ad differētiā
huius uerbalis auctor: pro eo qui
prīceps iueniēdi est/ autor sine.c.
scribet. Ex quo rō satis qđē mira-
ri possunt/ quæ Papiā rō ipulerit!
ut in utraq; significatione eodem
modo scribēdi eē diceret: cū præ-
sertim alio loco ingat/ autenti sine
c. prīceps uel autor. deinde subdat
autēti cū auctoritate plenū. Qui si
ab augeo es/ auctū/ ctu/ qđ non sa-
tis cū re cōuenit/ otiri hoc nomen
dixisset controuersia oīs sublata
fuiisset. Sed cū p illo solū qđ auget

uerbale eē dicat/ & eius scēmininū
 auctrix necesse fuit ut aut ut autem
 tū grāco nō ē: sicut aut aliū de/ qd
 falsum est uenire auctor pro inuen
 tore. Solēt enim ab iis rōnes affer
 ri/ qbus nullo pacto auctor p.c. scri
 bi posse videt. Sed in cōtrariū nō
 nulli sūnt/ imo fere oēs antiq̄tatis
 imitatores qui dicāt p.c. ante. t. scri
 bēdum/ qd in antiq̄s libris ita ob
 seruari ubiq̄ reperitur. Papiā cōtem
 nēdū hāc rerū p̄ceptorē adducūt
 qui p.c. scribi debere satis ostendit
 cū inq̄t/ auctor qñ significat aucto
 rē cōis generis est/ qñ auctiōē au
 ctrix facit ut cetera uerbalia scēmi
 ninum. Ego uero etsi adhuc in ea
 opinione fuerim/ ut sine. c. scriben
 dū autumārē/ mouerētq̄ me pluri
 mū quā nup̄ dicta sūt rōnes/ usuf
 q̄ multorū tñ mecū collegi & cogi
 tare cepi at̄tēius orthographiā ut
 Quītiliano placet/ cōsuetudini ser
 uire potius/ in eorū sniam cōceden
 dū iudicaui/ q̄ auctor p.c. scribūt q̄
 eorū qui sine. c. putauerūt. cū nros
 maiores hoc in eorū libris scriptum
 reliquisse certus sim tātū sibi antiq̄
 tas licētiā in hac vna prāsertiz grā
 matice parte uēdicar. Necesse itaq̄
 ut qui autor sine. c. scribūt/ nō mo
 do illoz ueterū auctoritatē qui cū
 c. scripserūt/ sed huius etiā nostrā
 ætatis doctissimorū / qui antiq̄tatis
 admiratores sūnt/ usuz rōni/ suā cō
 suetudiniq̄ antepōnāt. Quāq̄ nō
 sine rōne ab antiq̄s. c. fuisse p̄nūcia
 tionis cā īterpositū/ sicut in plerisq̄
 aliis videmus. Sūt qui putēt rōni

bus aduersarioz rōndēdū. Quacū
 q̄ cā ueteres illos ipulerit/ imitādā
 in scribēdo antiquitatē arbitror.

Aut ūnus sine. p. Quare in alūnus.

Auxiliū p. x. uenit enī ab augeo es
 ¶ Axūgia p. x. pinguedo porci: q̄ss
 vnxungia ad vnctionem dicta.

¶ Azimus ma/ mū/ per. z. & per. i/ la
 rinū/ ab a qd est sine/ & zimos feta
 mētū/ quasi sine fermento. Secun
 dum uero Parmensidem scribitur
 per. y. grācum.



Abylon p. y. grā
 cū & per simplex
 l. pprium nomen
 ciuitatis: similiter
 debet scribi Baby
 lonia.

Bacillus p. duo. l.

Est enim diminutiū de baculus.
 vide in aliquantillus.

Baculus p. vnū. l. penu. cor. a baccho
 fm Isiodorū dictus/ a quo primū re
 pertus dī/ sed abiicit. c. cū aspiratio
 ne. uel dicendū est p. duplex. c. & p
 h/ scribi debere/ qd usuf nō tener.

Bacca cā. Id est fructus oliuæ/ p. duo
 c. Sed p. sacerdote bacchi p. duplex
 c. & per. h. vide in bacchus.

Baccar ris/ per duo. c. & est herba fa
 scinum pellens.

Baccha per duplex. c. & per. h. pro
 sacerdotissa bacchi.

Bacchanalia per duplex. c. & per. h.

Et sunt sacrificia uel festa bacchi.

Bacchor ris/ per duplex. c. & p. h. de
 riatur a bacchus.

Bacchus chi/ p. duplex. c. & p. h. Græ
 ci enī scribūt hoc nomē Bacchus

g

p/k/qd' ipſicappa uocant/ & p/lram
 quā chi appellat' cuius loco nos/ch
 ſcribimus/ uelut ſape de m̄ ē. S; q
 nunq̄ fere utimur. k. ſed poti⁹ lo
 co ei⁹. c. reliquit ut bacchus ſcriba
 tur per duplex. c. & p. h. Idē eſt de
 oībus deriuatis dicēdū/ niſi ch. ſyn
 cope: ut in bacuſus & bacilluſ.
 Balolaſ: p ſimplex. l. ouīū p̄priū eſt
 Balloaſ: per duplex. l. pro uacillare
 ideſt huc illuc inclinare.
 Balaam per duo. a. in medio. Inter
 pretatur uanuſ populuſ.
 Balatuſtuſ/tui/p vnū. l. & pducit pe
 nultimā: a balo aſ: & ē p̄priū ouīū.
 Balbutio per. t. patet ex ſecūda per
 ſona balbutiſ: & producit bu.
 Baleareſ per vnū. l. & r. luſula: quā
 dam iſpaniā: quā hodie a vulgo
 Maiorica & Minorica appellantur.
 Baleariſ p vnū. l. a baleare iſula iſpa
 niā: Vel a balin qd' eſt mittere. Et
 eſt adiectiuū fundā. Sūt tñ qui di
 cāt per duplex. l. debere ſcribi: ſed
 male: corripit enim primam.
 Barabbas per ſimplex. r. & duplex
 b. Ita enī in codice grāco reptū eſt
 ſ; uſuſ p vnū. b. ſcribi debet iuber
 Barcilla per duo. l. ideſt parua bar
 cha. vide in aliquantilluſ.
 Farrioriſ/per duo. r. & eſt elephan
 tiſ propriuſ.
 Bartholomaeuſ p th/ & æ diphtōgū
 in penultima. Ita enī in codice grā
 co reptuſ eſt.
 Bellaxciſ: per duo. l. & per. x. Et
 deriuat' ab hoc noīe belluſ.
 Belluſ la/luſ/per duo. l. diminuti
 uū de bonuſ. vide in agelluſ.

Belua beſua/p vnū. l. qñ balua a ba
 lo baluſ: u' a bello: q̄ apta ſit belluſ
 ſ; tūc rōnabiliter deberet ſcribi per
 Beluſ per vnū. l. p̄priū noſ (duo. l.
 mē/ad dīam de belluſ bella bellū
 Berylluſ per. y. grācū: & per duo. l.
 lapuſ precioſuſ.

Biēn⁹ p duo/n. Oīa enī cōpoſita
 cū annuſ duplicat' n. vidē ī annuſ
 Bifariuſ per vnū. f. a biſ & fariuſ ab
 iecta. s. Idē eſt in trifariuſ: quadri
 fariuſ: multifariuſ/ & ceteriſ cōpo
 ſitiſ a fariuſ obſeruanduſ.

Bipēniſ p duo/n/ qñ binuſ pēnaſ. i.
 punctaſ acutaſ habent. pennū enī
 antiqui acutuſ dicebant.

Birrū rī p duo/r. Eſt enim uestimen
 tuſ groſſuſ. Nam grāci corticē
 aſperū birruſ dicunt.

Bybliotheca p primū. y. grācū &
 p th/ a byblion/ qd' ē liber & theca
 reſoſitio. S; q̄ grāci. b. lra carent
 ſp ī hiſ quā ab eiſ traxim⁹/ ubi noſ
 ponimus. b. ipi. u. cōſonāte utunt'
 ē ſi nulla poſt uocaliſ ī eadē ſylla
 ba ſequat' ex quo illi Vyuliō noſ
 byblion dicim⁹/ & ſcribūt & pferūt
 Byrſa per. y. grācum. Et eſt cloaca
 uel coriuſ bouiſ: uel uestiſ groſ
 ſa/ qd' magiſ placet. Nā byroſuſ
 eſt qui uesteſ groſſaſ induit.

Biſſext⁹ p duo. s. & p. x. a biſſe qñ biſ
 tertiuſ. Nā ex minutuſ colligit'. vel
 ſ; Vgutionē dī a biſ & ſext⁹/ q̄a di
 eſ añ kalēdaſ uantiſ biſ cōmutat':
 eo āno q' biſſext⁹ currit: tñ q̄buſdā ī
 codicib⁹ antiqſ reptiſ p ſimplex. ſ.
 Biſſyllabuſ a/ u/ p duo. s. & p. y. grā
 cū/ & per duo. l. a biſ & ſyllaba.

C Blasphemia per ph/&/i latinum

C Bocchus per duo.c.& per.h.p.
priū nomē cuiusdā regis maurita.

Boetius per.t.a boete stella (nia.

Boletus p vnū.l.spēs fungi.

Bolus per vnum.l.

Bombyx p.y.græcū & per.x.

Bouilla læ/p duo.l. Id est locus ubi
uēdunt boues a bos & villa.

Bracchiū p duplex.c. aspiratum
a brachos qd est breue.

Brachos p duo.c.& ch.i. breue: tñ
usus frequēsp vnū tārti.c. alpira

Bruchus p ch/fm parnenidē p
les locustæ. plures tñ sñ aspiratōe

Bucca p duo.c. qñ bolos capiēs
& est ethimologia nō cōpositio.

Buccula p duo.c.& vnū.l. dimiūti
uū de bucca! & corripit penultia;

Bucella per vnū.c.& duo.l. Idē q
morsellus pāis: a bucca.c. abiecta

Bucula per simplex.c.& simplex.l.
id est pua bos: cū suis deriuatis! ut

bucolicus bucolica bucolicū.

Bulla læ! per duo.l. tā pro ornamē
to q̄ pro aqua inflata.

Bullio is! per duo.l. a bulla.

Butyrū p.y.græcū p̄guedo lactis.

Byssus p y/græcū & duplex! s! pān?
tēuissim? & cādidus gñis fœmini

Bythynia p primū & secūdū.y.græ
cū & p th! fm Parmenidem.



Achinorris! p ch
i media syllaba!

& pducit penul.

Cacosyntheton!

p.y.græcū! & p
primū.t. aspira

tū! & est figura quædā sic dicta! a
cacos qd est malū & syn quod est

con: & thesis positio qñ mala dicti

onū cōpositio: & pducit penult.

Cacos.i. malus! p.c.sine.h. cū oib?
suis cōpositis: ut cacodæmon: ca

cobasylea: ita enī apd græ. scribit

Caicus p i latinū: sine aspiratiōe: &
est fluuius missiæ: & pducit pen.

Caleo es! p vnū.l. id est calorē hñe.

Calleo es! p duo. l! astutū significat

Callimachus per duo.l.per.c. i fine.
ppriū nomē penultima breuiata.

Callis p duo.l. & deriuat ab hoc no
mē callus: & est pprie semita. cal

lo.i. duritie pedis ouiu perdurata

Callisthenes! per duo.l. & per. th.
penultima breuiata.

Callus calli! p duo.l. durities pedū

Calūnia nia! sine.p. qñ i alūnus.

Calus li! p uase vimico p simplex! l!

Calxp.x.grūs calcis. (a calo calas

Calydon per.y.græcū! nomē ciui
tatis! penultima breuiata.

Cambyses! per.m. ante.b. & per.y.
græcū: penultima pducta.

Camellus! per duo.l. animal quod
dam sarcinis aptum.

Camilla! apud Seruiū i Virgilio.p
duplex.l. metabi priuernatis filia.

Camillus p duo.l. & est ppriū nomē
viri! uel est puer ingenuus q̄ solet

camerā dñi frequentare.

Cāpsip p. añ. s. pteritū de cābio: b
i.p. mutata! sicut in nubo & scribo

Cāpsū p.p. añ. s. supinū de cābio.

Cācellarius p duo.l. a cācello: id est
ab ala palatii sic dictus! q̄ ibi olim

officiū suū exercebat.

Cancellus per duo. l. palatii ala.
 Capaneus per simplex. p. propriū
 nomen cuiusdam regis.
 Capellus uel capellum per duo. l.
 a capillis dictus.
 Capella per duo. l. tā pro pua capra
 q̄ p humili ecclesia inquātū est di
 minutiuū. vide in Agellus. in q̄tū
 uero pro ecclesia sumit etiā dupli
 cat. l. q̄a olim de pellibus capella
 rum tabernacula cooperiebantur
 Capillus /li/ p duplex. l. q̄si capitis pi
 lus. Addit enī vnū. l. q̄a pducit
 pi. aliter uero corripet /cū/ deriuēt
 ab h̄ noīe pilus: cui⁹ priā breuis ē
 Capitellū per duo. l. diminutiuum
 de caput. quare in agellus.
 Cappadoces p duo. p. populi a cap
 padocia sic dicti. penul. correpta.
 Cappadocia p duplex. p. puincia q̄
 dā: debet scribi per. c. nō per. t. in
 penultia cū deriuēt a cappadox.
 Capparus per duo. p. cōtra duritiē
 splenis ualēs: & corripit penulti.
 Caput per. t. patet ex ḡtō capitis.
 Carica /cā/ per vnū. r. penult. cor.
 gen⁹ fico: sic a loco dicta. ita enī
 apud grācos legit. Scdm uero la
 rinos carica est fructus palmae uel
 ficus sicca /siue/ illarū massa. Sed i
 deductis a grāca ethiologia grā
 cis magis q̄ latinis credendum.
 Carrā carrarū per duplex. r. diph
 tongarum in fine: & est quādam
 ciuitas Mesopotamiae.
 Cariesi est numeri singularis nullo
 pōt mō fm grācā scholā in fine
 diphthongaricū id nomē rei simile
 nō scribat per /ai/ q̄d apud nos so

nat: sed per ita grācā litteram
 quā sic fit /h/ quā tātū ualeat quātū
 ē /lōga/ penes nos. hnt enī grāci /e
 lōgā. l. h. & breuē quā sic fit. e. sic
 ω. lōgā & o. breuē. h. aut. i. ita lit
 tera in. c. longam /non in æ uert
 porest: ut nymphe penelope.

Caritas p. c. q̄dā rñ p. k. ut Papias:
 sed male: qm caris grācū nomē
 scribit p quādā litterā quā grāci
 appellāt chi /& nō per k / quā lites
 rā ipsi appellāt cappa. Abiicimus
 aut in nris latinis aspirationē i his
 quā deriuātur ab hoc noīe caris:
 ut carus /ra/ rum /caritas & similia:
 ita uult usus.

Carruca cā /p duo. r. & deriuat ab
 hoc noīe carrū ri / q̄d & plaustrū dē
 Carrum ri / per duplex. r. plaustrum
 a cardine quatuor rotarum: uel a
 curru / siue a currendo dictum.

Charybdis p ch. & per. y. grācū in
 medio: & est quoddam piculum
 in mari siculo.

Cartago per. c. sine ulla aspiratiōe
 fm modernos: f; Papiā uero p k.
 oīa enī grāca fm eūdē q̄licunq;
 sequēte uocali per k sūt scribēda:
 q̄d itelligēdū in his uerbis ē / quā
 apud grācos per kappa nō p chi /
 lram: cuius loco non. c. aspiratum
 ponimus scribunt. vide ifra in. k.
 Est autem cartago lingua punica:
 idem quod noua urbs latina.

Casander siue casandrus / per sim
 plex. s. fm antiquos.

Castellanus per duo. l. ab hoc no
 mine castellum.

Cata ppositio grāca sine aspiratiōe

cū oib⁹ cōpositis q̄ ab ea deriuat
Catadysmos p̄ly/ græcū fm̄ parme
 nidē: & est inundatio aquarum.
Catalogus sine. h.
Catagorema sine. h.
Catagoria sine. h. & sic de aliis a ca
 ta uenientibus.
Cathecūminus p̄th/ græce auditor
 uel aliq̄liter iſtructus in fide latīe.
 fm̄ Papiā ē t̄ p̄k/ t̄n̄ scribi potest.
Cathedra per th.
Catachresis per ch/ in medio & per
 i/ latinum: quædam figura.
Cataphraſi sine. h. poſt. t. cū a ca
 ta p̄pōne græca ueniat/ quæ ſine aſ
 piratione ut dixi ſcribit̄: & p̄ph/ ga
 a græcis ſūptū: equites quidam.
Cataraſtæ ſine ulla aſpiratione & p̄
 c. añ. t. fenestræ cæli uel tonitrua:
 fm̄ Papiā: uel viæ ſubterraneæ/ q̄
 bus aq̄ diſcurrit. vnde & i cælo ca
 taraſtæ/ per trāſlationē denoīatur
 nubes uel meatus pluuiarum.
Catholicon per th/ a catholicos q̄
 idem eſt quod generale.
Catholicus/ ca/ cum/ per th.
Catella per duo. l. i. deſt parua cate
 na/ uel pua canis. quære i agellus
Catellus per duplex. l. puus canis.
Catilina per i/ añ. l. & per ſimplex. l.
 p̄prium nomen viri.
Catillū/ li/ per duo. l. i. deſt paruū ca
 tinū. Quære in aliquantilluſ.
Cattus/ ri/ per duo. t. i. deſt murileg⁹
 alii uero dicūt gattus p. g. ſed cor
 rupte. Dī enī cattus q̄ſi cautus: p̄
 ſyncopā. ſed iſterponitur/ t̄: uel ut
 placet q̄buſdā/ u/ mutatur in/ t̄.
Caſullus li/ p̄ duo. l. qdā poeta Ve

ronēſis: ad dīam noīſ appellatiui
 Repit̄ ē t̄ p̄vñ. l. i. vide i p̄ceptis.
Catulus li penul. cor. per vñ. l. i. idē
 qd̄ paruus canis. vide in alucolus
Cauilla læ per duo. l. & eſt lignum
 qd̄ foramini iſerit̄ in modū clauī
Cauillo aſ/ a clauo iſ/ quaſi cauillo:
 ſed primū/ l. i. ſubtrahitur.
Cella cellæ per duo. l. i. q̄a celet hītan
 tes. puto enī vñ. l. i. euphoniæ cā
 additū/ cū ueniat a celo aſ per ſim
 plex/ l. i. uel ad dīam imperatiui de
 celo aſ qd̄ cela per vñ. l. i. ſacit.
Cellariū ri/ per duo. l. i. & eſt repoſi
 toriū paucorū dieꝝ.
Cælatus ta/ tum/ per æ/ diphthongū
 & per vñ. l. i. q̄uis eiꝝ primitiuꝝ
 careat diphthongo.
Celleo celles/ uel cello cellis/ per
 duo. l. i. & eſt idē qd̄ ſuperare: ſed i
 ſimplicitate nō eſt in uſu.
Cellula læ p̄ duo. l. i. ſolū i p̄cipio:
 & corripit penul. Eſt enī pua cella
 Celo aſ p̄ vñ. l. i. tā p̄ſculpere q̄ p̄
 occultare & ſcribit̄ ſine diphthongo
Cēturio ſine/ h/ a cētū/ licet ueteres
 (ut in p̄ceptis dixi) poſt/ c/ aſpi
 rationem ſcripſerunt.
Centuſſis per duo. l. i. a cētū & aſſis/
 quaſi cētū aſſeres ualens.
Cephaſ per ph/ quod noſ latine ca
 put dicimus.
Cephiſus per ph/ et/ i/ latinū. Et eſt
 fluiꝝ boetia.
Cæſar per vñ. l. i. ſ/ quia cæſo matris
 utero natus lit.
Ceſſo aſ/ per duo. l. i. frequentatiuū
 de cedo iſ/ ceſſi/ ceſſum/ ceſſu.
Chala per ch. & per ſimplex. l. i. de;

qđ laxa/nec pōt scribi per k. cum
apud grācos nō solū chala s; cha
os & chat herina p chi l rāz scribāt
ualet aut apud illos tantum chi/
quantum apud nos/sicut sēpe di
cū est ch.
Calchos per primū. c. aspiratū: & ē
idē quod aēs uel fex.
Chalas per primū. c. aspiratū: cītas
quādam grācia.
Chaldei per ch/populi quidam.
Chalibes per ch/per simplex. l. per
i/latinū/populi quidam.
Chameleon pch/& est aīal qđ i co
lorē rei pximioris uertitur.
Chaos per ch/& acuit in fine ifor
mis rerum cōfusio.
Chares per ch/pprium nomen.
Characteres per ch/& per simplex
r. utrobīq.
Charon per ch/& per simplex. r.
Chatherina/ s; m antiquos per ch/&
th i medio. Grāci enī p chi & p
thita/ quā littera ualet apđ nos th
& per e/ nō p a/ scribere hoc nomē
cōsuenerunt. & dicūt chatherina a
chathero quod est idē qđ purgo/
siue a chatharos qđ sonat purus:
sed tūc uiderēt per a scribi debere
Inueni tñ grācos q dicerēt kathe
ros & kathero in eorū libris p kap
pa idest per k scribi: quod si pcedit
katherina p k potius q̄ per chi/ id
est per ch/ scribi conueniret / & ita
multoꝝ latinoꝝ usus tenet.
Chamus mi/ pch/ a chamur qđ est
brene: & est genus freni.
Cheronis per ch/ pars quādam
grācia: quā alii cheronosim dicūt

Chiliarchus per ch/ utrobīq; & per
i/ latinum: idest princeps mille ho
minum / a chilos quod est mille: &
archos quod est princeps. Et eo
dem modo debet scribi chiliarcha
licet corrupte a latinis. / scribatur si
ne aspiratione.
Chilon per ch/& per simplex. l. pro
prium nomen philosophi.
Chimera per ch/per i/ latinum/ qui
dam mons Siciliae.
Chiron pch/& p i/ latinū nomē cē
tauri magistri Achilles: i ueteri co
dice tñ uidi per. y. grācum.
Chiros idest manus per ch/ qđ ple
riq; latine sine h/ corrupte scribunt
Et ita est dicendum de oībus deri
uatis/ ut chi rogia chiromantia: &
his similibus.
Chirogia per ch/ a chiros/ qđ ē ma
nus. Est enī scīa de vulnerib; curā
dis/ sed h/ corrupte usurpatū est.
Chirographus/ s; m Papiā chirogra
phum idest scriptura exppria ma
nu facta/ a chiros quod est manus
& graphia scriptura.
Chirotheca pch/& p th/ a chiros qđ
est manus & theca repositio.
Chiromātiā pch/ a chiros qđ ē ma
nus/ & mantis diuination de manu
facta.
Chios per c/ aspiratum/ & per i/ lati
num/ insula est.
Cholera pch/& p simplex. l. & per
vnū. r. deriuat enī a choli/ qđ nos
latini chole dicimus / mutantes i/
in. e. & est idem quod fel. proue
nit enim a felle cholera.
Chorea chorea pch/ penult. pro. &

quoniam correpta a chorus quando multitudinem significat.

Chorus per ch/ & per vnū. r. put significat locum ubi canunt religiosi/ uel multitudinē in sacris collectam. Sed pro uero scribi debet sine. h. ut paulo infra patebit.

Chosmographia per ch/ p ph/ & per i/ latinum sicut Parmenidem/ & ē idē quod descriptio mundi.

Chremes per ch/ & est græcum proprium nomen viri.

Chryso per ch/ p. y. græcū. id est aurū.

Chrysostomus per ch/ p. y. græcū id est os aureū. Græci enim hoc nomen chryso per chi sicut k. krisis aut quod tantū ualeat quātū iudiciū scribunt per kappa: id est per. k. cuius loco nos. c. simplex scribimus.

Chrsoloras per ch/ p/ i/ latinū/ & est cognomē græcū/ ut Hemanuel chrsoloras. i. ex familia sic appellata.

Chrsma per ch/ a chrino uerbo græco quod idem est quod vngō.

Christus per ch/ quod dāp. x. scribūt nō mediocri i vicio sūt i quo nō satis Vigurione Papiā maxie cū græcā rū sicut nō ignar⁹ fuerit Isidor⁹ & oēs fere auctores latios mirari possum/ quod p. x. scribi inter pcepta artis quæ de orthographia reliquerūt expresse tradūt/ quos deceptos ex eo puto/ quia illa littera quam græci chi uocāt cuius loco nos ch/ scribim⁹ est admodū nrī/ x/ facta/ et r/ græco rū quod ipsi ro appellant assimilatur nostro/ p. Sima uero id est. s. in figura nō multū distat a nrō. s. Quæ res litteræ cōiunctæ cū titulo faci-

unt Christus. Repitur etiā in antiquis litterarū characteribus figura nostri/ c/ post/ p/ sic xpc/ sed illa figura/ c/ est/ s/ græcū. Vtuntur enim duplici figura/ quæ vna talis est & reliqua uero talis est/ c. hac ergo similitudine decepti scribunt xps/ sed male/ nisi uolumus dicere quod prædictæ figuræ sicut sint græcæ & non latine. Idē est de oībus deriuatis a christus dicēdū/ & cōpositis ut christianus antichristus & similib⁹. nec pcedit cor⁹ opinio qui dicunt ideo augusti tpe hāc fuisse litterā iuētā/ cū antea nō eēt digne inuētā/ & cū christi nomē innotuisset figura crucis significaret. Illud multo mihi uerius uidet⁹/ x/ breuitatis cā rep- tū cū tantū ualeat quātū es uel gs/ nrōs aut credo ut dixi sicut græcā rū isciria deceptos. cū p chilram & ro/ & sicut scriptū hoc nomen xps græcis iis figuris repirēt/ putātes p x/ p/ s/ nrās litteras scriptū eē i errore vulgarissimū iciderūt. Quod aut Papias/ x/ in græcis p ch/ h/ ēri & scribi dicat ad figurā chi græce litteræ quæ/ x/ assimilāt ē referēdū/ nec cetera tueri pnt quæ ad ro & sicut pnt nēt/ nisi ignoratiā suā pferri plane uelit/ quō illud satius erat ut i hac sola dictiōe latios dicerēt græcis litteris usos eē. s. ne figuras sicut cor- rumpāt puidēdū ē. Scribif enī a græcis sic xpc/ uel sic xpc/ priā chi/ z/ ro/ tertia sicut. id est s figurā ut sæpe dixi. Si uero nostro more sic/ sp sic/ f/ uel sic/ s/ scribimus figuram latinā cū græca ut patet. cōfidimus

hæc pluribus q̃ opus erat uerbis
qd̃ per antiquum errorē penitus
euellēdum magis q̃ hoīum erudi-
torum causa factum est.

Chronon p̃/ch. idest tps. Inde chro-
nica per/ch/in principio.

Chronographia per/ch/ & per/ph/ &
per/i/ latinum tps̃ descriptio.

Cilex per simplex. l. & per. x. ho-
mo uel populus de Cilicia! quæ
Asiæ inferioris puincia est.

Cilicia p̃/i/ latinū ubiq; / & per vnum
l. & per/c. uenit enim ab hoc datiuo
cilici/ addita a.

Cilleo es/ per duo. l. idē qd̃ moueo.

Cinctus per. c. ante. t. nā cīxi præte-
ritū eius cinctū format in supino p̃
c. ante. t. vide in auctum.

Cinxi per. x. a cingo formatur/ go/ in
xi/ mutata. vide in cīxi.

Cinnus nī/ per duo/ n/ & est oris con-
torsio uel p̃portionabilis rex q̃rūli-
bet mixtio! inde concinnus a/ um/
idest proportionatus & consonus.

Cippus p̃ duo. p. uenit enim a capio
q̃a pedes reorū capit! uel corpora
defunctorū inquātū p̃tumulo ca-
pit! Et q̃a p̃ria de capio breuis est
necesse fuit. p. in cippus/ sed p̃duci
prima debeat geminari.

Circūcido pe. pro. per. u. & / n/ ex cir-
cū & cedo/ sed. m. mutat in/ n. vide
in arte & in am.

Circunforanus p̃/ n/ añ. f. ex circū &
foran? / p̃ mutationē de. m. i/ n/ & est
qui aduocationū causa circū forū
& cōuentum uagat. Sumit etiam
pro institutore / qui lucri causa per
fora diuersa discurret atq; obambu-

lat! sed minus proprie.

Circūscribo p̃. m. añ. s. cōponit enī
ex circū & scribo! nec mutat. m. in
n. Nulla enī in cōpōne mutat. m. i
n/ nisi sequente. f. c. d. q. aut. t. sicut
dictum est in am/ & latius in præ-
ceptis artis.

Circumscriptus per. m. ante. s. ex cir-
cū & scriptus. vide i circūscribo.

Cistella læ/ per duo. l. idest parua cis-
ta. vide in agellus.

Cithara p̃/th/ sic dicta / q̃a ad modū
pectoris in pte latiori sit formata.
Nā in lingua dorica tantū sonat Ci-
thara/ quantum pectus latina. So-
let enī in plerisq; græcis. t. f. z̃ usum
latinum aspirari.

Citharædus per/th/ & diphtongatur
& est mons boetiæ.

Clepsydra per. y. græcū! a clepol
qd̃ est rapio/ & hydor aq̃. Est enim
uas quoddā/ ex fundo aquā emit-
tēs. Sæpius tñ cū vinū in uas trās-
mittimus in st̃ro isto nūc utimur.

Clietela læ/ p̃ simplex. l. & producit
penultimā. Format enī ab hoc dtō
clienti fm̃ Priscianū/ i/ in/ e/ longam
mutata & addita la.

Clietulus p̃ simplex. l. pe. cor. & ē di-
minutiū de cliēs. vide i aluulus.

Clipeolus per simplex. l. diminuti-
uum de clipeus. vide in areola.

Cliarchus per/ch/ in fine! p̃priū no-
men græcum/ aliter nō posset. c. ha-
bere aspiratum.

Clitarchus per/ch/ in fine proprium
nomen græcum.

Clytemnestra per. y. græcum/ & sine
aspiratione uxor Agamenonis.

CCoa sine ulla aspiratione | insula
quædam.

Coccinus p duplex. c. & simplex/n/
penul. pro. si est adiectiuū deriua-
tū a coccus ci/ & est color vicinus
rubro. Quæcūq; aut huiusmodi
sunt: idest in cinus uel in sinus dū-
mō a primitiuis hñtibz || añ/n/ nō
sint oriētia/i/ aut i plerisq; sūt pdu-
cētia: ut vicinus byssinus coccinus
& similia. Reperiunt tñ quædā neu-
tri generis substantiua quæ/i/ añ/n
corripiunt: ut coccinū byssinū & re-
liqua his cōueniētia. Ita enim pla-
cet Papiæ. Si uero coccinus ē sub-
stantiuum qđ tantum ualet quan-
tum coccus! similiter corripit pe-
nultimam fm Britonem.

Coccineus nea neū/ p duo. c. & cor-
ripit ci: quia uenit ab hoc primiti-
uo coccinus: qđ hēt/i/ ante/n.

Coccytus ti/ p duplex. c. & p. y. græ-
cū: & pducit primā pōne & penul-
timā natura: & est fluuius infema-
lis: qui latine sonat luctus. qbusdā
tñ in codicibus antiqs reperit per
simplex. c. & p. h. post secundū. c.

Coccus ci/ per duplex. c. est color vi-
cinus rubro.

Codicillus per duplex. l. Idest par-
uus codex. vide in aliquatillus.

Coerceo sine. h. uenit enim a con
& arceo.

Cohereo es per. h. ante primum. e.
ex con & hereo: & pducit he.

Cohibeo es p. h. añ/i/ ex con & ha-
beo: abiecta/n/ & a in/i/ mutata.
Quotiēs enī con cōponit cū dicti-
one īcipiēte a uocali, semp/n/ abiici-

tur/nisi in comedo! ubi/n/ mutat in
m. cōponit enī ex con & edo. cor-
ripit autē hoc uerbū cohibeo. i/ añ
b/ quia priā de habeo est breuis.

Cohors tis per. h. inter utrūq; o/ sic
dicta a frequentia cohortationis.
vide in hortor.

Cochilia p ch/ in medio/ & i/ latinū!
ppriū nom vginis romanæ. Qđ
nisi a græcis sumptū eēt aspiratū
c/ hēre nō potuisset. Pleriq; enī ro-
manorū nōia a græcis esse orta/ ut
Sylla: cocles: cochilia: cū certū sit
tñ ideo admirādū nō est/ q olī nō
solū Calabria Appulia: Cāpania:
& regio: ubi fama iacet/ sed etruscia
etiā magna græcia uocitata est.

Cholchi per ch/ populi sunt septen-
trionales.

Collaphizo per duplex. l. per ph/ &
per/i/ latinum! idem quod collū ce-
do producit penultimam.

Collaphus p duplex. l. & p ph/ licet
tñ collaphizo & collaphus/ qbus-
dā in antiqs codicibus p simplex. l
repiat/ sed usus & auctoritas mo-
deriorū in contrariū sit/ tū etiā rō/
quæ a collū sumpta p duo. l. scri-
bi oportere ostēdit. Qđ aut col-
laphus & collaphizo/ nō p. f. sed p
ph/ scribātur ex noīe latino & græ-
co eē cōposita demonstrat/ nō bene
itaq; a collo & fizo grāmatici qdā
oriri hæc nomīa opinantur/ aliter
per. f. scribere utrum necesse esset/
contra cōmunē usum oīum.

Collaudo das/ per duo. l. ex con &
laudo/ n/ mutata in. l. Quæcūq;
enī cōponunt ex con uel in & di-

h

ctione incipiēte ab l/ uel ab r/ sem-
 per mutā illud n/ in litterā sequen-
 tē/ scilicet in l/ uel in r/ ut collaudo:
 colludo: illudo: corruo: corripio:
 irruo/ & sic de multis aliis. Gemi-
 naturq; in oībus huiusmodi l/ & r/
 quod pater in arte.
 Collega per duo. l. penul. pro. & dī
 a collego as, vide in collego.
 Collego as/ per duplex l/ lex con &
 lego penultima pducta, vnde hic
 collega/ socius ad officiū. Quod
 geminet/ l/ vide in collaudo.
 Colligo is/ penul. correpta! Cōpo-
 nitur quidē ex con & lego gis/ cu-
 ius uerbi prima brevis est/ et mu-
 tatur n/ in l/ & e/ in i.
 Collis per duo. l. & sunt colles iuga
 montium.
 Collum per duo. l/ cum oībus com-
 positis & deriuatis! & est proprie
 aīalium. Ideo collum/ q; columna
 capitis sit dictum.
 Colo as/ per vnū. l. dī enim a colū
 quod est uas vimineum/ ad colan-
 dum vinum aptum.
 Colo is/ per vnū. l. hēt enim primā
 breuem. Quacūq; aut cōponunt
 aut deriuantur a colo/ debent scri-
 bi per vnū. l/ & corripunt co/ ut co-
 lonus coloni/ Agricola/ cælicola
 & similia.
 Colon p vnū. l/ pūctū. Et sit qñ ora-
 tio suspēsiua adhuc est. Et differt
 a cōma figura & ratiōe/ qm cōma
 virgula est sine puncto. Colon au-
 tem pūctum hēt etiam virgulam!
 tanq̃ apicem suppositam paulo in
 dextrū latu s; idest in partē qua se-

quit pendētem. In antiquis tñ co-
 dicibus colon sic fit/ quasi punctū
 in acutū tendēs inferiori pūcto sup-
 ponat. Cōma uero ubi nos virgu-
 lam sic facimus/ ab antiqs semipū-
 cto sic figurat: S; de hoc plura/ cū
 ad tractatū de pūctis puenerimus
 Columna per l m/ & n/ sine p/ & dī
 a culmine/ quia culmen sustineat.
 quare in alumnus.
 Colū per simplex l/ uas quoddam
 aptū ad colādū/ a colo colas dictū
 Colus li/ fœminini generis. Instru-
 mentum muliebre.
 Colyriū per simplex l/ & per primū
 y/ græcū fm Parmenidem: & est
 idem quod crustum.
 Colyrion per simplex l/ & per pri-
 mū y/ græcum/ fm Parmenidem!
 medicamen oculorum.
 Coma p vnū. m/ & est græcū nom!
 est enim pprie mulierū capillatio.
 Comœdia p simplex m/ & per i/ la-
 tinum & est spēs poematis.
 Cōma tis/ per duplex m/ & sine aspi-
 ratione! & est species puncti, vide
 in colon. Est etiam colon quidam
 articulus a latinis dictus.
 Cōmeatus p duo m/ a con & mea-
 tus/ sed n/ mutat in m/ quia añ m/
 nunq̃ pōt stare n/ neq; añ b/ nec an-
 te p, siue dictio sit composita siue
 simplex. Et est cōmeatus expensa
 necessaria in itinere simul cōmeati-
 bus. pōt etiam summi pro scorta/ a
 cōmeo as/ nomen dictum.
 Cōmemoro as/ per duo m/ ex con
 & memoro as/ n/ in m/ uersa; & cor-
 ripit penultimam.

Cōmēdaticius p duo/m/ & per/c in
penultima syllaba: a cōmendo as/
addita cius. foemininū similiter p
c. Quæ enī de in'tia definētib' lati
nis dicta sunt ad substantiua referri
debēt: ut iustitia malitia nisi a pri
mitiuis hñtib' c/ ueniant: ut ab
audaci audacia.

Cōminus per duplex/m/ ex con &
minus, penultima correpta.

Cōmissus per duplex/m/ & duplex
s/ ex con & missum.

Committo per duo/m/ & duo/t/ ex
con & mitto.

Commixtus per duplex/m/ & per/x
ex con & mixtus.

Cōmodo as/ penultima correpta p
duplex/m/ ex con & modus.

Cōmonefacio per duplex/m/ ex cō
& monefacio/ & per/c cū in cis/nō
in tis/ secūda psona faciat.

Cōmoratio per duplex/m/ & per/t/
a con & moratum tu.

Cōmoror raris/p duplex/m/ pēulti
ma correpta/ ex con & moror.

Cōmunico as/ per duplex/m/ ex cō
& munico as/qd' nō est in usu.

Cōmunitas per duplex/m/ ex con
& munitas. Eodē modo sunt scri
bēda oīa quæ ex con & dictiōe in
cipiente ab/m/ cōponunt: duplicāt
enim/m. vide in cōmeatus.

Communio is/ per duplex/m/ ex cō
& munis.

Comodus per simplex/m. Impator
quidā. Ita enim litteris antiquissi
mis in marmore scriptū comperi!
ad differētiā ut puto adiectiui:
quod scribitur per duplex/m.

Compactus per m/ ante p. Quia
omnia cōposita ex con & dictiōe
incipiente a/p. mutant n in, m. Nū
q̄ enim (ut superius dictum est in
cōmeatus) añ, p. pōt stare/n, neq;
in simplici neq; in cōposita dictiō
ne/ necesse est ergo si sint compo
sita/n in fine retinētia/ mutare illud
n/in, m. sequente, p. ut patet in his
quæ sequuntur v3.

Cōpages penultima producta.

Compareo per, m. prima syllaba p
ducta.

Cōpater p/m/ penultima correpta.

Compello per/m/ & duplex, l.

Comperendino per, m. id est diffe
ro/ correpta di/fm Papiam.

Cōperi per, m. penultima correpta

Compilo per, m. & vnum, l. ex con
& pilus/ penultima correpta/ sed a
con & pila quod stat pro contūde
re tunc penultima corripitur.

Compitum per vnum/m. Id est col
lectio multarum viarum in vnū
penultima correpta.

Cōplector p, m. & p, c. ante, r.

Complex per, m. & per, x. socius in
malo, Sunt enim complices ut Pa
piæ placet qui in vno sunt pecca
to simul impliciti consocii q; nec
sūmitur complex in bono! Idem
fm Papiam quod repercurio uel
complodo/ sicut explodo syncopa
tū est cōpositū ex con & plaudo.

Cōplexio per, m. & per, x.

Complico p, m. penultia correpta.

Complodo per, m. penultima pro
ducta.

Cōplutus p, m. penultima pducta

h ii

a complutum complutu idem qđ pluuiā lotus.
 Compono p.m. penultia pducta.
 Cōpotus ta/tū/penul. pducta p.m
 Cōpotus pro numeratione penul-
 tima correpta. antiq. tñ dicebāt cō-
 putus sicut exigit deriuatio: quod
 nos (dicit Catholicon) abhorre-
 mus ppter uocis absonatā. Ego
 uero nō video quā absonatā sit:
 usu maxime. u. magis q̄. o. pbāte
 Comprehēdo per. m. & p. h. añ se-
 cundū. e. pōt etiā sine aspiratione
 scribi. vide in prehendo.
 Compſi p. p. añ. s. q̄a nulla añcedēs
 syllaba pōt in. m. finiri nisi sequat̄
 m. uel. b. uel. p. vide in arte.
 Compūxi p. m. & p. x. q̄re in ango.
 Computo per. m. penultima corre-
 pta: & quācūq; cōponunt cū dicti-
 one incipiēte a. p. In q̄bus oībus
 n. mutat in. m. q̄a añ. p. nō pōt sta-
 re. n. ut dictū est. vide in cōmeat?
 Con p. o. & n. quā praposition nūn-
 q̄ repit nisi in cōpositione. Et est
 (ſm Quintilianū) differētia inter
 con/per. o. & n. & cū per. u. & m.
 & cū uel quū aduerbiū tpis! put ī
 alio Quintiliano ex uetustissimo
 codice trāscripro quī reſtus nup ē
 cōperit: quā opinio potius tenet̄
 q̄ hac de qua prius dixi. Victori-
 nus enim aſer de hac dictione ita
 ſcribit. Quū cū fuerit aduerbiū;
 tpis per. q. & ſiue vnū. u. ſiue duo
 ſcribatis. Sed cōtra Priscianū prō
 cui placet primū. u. poſt. u. vim lit-
 terā amittere. Hac ergo inter p-
 dicta eſt dīa: q̄a primū eſt prapo-

ſitio quā nunq̄ inuenit̄ niſi in cō-
 positione. Secūdū uero tñ in ap-
 positione repit̄ niſi. q. ſequēte: ut
 q̄cūq; ex qui & cūq;. Tertiū autē
 eſt aduerbiū tpis & ponit̄ pro qñ.
 deriuat̄ enī a quando: pro quo ē
 aduerbio pōit̄. Dicimus enī quū
 lego pſicio. pauciſſimi tñ inueniū-
 tur quī hāc artis rōnē obſeruent:
 ignorātia uſum corrūpēte. Si ue-
 ro cū ſit cōiūctio q̄liter ſcribendū
 ſit nihil Quintilianus dicit: ſed ego
 puto per. c. & u. cū non deriuet̄ a
 quādo: ut cū Cicerō oīum eloq̄n-
 tiſſimus ſit merito principē cū elo-
 quētiā & q̄ſi deū oēs cōſentunt.
 Eſt enim ibi cōiūctio rōnalis ſiue
 cauſalis. plerūq; tñ antiq. etiā dum
 eſt cōiūctio ſcribebāt per. q. & du-
 plex. u. Quia igit̄ hāc praposition
 cū nunq̄ repit̄ in cōpositione niſi
 q. ſequēte: magnopere cauendū eſt
 ne cōpungo/cōputo & ſimiles di-
 ctiones per. u. ſcribant̄ poſt. c. Nūc
 ad cōpositionē inſeparilē de qua
 dicere icœpi redeo. Quotiēs enī
 con/praposition cōponit̄ cū dictio-
 ne incipiēte ab. m. n. l. b. uel. p. ſe-
 per/n/ mutat in. m. Nō enim patit̄
 euphonia ante prædictas ſſas ſta-
 re/n. Quod ſi cōponat̄ cū dictiōe
 incipiēte a uocali/que illa uocalis
 ſit aspirata ſiue nō/ſemp/n/ abiicit̄
 niſi in comedo/ubi/n/in. m. mutat̄
 Cōponit̄ enī ex con & edo. In cæ-
 teris ut dixi/n/abiicit̄: ut cohereo:
 cohortor. coeo & ad hūc modum
 ſimilia. Si aſit cōponit̄ cū dictiōe
 incipiēte ab/n/ tunc talis dictio de-

bet scribi per duplex/n/ut cōnuo:
ex con & nuō: quod non est i usu
i n simplicitate.

Connato excon & nato: penultia
correpta: et quæ sunt his similia.
Est autē a librariis diligēter custo-
diēdū vtrū dictio sit simplex: an
cōposita ne similitudine aliq̄ deci-
pianť. Neq; hoc solū est i hac pre-
sed ubiq; obseruādū. Illud etiā ca-
uēdū est ne prædicta præpositio i
separabilis con/sequēte. m. uel. b.
uel. p. scribat per. c. reuolutū sic p̄
ut mos plerisq; est: ne fiat cōtra re-
gulā arū quæ nō patit/n/ante. m
uel. b. uel. p. præcedere sicut dcm̄
est: quod hoc esset si per. c. reuolu-
tū scriberet. scilicet p̄/ quod signi-
ficat con.

Cōchæ p̄ ch/ in finali syllaba/ & sunt
pisces quidā maris: et ossa eorum
tegmenta.

Conctus per. c. ante. t. fm̄ Asconiū
pedianum/ quasi coniunctus.

Concussum cōcussu/ rā per. c. q̄ per
q. in medio scribi potest! fm̄ Vi-
ctorinum cū ram a quatio q̄ a cu-
tio/ si Vgutioni credimus originē
deducat. vide in coccus et i cussū

Connato as/ per duo/ n/ a con et na-
to: et corripit sicut a nato uenien-
tia hanc syllabam na.

Conicio is/ per vnū/ n/ et p. c. excon
et icio idē qd̄ opinari: uel ex conie-
ctura suspicari: et corripit primam
Connubium per duplex/ n/ a con &
nubo.

Conortis/ per simplex/ n/ cū oībus
quæ ab eo deriuatur. venit enim

ab hoc nomine conus/ ni/ quod p̄
simplex/ n/ debet scribi.

Concinnus/ per duo/ n/ excon et cin-
nus/ id est concors.

Confixi per. x. quare in anxi.

Cohibentia per. h. ante primū/ i/ et
per. t. a con et habeo.

Coniecto as/ per. c. ante. t.

Conniueo es/ per duo/ n/ a con/ et
niueo. Inuenitur etiā coniuo is.

Connixi per duo/ n/ & per. x. a cōni-
ueo. Reperitur etiam coniui.

Cōquexi p. x. p̄m de cōquinisco.

Conscidi per sc/ præteritum de con-
scindo & corripit sci.

Cōsciētia per sc/ & per. t. in fine.

Conscio scis per sc.

Conscius a/ um/ per sc.

Cōsiliū sine. c. a consulo is dictum.

Cōstellatio per duo. l. & per. t. vide
in stello as/ stellatū tu.

Constructio per. c. ante. t. vide su-
pra in auctum.

Cōsummo as/ p̄ duplex. m. a con &
summo as. Est cōsummare rē pro-
ficere/ quasi oēs partes rei intente
in vnū exitum producere.

Cōsumo is/ p̄ vnū. m. & est idē qd̄
ad nihilū pducere/ & est pprie cū
nihil superest. Est etiā consumere
idem quod simul sumere.

Consumpsi per. m. ante. p. vide in
sumo is.

Cōtēno sine. p. Quare in alūnus.

Cōtempſi per. p. a cōtemno is/ litte-
ra. p. assumpta. vide in cōpsi.

Cōtēptū p. m. añ. p. vide i temno.

Contentum tu/ per/ n/ & sine. p. a cō-
tendo is/ uel contineo es.

Cōigisti | sine | n | ante | g | prateritū;
 de cōingo per | n | sed in praterito
 abiicit cū oībus formatis ab eo.
Contorris | per | o | & sine | c | añ | t | pro
 interrogare & inuestigare. Sed p
 morari uel dubitare: per | u | scribi
 debet sicut Vgutioni placet. vide
 in cunctor.
Contracto per | c | ante | t.
Cōtraho per | h | antevltimū | o. vide
 in traho traxi per | x.
Cōtribulis p vnū | l | & pducit pen.
Contitio per | t | a contritum tu.
Contudi | sti | sine | n | ante | d | penultia
 correpta | prateritū de contundo.
 vide in tundo tundis.
Contundo per | u | post | t | ex con | &
 rundo.
Cōtondeo es | per | o | a tondeo | es.
Cōtum neutri generis & sine | c | añ
 t. Et est genus teli: quo viatores
 uruntur.
Contusum contusi per vnum | s | cū
 his qui ab eo formatur: & produ-
 cit penultimam.
Conuexus per | x | a con & uexus | &
 differt a curuo | q | a curuū supiores
 cōuexum uero inferiōrē cōtinet.
Cōuitor per | t | scribit | ut vitiū quod
 a ueto | as | uenit. Cū enim cōuiti-
 or ex con & vitior cōponat: viti-
 or autē a vitiū ueniat relinqt ut si
 cut p t vitiū scribit ita cōuitor &
 ab eo deriuata. Inq̄tū uero viciū a
 vicio viciis uenit: tūc cōuitor & q̄
 a vicio uenit p c nō p t scribēda
 sūt. Ita Vgutioni placet & papia
Conuitiū tū | per | t | a con & vita. Est
 enim improprium cōtra vitā factū

Pōt etiā per | c | scribi: vtiū feceris
 magnis auctoribus tutus eris. S
 per | t | ueteres nostri vitiū & oīa in
 de orta scripserunt.
Conus ni p vnū n sūmitas galeæ.
Coopio per duo | o | sine aspiratiōe:
 ex con & opio: sed n | abiicit ut dīa
 ctū est in con: & cortipit penult.
Coopior per duo | o | ex con & ope
 rior abiecta n.
Coopto p duplex | o | ex cō & opto
 remota n.
Cophinus ni per ph | & | i latinū. Est
 enim fm Papiā cophinos græce |
 idē qd corbis latine. i. uas ex vit-
 gultis factū: & corripit penultimā
Coquo | quis per | c | in principio &
 per. q. in medio.
Cocus h̄z usū & arrē huius nostræ
 ætatis p | c | utrobīq̄ | a coquo is | mu-
 tat enī | q | in | c | ne si i gto dicerem?
 coqui: & in vtō coque | aliud signi-
 ficare videret. Inueniet cog | fini-
 tius de cogt bat | & coque tā im-
 patius de quoquo is | q̄ quoq̄ cō-
 iūctio copulatiua: quæ etsi a mo-
 dernis p ultimū q breuiatū cū du-
 obus pūctis scribat: antiq̄ tñ hoc
 modo quoque scribebāt sicut ē
 reliq̄ huiusmodi: ut quā aduerbiū
 & quā relatiuū: similiter qd relati-
 uū & q cōiūctio & multa alia idif-
 ferēter: porius in dīa significatio-
 nis q̄ i breuitate scribēdi. Constāt
 enī dictiōes syllabis & syllabæ lit-
 teris & nō pūctis aut titulis qbus
 ueteres nunq̄ utebant. Moderni
 aut̄ ignorātiæ pattocinati sūt & po-
 tius uoluerūt inertia librarioꝝ q̄

arti & antiquitati ſeruire. In cæteris
 uero q̄lſa i ſecūda ſyllaba retineſ
 ut coglus / cogna & reliq̄ ab hoc
 primitiuo co quo deducta. Hæca
 nris de hoc noīe cocus traduntur
 Victorin⁹ aūt auctor grauiffimus
 bti hieronymi ut dixi magiſter ita
 i ſua orthographia ſcribit. Nā con
 cuſſus cū a quatio hēat originē &
 cocus a coquēdo; & cotidie a quo
 ro die; & ſcola ab inglino; tñ tam
 per c̄q̄ per q̄ ſcribuntur. de con
 cuſſus vide ſupra in cōcuſſum.
 Corallū li per vnū / r / & duo / l.
 Coram per vnū / r / & p̄tinet ad pau
 cos / palam uero ad multos.
 Corcyra p / y / gr̄cū & p̄ ſimplex r / &
 ſine aſpiratiōe. inſula quædā gr̄c̄
 ciæ non ignobilis / vini ferax.
 Corinthus p vnū / r / & p̄ th / citas olī
 caput achaia; a corītho horeſtis ſi.
 Corollariū p vnū / r / & p̄ (lio dicta.
 duo l / a corona dictum.
 Correctio p duo / r / & p̄ c / añ / t / a cō
 & rectū tu. Oīa enī cōpoſita acō /
 et dictiōe ſcīpiēte ab / r / ſcribi de
 bēt per duo / r / vide in collaudo et
 in præceptis artis.
 Correctū p c / añ / r / vide in auctum.
 Correxī præteritū de corrigo : per
 duo / r / et per / x / vide in collaudo.
 Corrīgīa per duo / r / ex con et rego.
 vide in collaudo.
 Corripio per duo / r / ex con et rapio
 per mutationē n / in / r.
 Corrodo per duo / r / ex cō et rodo
 n / n / r / uerſa.
 Cortyna ſine aſpiratione ubiq̄ : et
 per / y / gr̄cū q̄ ſi cor phœbī tenēs.

Coruſco ſcas / p vnū / r / corri. primā
 Corybātes ſine h / p̄ ſimplex r. et p
 y. gr̄cū: populi cretæ inſula.
 Corymbus ſine. h. p̄ ſimplex r. et p
 y. gr̄cū. et eſt racemus hederæ.
 Corythus p̄th. p̄ ſimplex r. et p. y.
 gr̄cū. et eſt nomē oppidi ex quo
 Dardanus primus Troiæ auctor
 originem traxit.
 Cothurnus p̄th. et eſt ſpecies quæ
 dā calciāmēti quo tragici utebāt
 Coxa x̄a / p. x. a con et axis: q̄a in co
 xis capita ſcœmox̄ iunguntur.
 Craſſor tis / p̄ duo. s. dicīt etiā cras
 ſo in ea dē ſignificatione & per du
 plex. s. Idem quod pinguari.
 Crepūdū p. u. id eſt incunabulū.
 Criſippus per / i / latinū & p̄ duplex
 p. p̄prium nomen phi.
 Criſis ſine. h. idē q̄d iudiciū dī / ma
 le igitur a noſtris qui dicunt chreti
 cus p̄ ch / in p̄cipio ſcribēdū / q̄a ſit
 a chryſos quod eſt aurum dictū.
 Et eſt creticus / in quo medicus / ſū
 mit infirmitatis iudiciū.
 Crypta ſine aſpiratione & p. y. gr̄c̄
 cum: & eſt idē quod cauerna uel
 ſpelunca: Crypta / quaſi crepta / a
 crepo as / dicta: ſed male cū a gr̄c̄
 co ſumptum ſit.
 Crocodillus p̄ duo. l. & eſt aīal q̄d
 dā lacertæ ſimile / longitudīne pe
 dum viginti / nilo habitans a colo
 re croceo ſic appellatum;
 Crux per. x. a crutio as.
 Cryſtallus p. y. gr̄cū & per duo. l.
 Melius tamē per ſimplex. l. ſcribe
 reſ ſi antiquitati credimus / Ita enim
 in uetuiſſimis codicibus repit̄.

Cucullus p duo. l. & est genus capucii.

Cuculus per vnum. l. p auc/ & corripit penultimam.

Culex per vñ. l. & per. x.

Culla per duo. l. genus uestis monachorum.

Culleus lei / per duo. l. sacculus de corio / in quo damnati crimine paritricidii insuebantur.

Cultellus li / p duo. l. Est enī diminutiuū de culter. Quare in agellus.

Cum p. c. & u. præpositio quæ solū in appositione locū hēt / nisi sequēte. q. quare supra in con.

Cumulus p vñ. m. & vñ. l. corripit enim primā & penultimam.

Cunctus etā / etū / fm Asconiu Pedianum per. c. ante. t. quasi cōiunctus. Idem sensit Papias.

Cūta cūta p / n / sine. c. a coeo is / uel potius a cūtoris / qñ morā significat. Male ergo suo in catholicon Ianuēsis cū inquit cūta & cūtor / p. c. añ. t. cū a coeo is / in quo nulla rō reperitur huiuslra. c. ueniant.

Cuntor id est morā traho per. u. & sine. c. ante. t.

Cur aduerbium / tam per. c. q̄ per q. scribi potest.

Curro is / p duo. r. cū oībus cōpositis & deriuatis / nisi sequat. s. imēdiatē ad. r. ut cursu / cursus cursor.

Curriculū p duo. r. & p simplex. l. Id est spatii breue / fm Papiam in quo currit / & corripit penultimā.

Curriculus per duo. r. & p simplex l. Id est paruus cursus / uel paruus currus / & corripit penultimam.

Curulus p vñ. r. & vñ. l. corripit enī primā / & pducit penultimā / & erat sedes cōsulū / prætorū uel ædiliū in quo publicū officiū fungētes sedebāt / sic dicta / uel a curru in quo ferebat / ut illis e curru descēdētibus parata ubiq̄ eēt / uel q̄ a pedibus rotas in modū currus subiectas hēret / Sed vñ. r / abiicit / q̄ a primā corripit / uel dī a cura / q̄ a talibus magistratibus reipublicæ cura in primis sit cōmissa / corripit autē primā / cōtra naturam primitiui siue a curru / siue a cura trahat originem.

Cussum p duo. s. in quātū est supinū de cutio cutis / qd̄ in simplicitate nō est in frequēti usu / s. Victorinū autē quassum nō cussum facit / patet ex cōposito qd̄ est conquassus. vide in cocus. Vgutio tñ ab utroq̄ posse oriri cōcussum dicit. Iō cōpositū istud tā p. c. q̄ p. q. scribi: Victorio / ut arbitror placuit

Cursum per vnum. s. & est supinū decudo.

Cutio cū oībus cōpositis per. t. patet ex secunda persona cutis.

Cyanæ per. y. græcū nom nympha siue fontis cuiusdam siculi in agro syracusano.

Cyatus per. y. græcum a græco nomine inflexum.

Cybele p. y. græcū & p duplex. l. & fuit uxor Saturni materq̄ deorū. Et q̄a repit etiā corripit penul. pōt etiā p vñ. l. scribi sicut catulus.

Cyclades p. y. græcū. Insulæ sic dictæ / q̄ quasi in modum cycli id est circuli in mari sunt positæ / & corri-

pit penultimā.

Cydippe per. y. græcū & per duo. p
& est nomē nymphæ cuiusdā.

Cydonium per. y. græcū: pomum
est qđ nos coctanū appellamus.

Cygnus per. y. græcū fm Parmeni
dem / Auis est: fm uero cōmunem
usum per. i / latinum.

Cylindrus sine aspiratione / & per. y
græcum. Serpens quidam.

Cyllenius per primū. y. græcū & p
duplex. l. idest mercurius a monte
quodā archadiæ dictus iuxta quē
natus dicitur.

Cymbalū per. y. græcū & per sim
plex. l. quod dā istrumētū musicū

CyMBER per. y. græcū & est popu
lus quidā quem multi nunc flā
drensem uocant.

Cyminū per primū. y. græcum / fm
Parmeni dē semen quoddā / quod
latini quidā corrupte Cuminum
uocāt. Et producit penultimā.

Cynici p primū. y. græcū sed in me
dio & sine dictionis per. i / latinum
Et sunt phi sic dicti a cynos qđ est
cānis / quia uelut canes / oēs igno
tos indifferenter quasi mordentes
catpebant / notos etiā tanq̃ hostes
si uiciosi erāt reprehendebāt.

Cynomia per primū. y. græcum f
Parmenidē musca canina.

Cyparissus p primū. y. græcū p sim
plex. p. & p duplex. s. fuit puer qđā
in arborem cupressum iuxta fabu
las poetarum conuersus. amasius
ut dicitur cybelles.

Cyprus p. y. græcū īsula ē olī sacra
ueneri / neq; a morib⁹ ei⁹ abhorrēs

Cyrenæus per. y. græcum & per æ
diphthōgum in penultima. Et est
phus. A cyrenæo p̃cipe illius se
ctæ dictus: uel ab insula cyrenæ.

Cyrenæ per. y. græcū per simplex. r
nomē nymphæ / uel fontis / uel īsu
læ / quæ et cyros dicit.

Cyros per. y. græcū / & simplex. r.
& est insula ut placet quibusdā
uel idem qđ cyrus.

Cyrus per. y. græcū / quidā rex Per
siæ & multarum nationū.

Cytherea per. y. græcū / & per. t. aspi
ratū. Et est idē quod uenus sic di
cta ab insula quadā / iuxta quā ex
sanguine testiculorū cæli patris Sa
turni / idest & aqua maris genita
ferrur / siue concreta.

Cytus per. y. græcū & sine aspiratio
ne proprium nomen. Si uero sit
adiectiuum a cito citas ortū / tunc
per. i latinū scribi debet.



Dactylus per. c. añ
t. & per. y. græcū
a dactylos græce
quod est digitus
latine. Est enī pes /
ideo nomē a da
ctylo idest digito

sumens / qđ sicut digitus a lōgio
ri ut Papiæ visum est nodo īcipiēs
in duos breuiiores definit / sic pes
iste a longa syllaba inītiū capiens /
in duas breues exit.

Damascenus p. s. ante. c. a damasco
ciuitate. est etiam propriū nomē.
Damnū nī / sine. p. & p. m. & n. Nū
q̃ enī iter. m. & n / pōt cadere. p. vi
de in p̃ceptis artis de litteris ter.

timalibus. Idem est dicendum de
 damno as/ & ceteris deriuatis.
 Dane mater persei sine/m.
 Daphane etiam laurus per ph.
 Daphnis pph/ ppiū nom pastoris.
C De bello as/p duo. l. vide i bello
 Decennis per duo/n/ ex decē & an-
 nis. vide in annus.
 Deceſſus p duplex/s/a deceſſum ſu.
 Decollo as/p duo. l. vide in collū.
 Decoloris. Id est res decolorans p
 simplex. l. & corripit co.
 Defunctus p/c/añ/t/a defunctū ctu.
 Deglutio tis/per/t/ & producit glu/
 ex de & glutio.
 Dehiſco ſcis/per/h/ ante/i/ & per ſc/
 per totam declinationem.
 Deianira utrobique per/i/ latinū uxor
 Herculis.
 Deiphebus p/i/ latinū & per ph.
 Deiphyle per primū/i/ latinū/pph/ &
 per ſecundū/y/ græcum & per ſim-
 plex/l/ ppiū nomē mulieris græ-
 cū. Reperiſ etiam diiphyle per du-
 plex/i/ latinū in principio.
 Dehortor ris/per/h/ ante primum o
 ex de & hortor.
 Deicio cis p duplex/i/ latinū / ex de
 & iacio/a/in/i/ mutata. vide in arte.
 Delectus p/c/añ/t/ ex de & lectus. an-
 tiq tñ dilectus nō delectus ſcribe-
 bāt in eodem ſenſu qñ ex diuerſis
 lectus/ & ita videtur ſm Fabiū Vi-
 torinum dicendum.
 Deletus ſine/c/a deleo es/ deletū tu
 Delitiæ p. t. qñ delectitiæ a delectan-
 do dictæ/ abiecta/c. Sūt tamē qui
 ſcribant per. c. ſm quos t/ abiiciſ /
 quod nō a doctis pbat.

Deliquo p. q. patet ex ſecūda pſona
 Delphin per ph/ & per/i/ latinū. Re-
 perit etiam delphinus ni / producit
 phi in obliquis.
 Demetriſ p/ s/ ptūm de mergo / cum
 oīa. r. añ go hñtia faciūt ptūm i ſi/
 p. s. ut mergo ſi tergo rei ſi/ Exci-
 untur cōpoſita a rego/ quæ faciūt
 ptūm in xi/ p. x. ut prego prexi/ ſur-
 go ſurrexi quæ duo uerba etiam in
 ptō gemināt q a uocalis nō conſo-
 na ſequitur. vide in anxi.
 Demolior ris/per ſimplex. l. ex de &
 molior.
 Demollio liſ/p duo. l. cū oībus deri-
 uatis & cōpoſitis. vide in mollio.
 Demonſtro per. o. & /n.
 Demophoō / pph p duplex/o/ poſt
 ph/ ut eſt apud Ouidiū in epiſtola
 quā philys regina Demophoonti
 mittit. Hoſpita Demophoon tua
 ter rhodopeia philys. Reperiſ etiam
 pſynereſim p ſimplex. o. & circū-
 ſlectiſ ut apud græcos patet/ ſicut
 themodon/ & multa alia.
 Demotheſ per th/ q a penes nos
 ſcribiſ p lram thita ab illis dñ/ & tñ
 apud eos ualet ut ſæpe dixi quātū
 apud nos th. Et eſt ppiū nom cu-
 iuſdā oratoris athenieſis/ & graua-
 tur penultiā. ſcribiſ enī p. e. q a lra
 breuiſ ē/ tamenſi græci ſm accētū
 penultimā lōgā pferāt. Illi enī ſe-
 cus qñ nos utūt accētū/ ſic ē in hiſ
 Ariſtoteles: Diogenes: Themisto-
 cles/ qd etiam pth/ ſcribiſ: & oīb⁹ ſi-
 milibus/ quæ oīa a nobis in penul-
 tima grauant/ a græcis uero acūſ-
 tur ſiue pducuntur. **D**ñ aut Demo

sthenes! a **demos** qđ ē **pōpus** &
sthenes potētia / qđ fuit orator arhe
 niēsis potēs ī psuadēdo apđ pplūz
Dempti p. m. añ. p. vide in compsi.
Demptum tu / per. p. añ. t. Regre su
 pra in prima huius operis parte / in
 qua artis cōceptio cōtinetur.
Depello lis / p duplex. l. vide ī pello.
Depilo as / p simplex. l. penul. corre
 pta si uenit a de & pilus! si uero a
 de & pilla quæ est instrumentum
 terendi / tunc penultima pducit.
Deprehendo is / per h / ante ultimū
 e. vide in prehendo.
Deprēdo is / sine aspiratione / sed pu
 to syncopatū. Quare in prehēdo
Descēdo is / p / s / añ / c / ex de & scādo.
Desideo des / per simplex / s / ex de &
 sedeo / idē quod discordo.
Desilio lis / p simplex / l / pro deorsum
 saltare sed p ualde sale asper aut
 de falso nō falsum / qđ nō est tñ in
 usu per duplex l scribi debet. Vi
 de utrūq; in salio.
Detraho is / p h / añ o. quare ī traho
Detraxi per. x. quare in arte.
Deuexi per / x.
Deuexum xul / per / x.
Cextra per / x.
Dya per / y / grēcū / idē est qđ duo h
 Vgutionē / sed male fm disciplinā
Dyo per y grēcū / nā dyo tantū ua
 let græce quātum duo latine.
Dio uero p i latinū / pideo accipit.
Dia p i latinū casualis cōiūctio / uel
 pō græca / quæ tātū ualet quātū
 de fm Vgutionē. sapius tñ signifi
 cat per uel ppter uel pro apđ græ
 cos. ī scripta ergo h græcorū di

disciplinā scribi debēt sine / y / græco
 iuxta nra liguā cōtra Vgutionē
Catholicon & fere oēs latinos. v
Diabolus a diaualo qđ calūnior si
 gnificat. græci enī pferūt & scribūt
 lram ut superius dixi quæ vita ab
 eis dī ubi nos b / scribimus / & di
 cunt diauolus / qđ nos diabolus
 dicimus / & corripit o tā apud græ
 cos qđ apud nos. Male igit a nris
 dī diabolus a dia & bolus / qđ du
 os bolos de peccatore faciat.
Diacon a diacone qđ est mīstro.
Diadema a deo qđ est ligo.
Dialectica p i latinū / & p c / añ / t / scribi
 debet / usus tñ latinorū scitia potia
 us qđ arte sine / c / añ / t / scribit. dī aut
 dialectica a dialogomo qđ est dis
 puto / & nō dia qđ est duo / & lexis
 rō. Frustra ergo quædā dialectico
 rū argumēta cōtra derivationem
 usitatā huius noīs sunt inuenta.
Dialyton per primū i latinū / & per
 secūdum y grēcū. & est quoddā
 scema. idest ornatus orationis.
Diametrum a dia quod est duo &
 metrum mensura.
Dialogus a dia qđ ē per uel ppter
 & logo sermo / qđ ppter sermonē
 uel a dialogomo qđ ē disputo / qđ
 disputatiōis fmo / cōtra Vgutionē
 cui placet / iō hoc nom dcm qđ idē
 sit qđ duo & logos fmo. certū enī
 est etiā a dialogū dici / ubi sermo ī
 ter plures qđ duas psonas uertitur
 sicut in comœdiis & tragœdiis
 poetarū manifeste cernimus.
Diana per i latinū / dea uenationum
 fm gētilis quæ & luna dicitur.

Dicio dictionis: fm Vgutionē sine. t
 & p solū. c. Idest potestas uel Im-
 perium: & est raro in usu in noīati-
 uo/ & dicit a dico cis/ nec formatur
 a supino: sed ab īdicatio deriuat
 ad differentiam huius uerbalis di-
 ctio per. c. ante. t.
Dictio per/ c/ ante/ t/ a dico dicis/ di-
 ctū/ tu/ & est idem q pars minima
 orationis cōstructæ: uel idem est
 q elocutio.
Dictū ctū/ p/ c/ a n/ t. quare in auctū
Differo differs/ per duplex/ f/ & per
 simplex/ t/ ex dis & fero. Oīa enim
 cōposita ex dis & dictione īcipien-
 te ab/ f/ mutāt/ s/ in/ f/ ut differo: dif-
 fundo: diffugio: & quæ sunt his si-
 milia omnia gemināt/ f.
Difficilis a dis & facilis per mutatio-
 nē de/ f/ in/ f/ & de/ a/ in/ i.
Difficillimus per duplex. f. & p du-
 plex/ l. cōponit enim ex dis & facil-
 limus/ s/ in/ f/ cōuersa: ut in differo
 patet: & qā oīa suplatiua in limus
 gemināt/ l/ iō difficillim⁹ gemiat/ l.
Diffidi präteritū de diffido penul-
 tima correpta per duplex. f. ex dis
 & fido fidis: & corripit si/ cū oīb⁹
 aliis präteritis ab eo deriuatis: ut
 diffiderā: diffiderim: diffidissē &
 multa ad hunc modum alia.
Diffido penultia pducta p duplex
 f. ex dis & fido/ s/ in/ f/ mutata: ut
 patet in differo: & est idē q d non
 se fidei alterius cōmittere.
Diffigo per duplex. f. ex dis & figo
 & pducit hanc syllabam fi.
Diffinio p duplex. f. ex dis & finio
Diffusus per duplex. f. et simplex. s.

ex dis & fusus.
Diffiteor per duplex. f. ex dis & fa-
 teor/ a/ in/ i/ mutata.
Diffodio p duplex. f. ex dis & fodio
Diffriigo per duplex. f. ex dis & frā-
 go/ a/ in/ i/ mutata.
Diffugio p duplex/ f/ ex dis & fugio
Diffugiū per duplex. f. a diffugio.
Diffugus per duplex. f. a diffugio:
 penultima correpta.
Digitellus per duplex. l. diminuti-
 uum de digitus. quare ī agellus.
Digitulus per simplex. l. diminuti-
 uum. quare in aluulus.
Dilabor ris/ p simplex. l. ex di & la-
 bor: penultima producta.
Dilābo p simplex. l. ex di & lambo.
Dilato penultia pducta p simplex
 l. ex di & lato. quod nō est in usu.
Dilator ris/ p simplex/ l/ ex di & lator
Dilatus ta tū/ p vnū. l. ex di & latus.
Dilectio per simplex. l. et per. c. an-
 te. t. a diligo diligis.
Diligo per simplex. l. ex di & lego:
 e. in i/ conuersa.
Dilucido as/ p simplex. l. ex di & lu-
 cido.
Diluculū penultia correpta et p sim-
 plex. l. utrobq: ex di et luceo: et
 ad hūc modū reliq ex dictione ab
 l. incipiente cōposita scribunt ut di-
 xi per simplex. l. sunt scribenda.
Diminuo is/ p simplex. m. ex di et
 minuo. et est idē q ualde mīuere
Diminuo p duplex. m. fm Priscia-
 nū ex dis et minuo. s. mutata ī. m.
 et ē idē qd ī diuersas ptes mīuere
Dimitto p simplex. m. et duplex. t.
Dindyma p primū i/ latinū et per se

cū dū gr̃acū! sūt qdā mōtes frigiat
Repit̃ et dindymus p mōte cybel
lā matri deorū sacro! quez galli sa
cerdotes eius incolunt.

Diogenes p̃i/latinū: penultia corre
pta: quā ēt apud nos accētu gra
uat. licet apud gr̃acos ut supra di
xi acuat̃ et est proprium nomē.

Dion p̃i/latinū: ppriū nomē cuius
dā syracusani discipuli Platonis.

Dionysius per primū i/latinū: nom
cuiusdā tyranni syracusani.

Diphthongus p̃i/latinū: p ph. per
th. et p. o. si imitari antiquos uolu
mus et morē gr̃acorū: licet fr̃eqns
usus p. p. sine aspiratiōe scribat. &
ē diphthōgus cōglutinatio duarū
uocaliū i eadē syllaba vim suā ser
uantū: et generis foeminini.

Dirigo p simplex. r. ex di et rego.

Dirimo p simplex. r. ex di et emo:
sed iterponit̃. r. causa euphoniā.
e. mutatur. in. i. vide in arte.

Dirutū tu p simplex. r. supinum de
dirimo quod cōponit̃ ex di et ruo
et corripit penultimā.

Discedo p. s. añ. c. ex dis et cedo.

Discepto as p. s. añ. c. et p. p. ante. r.
ex dis et cepto: quod est frequēta
tiū formatū ab hoc supio ceptū
tu: per mutationē de. u. in. o.

Discerno p. s. añ. c. ex dis et cerno.

Discrepo per. s. ante. c. ex dis et car
po. a. in. c. cōuerſa.

Discidiū p. s. añ. c. a di et scindo dis.

Discinctus per. s. ante. c. et per. c. an
te. r. vide in cinctus.

Disciplina per. s. ante. c. a disco scis
uel a discipulus.

Discooptio p duplex. o. ex dis et co
perio: abiicit̃ tñ qñq vnū. o. hiat
vitādi causa sicut in demophoon.

Discurio per. r. et ubiq corripit hāc
syllabam cu/sequente. r.

Disculi per duplex. s. ex dis et cussi
uel quassil sed tūc rōnabiliter p. q.
et p duplex. u. scribi deberet. Idez
cēt dicēdū de discurtio et disqu
issum.

Disculū p duplex. s. ex dis et cussū
Disertus idest eloquēs per simplex
s. et corripit primam.

Dissero as p duplex. s. cū tota sua
declinatiōe: et cū gerūdiis: supi
nis et participiis: ut differendi do.
dū. differtū tu. differēs et differtu
rus. Excipit̃ solū disertus nom: qñ
est idē qd eloquēs cū deriuatis.

Disertus p vnū. s. idest eloquēs qa
prima breuis est. vñ Oratius. Fe
cūdi calices quē nō fecere disertū
et quacūq ab eo ueniūt: ut diste
distissime et similia. Si uero ē prici
piū tūc gemiat. s. vide in dissero.

Disicio per simplex. i. fm magis fre
quētē usū: sed fm Vgutionem et
Quintilianum: et eos q sectato
res artis sūt per duplex. i. vide in
fra in eiicio et in arte.

Dissentio per duplex. s. et per. r.

Disitio per duplex. s. ex dis et seco
et per. r. patet ex secūda psona dis
sitis: quā. t. non. c. sonat.

Disideop duplex/ s ex dis et sedeo

Disilio p duplex. s. ex dis et salio:
idest deorsū salto: et per simplex
l. corripit enim si.

Disyllaba p duplex. s. et p secūdū

y. græcū: et per duplex. l.
Dissipo p duplex. s. media correpta
Dissuo per duplex. s.
Dissurus p duplex. s. pe. pducta. &
 quæ cōponunt ex dis & dictiōe ī
 cipiēte ab/s/oīa scribunt p duplex
 s/nisi cōsona sequat īmediate/s/ut
 in discindo/tunc vnū/s/abiicit. vi
 de in regulis artis.
Disthicos p th/ fm Parmenidē. & ē
 idē græce q̄ gemin⁹ latīe. vñ uer
 sus distich⁹. i. gemiat⁹ q̄tū ad ge
Distrophos per ph. (nus metri.
Disissimus p duo s. oīa suplatiua ī
 simus desinētia scribunt p duo/s.
Diuisi p simplex/s/ pteritū de dīdo.
Diuitia p t/a diues tis assumpra/e.
Dixi p/x/ pteritū de dico. uerba enī
 tertiæ cōiugatiōis ī col/p/c/ desinen
 tia uocalē lōgā añ/c/hñtia faciūt p
 teritū pfectū in xi/ut dico dixi. &
 duco duxi.
Dolabella p simplex/l/ ī p̄cipio
 & p duplex/l/ ī fine p̄p̄riū nōm cu
 iusdā ciuis romani. multi tñ dolo
 bella p o/añ b/ scribēdū cēsēt: qđ
 facite a dolo. i. fraude vel ab odio
 īductū puto: p̄p̄rie āt p/a/quo no
 mine primus/ quia dolatus. i. expo
 litus esset appellatus est.
Domicellus per duo/l/ et dī ad n̄s
 p dominationē: quare ī agellus.
Domicella per duplex. l.
Drachma p ch/ nūmus est.
Dracma p/c/ p̄tiā declinatiōis octa
 uaps vnciā ī tribus cōstās seropu
 lis. i. decē octo siligs. fm Vgutio
 nē. **Dragma** p/g/ græce. i. fabulala
 tine. idē genus quoddā scribēdis

sine poetis dragmaticū fm Seru
 um dī in quo nunq̄ uel raro poe
 ta sed psonæ tm̄ introduc̄æ loquū
 tur: quo in bucolicis usus est fre
 quēter Virgilius & ceteri poetæ ī
 tragœdiis & comœdiis: Velut in
 græcis Sophocles & Monades. ī
 n̄is uero Seneca & Plaut⁹ ac mul
 ti alii. ē et dragma id q̄ māipulus.
Drama sine 'c/ & sine 'g/ idē q̄ cautus
Dryopes p/y/ græcū populi quidā.
Doxa per 'x/ idest gloria.
Daucillus per duplex/l/ idest puus.
 dux: quare in aliquantillus.
Duellio p duplex/l/. Idē fm Papiam
 qđ rebellis: p̄ditor: belligerator.
 Reperitur etiam in genere foemī
 nino pro belli contractione.
Dux per/x/.
Duxi per/x/. quare in dixi.
Dyre p/y/ græcū fm parmenidē idē
 qđ furia: sed male fm Seruū quī
 diras q̄si deo: iras nūcupatus di
 cit/ melius ergo per/i/ latinū.
Dydymus per utrūq̄/y/ græcū: id
 est gemellus.
Dyo per/y/ græcū fm Parmenidē.
 idem quod duo.
Dyscholos p/y/ græcū & p ch/ a dis
 p̄pōne græca & scholi siue schole
 ualet enī dis q̄tū in/qñ stat priua
 tiue: scholi uero idē qđ uocatio.
 Sed nos latini in oībus talibus p
 ferimus et scribimus/e/ ubi illi po
 nūt/i. Nā ita l̄ra græca quæ/e/ lōga
 est apud latinos sonat'e. et dicim⁹
 schole ubi græci dicūt scholi. ē enī
 dyscholos uag⁹ et diuersus a vaca
 tiōe sic dict⁹: qñ nō uacās studio.



Præpositio est q̄
in cōpōne p̄po-
ni pōt/sequente
b/d/g/l/m/n/r/u /
et i cōsonātibz
ut ebulio/educō
egregius/eludo

emitro/enarro/eruo/euito/eiectus
Reliqui uero sequentibus ex p̄po-
nitur: ut expono: excurro: effluo:
ubi i oībz similibz x/i/f/mutat.
Excipit exlex i quo solo fallit regu-
la de se. Illud autē ē aduertēdū hāc
p̄pōne/e i cōpositiōe iterdū priua-
tiuā ēē: ut eneriū siue nerius: et
viribz iterdū itētiuā siue augmē-
tatiuā: ut enato uel enarro: iterdū
pōi p extra: ut educō p extraduco
Ebdomoda per b/septem dierū
cōprehēssio.

Ebullio ex e et bullio p simplex. b.
& p duplex. l. vide in bullio.

Ecclesia p duplex. c. et interpretat
fidelīū cōuocatio siue cōgregatiō
Ecclesiastes per duplex. c.

Eccum p duplex. c. ex ecce & cum.
Echimades per ch/& per i/latinum
insulæ sunt.

Echinus p ch/qdā pisciculus maris
Echo per simplex. c. et cū aspiratiōe
post. c. idē qd uocis reflexio/& est
nomē græcū. Male ergo qdā pu-
rāt ab ico icis nomē hoc deriuatū
q̄a echo ab aere icto generet:& p
cōsequēs sine aspiratione scriben-
dū cū nullū græcū a latino oriāt.
Eclipsis per simplex. c. & est defe-
ctus solis uel lunæ.

Echemeraz per ch/opera & dies.

Economicus p simplex c & sine h /
penultima correpta. Et est idē qd
iconomicus idest familiæ guber-
nator & diphthōgaf pœ i p̄cipio
Ecquis p c/& p q lab ecce & quis.

Edera sine aspiratiōe herba quæ
dā. reperitur etiā cū aspiratione ia
p̄ncipio. vide infra in h.

Edilis per simplex l/penul. pdu. &
quæ ab eo deriuatur/& est magi-
stratus romanus sacris edibus &
ludis deorū gētiliū olim præposi-
tis/sic ab edibus & ludis dictus.

Edipus p i/latinū/& per simplex p/
cōtra cōem usum p̄prioꝝ nōiū
græcorū idest uocalē ante. p. hñtiū
corripit enī di: idest i ante. p. qd in
ceteris huiusmodi est itelligēdū.
Statiū p̄rio thebaidos: œdipe cō-
fusa dom? & diphthōgaf/œ diph-
thōgo in p̄ncipio. Fuit enī rex the-
bæz parricidio Laii i lignis & nupti-
is iocastæ matris incestus.

Ediffero p duplex. s. ex e & differo
Edus edi/sem Vgutionē sine aspira-
tione ab edo/es est. Quibusdā tñ
i codicibz uetustissimis repit aspi-
ratū i p̄ncipio & cū. æ. diphthōgo
qd nō pcedit si ab edo es est uenit
nisi forte diphthōgū recipit/ q̄a p̄i-
mā cōtra naturā sui primitiui edo
pducit, quæ āti quoꝝ opio q̄rū ad
diphthōgū nō mihi i probāda ur̄.

Effabilis p duos/ f. & p simplex l. &
cōponit cū ex & fabilis. Quotiēs
enī ex præpositio cōponit cū dicti-
one icipiēte ab. f. semp. x. mutat
in. f. ut effero: efficio: effingo: effū-
go: effigies: & sic de multis alijs ad

hūc modū cōpositis. Qd̄ uero p
 simplex. l. scribit̄. vide ī amabilis.
 Effemeris per duplex. f. Idē apud
 grācos qd̄ vnius diei gestio / apud
 latinos uel idem quod diurnū.
 Effemerides per duo. f. libri qbus
 quotidiani actus scribi solēt.
 Ægyptus p. y. grācū / & p. p. añ. t.
 Eiicio p duplex / i. ex. e. & iacio. quo
 tiens enī iacio cōponit̄ cū praposi
 tione in uocalē definēte semper / a
 mutat̄ in / i / & geminat̄ / i / ut reiicio /
 piicio. Si uero componatur cum
 prapositione in consonantnm ter
 minante / tu ne vnum / i / abicitur eu
 phonia cā / ut subicio: adicio & si
 milia. Ita enī cois usus / ut in antri
 qsimis codicib⁹ legi obſuat. vgu
 tio aut̄ & Quirilianus / ut sape di
 ctū est generaliter uolūt oīa p du
 plex / i / scribi / siue talis prapositio
 definat in uocalē siue in cōsonātē /
 nisi post / i / sequat̄ / e / ut eiici: adieci
 & similia / vide plenius ī pceptis ar
 tis / ubi de cōpositis eo is it tractat̄
 Elabor p simplex. l. cū e & laborris
 & ubiq; pducit̄ la. Nunq̄ ex prapo
 sitio pōt cōponi / cū dictione īcipiē
 te a. d. uel ab. u. cōsonāte / uel a. g.
 uel a. b. uel ab. l. uel ab. n / uel ab. m.
 uel ab. r. excepto hoc noīe exlex /
 ut paulo añ & in pceptis artis di
 xi. Sed cū. e. prapositionē talia pos
 sunt componi. Cauēdum aut̄ est
 ne geminemus prapdictas conso
 nātes in huiusmodi cōpositionē ex
 cepto hoc uerbo iacio qd̄ cōposi
 tū cum. e. prapositione. a. in. i. mu
 tata & geminat̄ / i / ut eiicio: uelut

nuper dictum est.
 Elatus p simplex. l. ab. e. & latus.
 Electrum per. c. ante. t. & est genus
 gummi uel metalli.
 Elegus a / u / p simplex. l. corripit enī
 le / & est idē qd̄ miser misera mise
 rū: uel ab eleyson idest miserere /
 ut Vgutioni placet sic dictum.
 Elemētū per simplex. l. q̄si hylemē
 tū. Est enī hyle materia priā / quæ
 de nihilo a deo creata fuit / ex qua
 cælū elementa & reliqua.
 Elephas per ph.
 Elisum elisu p simplex. s. & p vnū. l.
 supinum de elido elidis.
 Elixum per. x. idest aqua cocta / ab e
 & lixos quod est aqua.
 Elleborus p duplex. l. radix purgās
 cerebrū. q̄ aduersus Crisippū dis
 disputaturus Carneades frequen
 ter utebatur.
 Ellū per duo. l. idest ecce illum.
 Elluo is p duplex. l. & est idē quod
 glutio. Rō tñ ualet ut p simplex. l.
 scribere / cū ueniat ab eluo is / per
 simplex. l. qd̄ vbi cōponit̄ cū e &
 luo. vide supra ī elabor. S; puto. l.
 duplicasse ad dñam hui⁹ vbi eluo
 Elogium per simplex. l.
 Elocutū elocutu p simplex. l. & p. c.
 cum oībus quæ ab eo deriuant̄.
 Oīa enī uerba in quor p. q. definē
 tia: ut loquor & sequor / mutat̄ fm
 Priscianū. q. in. c. in supino ut locu
 tū & secutū. Aliter tñ Victorinus
 afer in sua orthographia. At cū lo
 cutus inq̄t & secutus per. c. quidā
 prapiciāt. Ego ad originē debere
 refert̄ puto: q̄a est loquutus a lo

quedo/quare p.q.potius q̄ per.c.
fi Victorino credimus sunt scribē
da. Vfus tñ Priscianū potius q̄ Vi
ctorinum est sequutus.

Emphiteosis p.m.& pph/& est con
tractus elocationis ad longū tps.

Emphyreon per.y.gracū, idest cæ
lū decimum qd lux & amor dī.

Enarro as/per simplex n/& per du
plex r.ex.e.& narro. vide i elabor
& in narro.

Enodo as/p simplex n/& pducit no
Epamnūda fm antiquos per.m.&
n/qd latini corrupte dicūt epami
nunda: nisi forte uolumus dicere
nomē syncopatū esse: & fuit dux
thebanorū non minus sapientia q̄
rebus insignis & clarissimus.

Epêthesis p th/& est quædā figura.

Ephebus p ph. idest adolescēs uel
pubescēs ab e/ & pheb⁹: qā sit ual
de lucidus & pducit pēultimā. tā
tū ergo sonat ephebus q̄tū ipubes

Ephorus p ph/historicus qdā uel
magistratus. Nā ephori apud lace
demonienses cōtra potētiā re
gū creabantur sicut Romæ tribu
ni plebis aduersum consules.

Epi p/i latinū cū oībus cōpositis &
deriuatis. Et est præpositio græca/
quæ rātū ualē quātū sup/ uel su
pra/ uel de/ uel in/ uel ad.

Epichrema p/i latinū & p.c.aspira
tū. & ē Syllogismus rhetoricus ut
placet Iliodoro. ii. ethimologiæ
paulo āplior Syllogismo dialectico
Nūc quoq; pūrus: nūc q̄ drip rrit⁹
nūc triptitus: sicut patet ex Cice
rone pūo artis ueteris: q̄ ibi abunde

de his trib⁹ spēb⁹ p̄cipit ac docet.

Epigrāma p/i latinū & p duplex.m.
ab epi qd est supra & grāma li
te ra/ & est breuis uītulus uel scriptio.

Epilepsis p/i latinū/p simplex.l.& p
p. añ. s. primū. & est morbus cadu
cus nomē gracū est siue ex grācis
sumptū. Pro quo noīe latini qdā
auctores epilēsis dicūt/ loco illius
p/n/ponētes. A qbusdā uero epi
lēsia dicitur/ Sed ne hī nec illi be
ne/cum debeat per.p.sine/n/scribi

Epilogus per/i latinū & p simplex
l.ab epi qd est supra & logos fmo

Epiphania per/i latinū & per ph/ab
epi quod est supra & phanos ap
paritio: quasi Stellæ desuper appa
ritio/ & acuit penultimam.

Epistello idest epistolā scribo/ per
i/latinū & per duplex/l.

Epistola per/i latinū & per.o.& per
simplex.l.ab epi quod est supra.
& stole quod est missio.

Epistylon per secūdū. y.gracum/&
per vnū.l.columnæ capitelloꝝ.

Epitheton per/i latinum & per pri
mum.t.aspiratum.

Epithoma p/i latinū & p.t.aspiratū/
& est breue cōpendiū hystoriæ.

Epizeuxis per/i latinū ubiq; & per
z.& per.x. ante ultimum/i.

Eqpolleo per duplex.l.ex eque
ueniens & polleo.

Equistatium per.t.quasi equorū sta
tio. vide in statio & in arte.

Equaleo p simplex l/corripit enī y a

Equus equi per duplex/u/ sed non
debet pferri nisi per vnū u/ fm V i
ctorinum: nū/u. primū post/q/vim

k

habet littera & sic per simplex / u /
 equus & similia possent scribi. Sed
 usus & auctoritas Prisciani est in
 contrariū / rō forte p Victorio staret
 Equus id est æqualis uel iustus / per
 duo / u. Sed hoc refert / ga equus p
 aīali corripit primā / & nō diphthō
 gatur / qñ uero est adiectiuum &
 stat pro re æquali uel iusta / tunc p
 ducit primam / & per / æ / diphthongum
 in principio scribitur.

E rariū rī / p simplex / r / ab æs / aris
 & diphthōga / per / æ / in principio.
 E regione per simplex / r / id est ex op
 posito.

Eremus mī / fœmini generis / sine / h
 & p simplex / r / & est solitudo ī via.
 vñ eremitatæ. Est enī eremita idē
 qđ solitarius / & corripit penultimā
 Eremita tæ / generis cōis / per / e / & si
 ne / h / p simplex / r. Eremita enim est
 qui uel quæ eremum incolit.

Erato sine ulla aspiratione / & p sim
 plex / r / musa quædā poetica / & cor
 rипit penultimā. Virgilius in. vii.
 Nūc age q reges erato q tparex.

Erigo gis / per simplex / r. ex / e / & re
 go / e / in / i / conuersa.

Eriphile per ph / per / i latinū utrobi
 q / & per vnum. l. uxor amphiarī.

Erro erras errasi per duplex / r. &
 est idem quod extra rē ire.

Erodo is per simplex / r / ex e & rodo
 o penultia pducta. vide in elabor.

Eripio per simplex / r / ex e & rapio / a /
 in / i / mutata.

Erudio per vnum. r. cum e / & rudio
 & corripit ru.

Eruo is / per simplex / r. cum e / & ruo

& corripit penultimā.

Erutus p simplex / r. & corripit pen.
 Erycina per simplex / r. & p primū. y
 græcū & p secūdū / i / latinum. & est
 uenus sic a mōre quodā dicta. Se
 cundū uero quodā erycina est iu
 no / sed cōtra cōem opinionē.

Erymanthus per. y. græcū & per th
 quidam mons archadiæ.

Erytica per primū. y. græcū: vna ex
 decē sibylis sic dicta a quadā īsula.

Eryx per. y. græcum & per. x. mons
 quidam Siciliae.

Esca genitiuus uel dtūs de esca / si
 militer datiuī & ablatiuī plurales
 eiusdē noīs p. s. aī. c. scribi debēt.
 Quæcūq; enī ueniūt a desinenti
 bus in scus / in sca / in scum / in sco / in
 scor / ut viscus: esca: pascō: uescor:
 & similia / scribunt p. s. aī. c. quīs. c
 nō sonet per totā declinationē / ut
 visci esce: uesci: pascis uesceris / et
 nisi. t. sequat ad. s. ut pastū pastu.

Essentia per duplex / s. & per. t.

Æsculus per æ diphthōgum / licet
 edo a quo uēit diphthōgo careat

Esurio per simplex / s. & p simplex
 r. & corripit su.

E trocles sine aspiratione / & per
 r. post. t. filius Edippi / quod nos la
 tīni ethiocles dicimus.

Etheris / per th / & sine aspiratione
 in principio fm usum cōmunē / cū
 ueniat ab ethir græco uocabulo /
 per mutationē de / i / in / e / ut patet
 apud Priscianum in primo.

Etheroclis per. t. aspiratum: per
 vnum. r. penultimā corripit / ab
 etheron quod est diuersum & cli

sis declinatio / quasi diuersi clinum
inde Etheroclitus talium.

Etheroclitus talium / per th & per simplex. r. vide in etheroclitis.

Aethicus per th / cum / æ / diphthongo
in principio / & quaecumque deriuant
ab aethos graeco nomine / quod idem sonat
quod consuetudo uel mos: trans-
ptiue a quo uocabulo parum consue-
tudo (ut iquit Aristoteles) declinat.

Aethra per. r. aspiratum / & est splendor
aeris.

Etymologia p. r. & p. primū. y. graecū
cū sine aspiratione / ab etymō grae-
ce / quod est uerū uel rectū latine / & lo-
gos fmo qsi uerus uel rectus fmo.

Aethiops per th / & scribitur p. æ / diph-
thongum in principio.

Euito as / p. vnū. r. & p. ducit vi.

Eunuchus per ch / & est idem quod
castratus uel spado.

Euphonia p. ph / & per i / latinū / & est
bona sonoras / sic dicta ab eu quod
est bonū / & phonos quod est sonus.

Euryalus per. y. graecū & p. simplex
l. puer quidam troianus socius nisi.

Eurymachus proci penolopes p.
y. graecum / & per ch.

Eurymedon per. y. graecum / p. ptiū
nomen graecum.

Euryphilus per primum. y. graecū
& per ph / proprium nomen graecū.

Eurytides per primum. y. graecum
proprium nomen.

Exaggero as per duplex. g. et p.
simplex. r. corripit enim penultimā
cū ex & aggero. vide in aggero.

Exāguis p. x post e / & sine s / post x /
et componit cū ex et sanguis sed / s /

abicit. Quotiens enim ex / praeposi-
tio componit cū dictioe incipiente ab
s / s / s abicit ne contingat eādē cōso-
nantē geminari ad cōsonantē aliā
uel habentē vim duplicis conso-
nantis cum alia poni.

Excello per. x / et p. duplex / l. cū ex et
Excessus per duplex. s. (cello.

Excolo is / p. simplex / l. penultia cor-
repta ab ex et colo / quā i accolo

Excōmunico p. x / et p. duplex m. ab
ex et cōmunico. vide in cōmūico

Exemptus per m. añ / p. ab ex / et em-
ptus. vide in emptū emptu.

Exeniū p. x / et est munus puum.

Exero is / sine s / ab ex et sero seris /
abiecta / s / et corripit pe. idē quod ma-
nifesto.

Exhalo per. h / añ / a / ab ex et halo as.

Exhaurio per. h / ante a.

Exhaustus per. h / ante a.

Exheredo per. h / ante primum / e.

Exhibeo p. h / añ / i / ab ex et habeo.

Exhortor per. h / ante primum / o.

Exilio per simplex / l. et sine s / ab ex
et salio pro saltare.

Exilis p. simplex / l. et p. ducit i / añ / l. et
videt eē aspiradū qm componit cū

ex et hilis / s / frequēs usus siñ / h / scri-

Exors tis / sine s / cū ex et fors. (bit.
sed. s. abicit. vide in exanguis.

Exosso per duplex. s.

Exosus per simplex. s. id est qui uale-
de odit uel qui odio habet.

Experrectus per duplex. r. ab expa-
giscor expergisceris.

Expilo as / p. simplex. l. et corripit pe-
nultimā si uenit ab ex et pilus.

Si uero ab ex et pila p. ducit.

k ii

Explosus per simplex. s. quasi extra
plausum.

Extra extor per. x. intestina pecorū.

Extemplo per. x. & c. & per. m. an-
te. p. nō extemplo contra errorem
multorum.

Exterus/ra/rum/per simplex. r. non
enim ab ex/& terra: sed ab extra
uenit: & corripit penultimam: qđ
gcmiationi repugnat.

Extinguo per. x. post. e. & p. u. post
g. s. tale. u. v im litteræ amittit: ali-
ter faceret extingis in secūda per-
sona: sed sine. u. scriberetur.

Exto/as psr. x. ab ex/quod est extra
& sto/stas/& est idem qđ foris sta-
re. Siue estare idē sit qđ extra sta-
re: sed. s. abiicit ne cōtra præcepta
artis fiat: si post. x. se queretur. s. vi-
de in exanguis: & plenius in arte.

Estimo per. s. & nō per. x. scribi de-
bet. patet ex cōposito existimo: in
quo mutat. e. i. i. Qđ si dicerem?
eximo p. x. necessario existio p. x.
utrobique scribēdū ē: qđ nō tenet
Existimo per. x. in prima syllaba: & p.
s. in secūda: cum ex/& estimo. vide
in estimo.

Extollo per. x. & duplex. l. ab ex/&
tollo. vide in Tollo.

Extorris/per. x. & duplex. r. qđ ex-
tra terrā suam. & est idē qđ exul:
cum extra terram suam sit.

Extruo p. x. & sine. s. ab ex/& struo/
sed. s. abiicitur. vide in exanguis.

Exuro per. x. & simplex. r. quare in
Vro.

Excussi per. x. & duo. s. ab ex/& ussi.
quare in Vro.



In latinis dictio-
nibus utimur:
ut facio/frango
fugio / & multa
huiusmodi. In
græcis uero lo-
co. f. ph. scribi-

mus: ut phœb⁹ phœton / & similia.
Quædā sunt quæ indifferēter p
f. & per. ph. fm Papiā scribunt: ut
philos idē qđ amicus / phs / phia /
p hyficus / philosophor: quæ opio
nō mihi placet: cum græca (teste
Prisciano) p. ph. scribi debēt. Sunt
tñ nōnulla quæ l3 per. f. semp scri-
bant: tñ siqs diligenter inspexerit/
videbit ea aut græca eē aut exgræ-
cis deducta: ut filius: fama: fero &
quædam alia: quare in præceptis
Hoc aut refert iter / f / & ph / quia / f /
nō tā fixis labris est pnūciandū si-
cut ph / cui illa pōt differētia addi:
qđ in vna & eadē dictiōe nunq po-
test m / ante / f / scribi: sed ante ph / m
reponi: ratio / quæ de lris habetur
nulla repugnat: imo respuit / n / po-
ni. licet per / n / pferri talia debeant
potius. De hoc vide in pceptis ar-
is / ubi qđ vifum est ad artē atti-
nere rationē huius rei tradidi.

C Fabella per duo / l / et est diminu-
tiū de fabula. vide in agellus.

Facesso p duo. s. a facio cis / i / e. mu-
rata / & addita so / et est uerbum de
sideratiuum.

Facetia facetiæ per. t. ante. i. a face-
tus faceti per additionē. a. '

Facillim⁹ p duo. l. qđ i difficillim⁹.

Facūdus per. u. lic dictus qa facile

fari potest.

Falax per simplex. l. et p. x. l. caterua

Falarica per simplex. l. genus teli.

Falera per simplex. l. ornamentum
equorum: corripit primam.

Fallacia p duo. l. et p. c. fm vgtio-
ne cu formeſ ab hoc dtō fallaci ad
dita. c. nō enī Iſidorus i ſua ortho-
graphia de his itellexit quæ a dtō
hñte. c. i. ultia ſyllabap additionē
a. l. ræ formanſ: ſed de latinis aliis i
tia finiētibus q̄lia ſūt iuſtitia: mali-
tia: neqtia & quæ his ſūt affinia: q̄
p. t. nō p. c. ſūt ſcribēda. vide i arte

Fallo is p duo. l. qd ſic dr a faris uel
a fare faſ: q̄a uerbis ſādo fallimus

Fallon græce latine lignū: & p duo
l. et pōt ſcribi p ph/ & per. f.

Fama p simplex. m. a ſimi græce qd
eſt dico latine: q̄a dicēdo gignitur
qd nomē cū ſit a græco detortum
male a famulor ris/ uel a'for | dicif
a latinis eſſe ortum.

Fames per simplex. m. corripit enī
primam.

Farris genitiuus de far/ cum cæteris
obliquis ab eo formatis ſcribi de-
bet per duplex. r.

Farrago per duplex. r. a farre.

Fasces p ſc/ & ponunt trāſūptiue p
honoribus. vñ ille extat vulgatus
uerſus: Pondera ſūt fasces/ fasces
dicuntur honores.

Fascia per. s. ante. c.

Fascino p. s. añ. c. penultima corre-
pta. vñ Virgilius egloga tertia. Ne-
ſcio quis teneros oculus mihi fa-
ſcinat agnos.

Fasciola per. s. ante. c. & per vnum

l. diminutiuum.

Fascis per ſc.

Faselus tā pro naui q̄ pro legumie
per simplex. s. corripit primam &
pducit penultimam! nec magnū
vitiū eſſet. l. geminare/ niſi uſus re-
pugnaret.

Fallus/ falſa/ falſum/ per duplex. s. a
fateor fateris.

Fauilla per duplex. l. i. eſt puus fa-
uus. vide in aliquantillus.

Faxo per. x. & eſt uerbum defecti-
uum: idem apud antiquos | quod
facio uel faciam fm Papiam.

Faxim p. x. pñtis tps ſubiunctiui mo-
di/ ſ; p futuro iſicatiui ſape capiſ

¶ Fecundus per. u. ante/ n/ a fetul
idem quod fertilis.

Fefellit p duplex. l. pñm de fallo.

Fellis per duplex. l. gtūs de fel: cū
oibus obliquis ab eo formatis ue-
nit a ntō aſſumpta lis.

Femella per duplex. l. diminutiū
de foemina. vide in agellus.

Fera ræ/ per simplex. r. a fero fers:
quia fera (teſte in primū aneidos
Seruio) tota libertate utūtur: & p
ſuo deſiderio feruntur.

Feralis p simplex. r. & per vnū. l. &
pducit tā primā q̄ penultimam.

Ferax p simplex. r. & per. x. patet ex
genitiuo in cis/ corripit enī primā.

Fero fers per simplex. r. corripit pri-
mā/ & q̄a etiam græci hoc uerbo
utūtur et in eadē ſignificatiōe pri-
cipali inter nos & illos refert/ q̄ illi
per ph/ nos uero p. f. ſcribimus.

Ferrem tam optariui q̄ ſubiunctiui
modi per duplex. r.

Ferre infinitiui modi per duplex. r.
 Ferrū ferri per duplex. r. uelut usus
 ac Victorinus præcipit.
 Ferrugo per duplex. r.
 Ferratus/ta/tum/per duplex. r. Idez
 est de oībus aliis deriuatis ab hoc
 noīe ferrū & cōpositis dicendum
 Ferus/fera/ferum/per simplex. r. idē
 quod crudelis.
 Fessus per duo. s. q̄si fissus s̄m pa-
 piā & ad oīa refert/ut fessus rerū:
 & corpore ac aīo fessus.
 Fideiussor p duplex. s. a fide & ius-
 sor.
 Filippus tā pph/ q̄ p f/ s̄m papiā cū
 a filis qd̄ p. f. nro more posse scri-
 bi dū ī lra/ f/ reponit/ ostēdit & per
 duplex. p. in medio/ a philos qd̄ ē
 amicus uel amator & hippos equ-
 us: rōnabilius tamē per ph.
 Filomena tā per ph/ q̄ per f/ sed per
 ph/ conuenientius.
 Fiscella p. s. añ. c. & p duplex. l. dimi-
 nutiuum de fiscina.
 Fiscina p. s. ante. c. uas vineū.
 Fissus/ a/ um/ p duplex. s. a fundo is
 Fesus/ a/ um/ p simplex. s. a fido fidis
 Fixus per. x. a figo figis.
 Flabellū per duo. l. istrumētū quo
 muscas pellimus: & diciť flabellū
 a flo flas.
 Flaccus per duo. c. idē quod marci-
 dus: & est etiā p̄priū nomē viri.
 Flagellū per duo. l. & sunt flagella
 p̄prie virgarū uerbera: q̄a cu3 fla-
 resonēt dicta/ diminutiū autē fla-
 gellū huius primitiui flagrum: qd̄
 est idē quod percussio.
 Flagitium a flagito tas.

Flamma per duo. m. iuxta usū an-
 tiquorū quē pene oēs moderni se-
 quuntur. Ratio tñ exigit ut p sim-
 plex. m. scribāť cū a flo flas ueniat
 & primā naturaliter absq̄ positio-
 ne pducatur. Quæcūq̄ enim uoca-
 lē aliquā natura uel origine pdu-
 ctā habēt: si deriuatiua fuerint ge-
 minare cōsonātē imēdiate sequē-
 tē rationabiliter nō debēt: nisi hoc
 a suis primitiuis accipiāt. Sūt tamē
 qui euphoniæ causa litterā: sicut
 demi & addi posse dicant: sicut in
 hoc noīe flamma: & in cōpositis/ s̄
 ceterisq̄ ad hūc modum nulla co-
 gente necessitate cōsonātē ali-
 quā p̄ter suorū primitiuorū rōnez
 geminātibus. Nulla enī pars grā-
 matice est quæ magis ad usum &
 ad cōsuetudinē maiorū ut sæpe di-
 xi referēda q̄ orthographia: dum-
 modo quātitati syllabarū aut alie-
 ni necessariæ rationi nō repugnet
 quorū neutrum cū huic nomini flā-
 ma repugnet usui parēdū iudico.
 Fiammiger geri/ per duo. m. a flam-
 ma & gero.
 Flammas/ per duo. m.
 Flammatus/ ta/ tum/ p duplex. m. et
 quæcūq̄ deriuant ab hoc nomīe
 flamma.
 Flammen per duo. m. quasi filamē
 q̄a cū p̄pter æstū uela in modū pi-
 lei ferre nō possent: filo tamen ca-
 pita ligabant.
 Flecto per. c. ante. t.
 Flexibilis per. x. a flecto flexi.
 Floccus per duo. c. & sine. h. et est
 parua massa lanæ a flo flas.

Focillo as/per simplex.c. & p du-
plex.l.a foueo. Inde focillo trāsū-
ptiue idest nutrire uel reficere: & i
de refocillatus idest refectus.

Follis per duo.l.a foueo es.

Folliculus per duo.l.in principio:
vide in follis & in arte.

Fons fontis per.o. q̄q̄ deriuetur a
fundo is/per.u.

Forfex per.x.instrumentum ad in-
cidendum filum.

Fornax per.x.

Fornix per.x.masculini genitis:ar-
cus ex lapidibus fabricatus: & fa-
cit fornicis i grō penultiā correp.

Fortassis per duo.s.

Fossor per duo.s.

Fratruelis per simplex.l.penulti-
mā pducit: & est frater ex altero
duorum fratrum natus.

Frixiprēritū de frigo per.x.quare i
anxi. Est etiā prēritū de frigeo.

Frixorium per.x.a frigo frigis.

Frutex cis/sine.c.& per.x.herba spi-
nosa: uel arbor pua spinas gerēs

Fuligo ginis/per simplex.l.idest
nigredo fumi.& producit penulti-
mam.

Fullo sullonis per duo.l.a fulgeo,
ges/quia fulgidos pannos facit.

Fulsi per/s/præritum/de fulceo &
fulgeo.

Functus/cta/ctū/per.c.ante.t.a fun-
gor fungeris.

Fundo is/per.u.

Fundus per.u.

Fungor/per.u.

Furcillo as/per duo.l.idest ad fur-
cam suspendo.



Littera cognatio-
nē habet cum c/
ut quingēti pro
quincēti:et mo-
re antiquorū Vir-
giliū s p virgilius
Gaius proprium

nomē viri per g debet pferri: et
per.c.scribi s m Seruium et Quin-
tilianum. Si uero scribitur Caias:ad
differētiā de gaius scribi debet p
c/inuersum /sic. 7. et tñ utrobq;
per.g.debet pferri/et per.c.ut di-
xi scribi. Ita enī cōsueuerūt antiq.

Galea galeæ per simplex.l. corripit
enī primā. et est tegmen militare.

Galerus p vnū.l. qd et galerū dī.

Galitia/si uenita galilea qd est lac
siue album scribit per simplex.l. et

per.t. Si uero deriuatur a gallicus
gallici per additionem a tūc debet

scribi p duplex.l. et p.c. Nec obstat
Isidori regula de desinentibus in

tia p.t.data. quare supra i fallacia.

Galilea per vnum.l.idest lac siue al-
bum: & est nomen græcum.

Galla per duo.l.fructus quercuū.

Gallatia p duo.l.& p.t. puīcia quæ
dā græciæ sic a gallis dicta/q duce

Breno postq̄ sepati a Camillo in
græciā traiecerūt partem illā græ-

ciā occupauerūt.

Gallatiā a galla nūcupata: inde po-
puli galatæ. In antiq̄s tñ codicib⁹

tā gallatiā q̄ galatæ p simplex.l. re-
piē/& debet scribi utrunq; sine.h.

Gallus p duo (cōtra usū quorū dā.
Itā p aue q̄ p sacerdote Cibelles
& q̄ p hoīb⁹ galliæ q̄ & frācia dī.

Gallia per duo. l. & est fm Iulii cel-
 sum triplex gallia | scilicet togata:
 comata: bradata, togata lōbardia:
 comata: burgondia & frācia. bra-
 cata theutonica: lōgis brachiū dēcā
Galienus simplex. l. pprū nomē
 cuiusdā auctoris medicinæ & cor
Gallina per duplex. l. (ripit primā
Gallio nis/ pprū nomē viri/ q fra-
 ter fuit Senecæ per duplex. l.
Ganeo per simplex/ n/ & est idē qđ
 leuator/ & producit primā.
Gannio nis/ per duo/ n. Et est pro-
 priū Vulpiū. Summi tñ transum-
 ptive pro mutire latrare iitridere.
Ganymedes per simplex/ n/ & per. y
 grēcū: pprū nomē pueri troiani
 rapti ab aquila iussu Iouis.
Garrio per duo. r. garrire enim est
 multa sine ratione dicere.
Gaza p. z. qđ nomē lingua persa di-
 ctum/ latine diuitias significat.
Gazophylatū p. z. per ph/ & p pri-
 mū. y. grēcū fm Parmenidem.
Gello nis/ per duo. l. idem quod
 rusticus ineptus.
Gelo as/ per simplex. l. a gelu: corri-
 pit enim primam.
Gelu gelu indeclinabile per sim-
 plex. l. & corripit primam.
Gemellus per duplex. l. & deriuat
 a geminus. vide in agellus.
Gemellipera per duo. l. quasi ge-
 mellos patiens.
Gemma per duo. m. qđ gūma: qa
 ad instar gumme trāslucet.
Gemmo mas/ per duo. m. a gēma.
Gemmatas ta/ tum/ per duo. m. a
 gemmo gemmas.

Genitiuus a genitum genitū.
Genitrix per i/ ante. t. a genitor/ tor
 in trix.
Geomantia per. t. a geluel a gi/ qđ
 est terra/ & mantia diuinatio.
Gerra ræ/ per duo. r. idest nuga ine-
 pta uel insuauis/ & sic dicitur a ger-
 ra pisce insipido.
Gerreo onis/ p duo. r. idest nugator
 ieptus/ a gerra pisce insuati dictus
Gerulus per simplex. l. a gero geris
 & corripit primā & penultimam.
Geryon p. y. grēcū pprū nomē re-
 gis cuiusdā insulae baleariū ispāiæ
Gibbus/ per duo. b. & est tumor
 in pectore.
Gibbosus per duo. b.
Gibber per duo. b.
Gipsum per ps.
Gyrillus p duo. l. a gyro cuius est
 diminutiū & pprimū. y. grēcū
 fm Parmenidē. vide in aliquatillus
 usus pns p/ latinū scribit gurgillus
Glabellus per duo. l. diminutiū
 de glaber/ qui sine pilis est. vide in
 agellus.
Glossa per duo. s. idem quod lin-
 gua/ inde triglossa liber.
Glosa per simplex. s. idem qđ bre-
 uis textus expositio.
Glutio per. r. patet quia facit glu-
 tis in secunda persona.
Golias per simplex. l.
Gracchus per duplex. c. aspira-
 tū. Et est proprium nomē viri: qđ
 graci Grauchus dicunt.
Gradario per. r.
Grama per duo. m. idest littera.
Gramatica per duo. m. a grammā

dicta/ha de lris est ars et scientia.
 Gramaticus per duo.m.
 Grandiloquus p.q. et duo.u. fm
 Priscianū! fm Victorinū forte nī
 hil phiberet per simplex tam hoc
 nomen q̄ similia scribere.
 Graphiū p ph/ stilus est quo uete-
 res in tabulis ceratis scribebāt / sic
 dictū a graphos qđ est scriptura.
 Gratia p.t. a gratus talum.
 Gressus p duo.s. a gressum ssu.
 Grex per/x.
 Grillus per duo.l. nomen a sono
 uocis trahens: et est animal quod
 dam exiguum.
 Griphes is per ph/ masculini gene-
 ris/et est animal quadrupes / alas
 habēs/ anterius aquilæ / posterius
 aut leonis figuram gestans.
 Gerundia per.u. a gero.
 Gula gulæ/ per simplex.l. a gala qđ
 nomen album uel lac sonat.
 Gummi per duo.m.
 Gutta per duo.t.
 Gutturatum per duo.r.
 Guttur per duo.r.
 Gyges per.y. græcum propriū no-
 men pastoris cuiusdam.
 Gymnasiū p primū.y. græcū/et per
 m. ante/ in sine.p. a gymnazomæ
 græce/ qđ sonat exerceor latine/ Ita
 enī græca vult etymologia. Nec
 dī a gymnos græco noīe ut Vgu-
 tio et multi alii auctores putant.
 Gyros p.y. græcū fm Parmenidem
 et p simplex.r. et est idē qđ circū?
 Qđli uerū est gyrgillus cū a gy-
 ro dicat/ per.y. græcū scribēdū est
 Gyrgillus per.y. græcum et per du

plex/l. vide in gyros.



Non est lra/ sed
 aspirationis no-
 ta/ qua græci ca-
 rent/ Sed uel da-
 sca in pīcipio di-
 ctiois loco h'utū-
 tur/ de qua in ar-
 te dixi/ uel chi lra/ uel ph/ uel thita!
 quæ litteræ apud græcos simpli-
 ces sunt/ et vna figura notatæ. Vir-
 tualiter tñ sunt aspirationē includē-
 tes/ sicut rō tradita a nris græcis
 ostēdit. Nā tantū apud eos ualet
 chi littera quātum apud nos ch/ et
 thita littera eorū/ quātū apud nos
 th/ littera uero quæ phi ab illis dī
 apud nos per ph figurat ī græcis
 dūtaxat dictionibus. Præponit er-
 go aspiratio uocalibus oībus ut
 placet Prisciano/ ut habeo: heres:
 hiems: homo: humus: hilas. Post
 cōsonātes aut quatuor tātū ut di-
 xi more græcorū scilicet.c.p.t.r. ut
 chremes: Philippus: thraso: pyra-
 rhus. Reliqua ad aspirationē ptinē-
 tia repetant ex præceptis artis/ ubi
 de.h. latius scripsim⁹. Quæ sequū-
 tur/ oīa p.h. in pīcipio scribunt.
 Habel nomen proprium.
 Habena nā/ ab habeo es/ dicta/ qa
 equū ad manū habeat. Secundum
 Papiā uero etiā sine aspiratiōe scri-
 bipōt/ cū ingt: Avena per.u. her-
 bā p.b. uero lorū significat/ cōue-
 niētius aut & fm usu; p.h. scribit.
 Habeo es/ uerbū simplex p.h. sed
 abeo compositum/ ex ab & eo is/
 scribitur sine.h.

Habilis per h,
 Habito per h.
 Habitudo per h.
 Habitus hītus ab habeo es'p/h. abi-
 tus uero .i. recessus ab eo is sine h
 Habraā cū aspiratiōe in pīcipio &
 per duo a. post r. Sic in antigissimo
 codice reperit. cois tñ usus scribit
 sine aspiratiōe. vide supra suo loco
 Hac tenus/qñ sunt duæ pres/per/h
 scribi debet/& est potius cōgeries
 quædā uocum q̄ compositio. Qñ
 uero est tora vna dictio/tūc debet
 scribi sine h/q̄ quis scriptorū usus fre-
 quētius scribat per h, hæc cois est
 grāmaticorū opinio. Seruius tamē
 utroq; mō scribēdū in librū secū-
 dum georgicorū significat/ ppter
 vulgarā in diuersam grāmaticorū
 opionē uerba referre placuit. Ha-
 ctenus inqt (ut multi uolūt) vna
 psoratiōis est/& ē aduerbiū signi-
 ficās hucusq;. Alii duas pres esse
 uolūt pnomē & præpositio / & sic
 tenus hac/sicut crurū tenus a mē-
 to paleatia pēdēt. Sed melius est
 vnā pte orationis accipere hacte-
 nus/quæ Seruii sentētia proculdu-
 bio tenenda. Nunq̄ enim hucusq;
 q; hactenus significaret nisi cum
 hac & tenus cōponeret. Papiæ pla-
 cere ex hoc patet/q; incipientibus
 ab h ut est vna dictio. uerbu; hoc
 reposuit.
 Halia aspiratū in pīcipio/ & per/i/
 latinū/& est ppriū nomē fluminis
 romanifamosi.
 Halo as/p simplex l/& ē id qd' spiro
 Haiax per/i/latinū/ propriū nomē

Duo enim insignes aīces fuerūt
 Thelamonius & oyleus.
 Hamis tis/p/i latinū masculini ge-
 neris/virga quæ rete sustinet.
 Hammon p duo/m/idē græce qd'
 arena uel aries latīe. vide ī arena.
 Hamus mi/ferrū recurū quo pi-
 scescapiunt/corripit primam.
 Hannibal per duplex/n/ propriū no-
 men ducis cartaginensis.
 Harap simplex/r/stabulū porcorū.
 Harena qbusdā in codicibus anti-
 quis cū aspiratiōe in principio re-
 perit, quæ dictio/si latina est uelut
 auctoribus latinæ grāmaticæ pla-
 cer/non pōt aspirari/cū ueniat ab
 areo es/q̄a arena aret. Vel ab aro-
 aras per antistrasim: id est p cōtrari-
 am locutionē/q̄a cū sterilis sit nō
 aratur. Si uero ex hammon græ-
 co noīe hoc nomē harena inflexū
 sit/rationabiliter cū aspiratione scri-
 bi debet hammon quidē græce/
 sonat harena latīe: ut a doctiss-
 mis qbusdā hoībus græcis intelle-
 xi/In de hāmon iupiter dictus/q̄a
 harenā in forma arietis pede pecu-
 tiens largū fontē baccho sitienti/
 & suo exercitui apuit. Cōmunis
 tñ opinio latinorū tenet q; hāmon
 græce/idem sit q; aries latīe. Sed
 græcis in iis quæ ex eorū fontibus
 detorta ad nos uenerūt/credēdu;
 potius est. Quid quid sit/usus se-
 re oīum scriptorum huius nostræ
 ætatis scribit hoc nomen arena si-
 ne aspiratione.
 Harmonia in pīcipio cū aspiratiōe
 & per/i/latinū in qbusdā antiq;

libris Inuenit? qđ si recte obseruat, dicendum est qđ sit dictio a graecis sumpta uel daseam in principio recipiat qđ peritioribus graecae lingua non placet cum dasea careat / & psili: id est tali signo contrario dasee potius notef. placet itaq; hoc nomen Armonia sine aspiratione scribi qđ etiam doctores hominum usus tenet. & dicit ab Armozo graeco qđ idem quod coniungo uerbo.

Harpalice lycurgi regis thraciae filia uenatrix egregia.

Harpa graece rapere latine.

Harpes genus gladii quo mercurius utebatur.

Harpia aues fetidae rapaces ab harpe quod est rapere: quare nomina aeno caeleno occipite.

Harundo sive Papias & usum multo rursus sed male cum ab areo es ueniat.

Hartaxerxes per x ante primum e / & secundum e / & est proprium nomen cuiusdam regis Persarum.

Hasta sive usum antiquorum aspirat in principio ad d riam spatium huius uerbi a sto astas qđ facit asta sine h. Et ut dicit hasta ab astu uenit quia astutus uirum desiderat sed aspiratione ut dictum est ab asta d riae causa recipit. Papias sine h / & similiter astile.

Hastile per simplex l / ab hasta eius diminutiuum. & producit penultimam.

Haurio & est uerbum polysyllabum ualeat enim quantum attraho / euacuo / extenuo: consumo: ferio: & phibeo.

Hauruspex in marmore antiquissimo cum aspiratione in principio & cum diphthongo au / scriptum repperi qđ

non procedit si ab ara / quod pro altari dicitur originem ducit.

Hausi per s / prateritum de haurio.

Hauustus principium format ab hoc syllabo haurio haustu.

Hebdomada per o / ante m / & p b / ante d / qđ eptamada: ab epta quod est septem per mutationem de p in b / de t in d / & de a in o.

Hebe dea iuuentutis e / & iunonis filia

Heber idem est quod hebraeus.

Hebenus arbor est quae iussa dure scit in lapide: cuius lignum nigrum est Et corripit penultimam.

Hebeo es. i. stupet uel pigritum fieri.

Hebesco ichoatiuum formatum ab hebeo.

Hecate cum aspiratione in principio / & per simplex c / idem quod proserpina.

Hecuba per simplex c / uxor Priami.

Heccine per duo c / & per has duas syllabas. v. c. i. & ne.

Hector filius regis Priami.

Hedera si ab hereo es / ueniat aspirat in principio: Si uero ab hoc nomine edus sine aspiratione sive uigitatione scribitur. Contrarium dicit Quintilianus quod infra in haedus.

Hedona sylua thraciae est.

Haedus haedi cum aspiratione in principio & per a / diphthongum / quod aspietur Quintilianus testis est libro suorum institutionum primo: cum inquit: Diu seruatum apud antiquos ut consonantes non aspiant: parcissime et uocales cum haedos hircosque dicebant: cuius tamen aspirationis rationem sapissime cum tempore imitanda dicit quod nil mirum si uigitatione sine aspiratione scribendum dicit

præsertim cū ab edo es/est/ueniat
 Qd aut diphthōget necessariū vi
 det: cū primā cōtra naturā primiti
 ui pducatur. vide in edus sine. h.
 Hedonis patronomicū abusiū soc
 minini generis: ab edona sylua de
 riuatū: & breuiat penultimam.
 Hegesistrat? p/i latinū ppiū nomē
 Hehen per. e. utrobique aspiratū: In
 teriectio dolentis.
 Hei per/i latinum.
 Helena penultimā corripit: iouis &
 Leda filia: quæ raptu Paridis fuit
 troianæ urbis excidium.
 Helenus Priami filius uates.
 Helicon per simplex. l. & per i/lati
 nū: mons boetiæ: musis sacer: &
 corripit tā primā q̄ mediam.
 Helii per simplex. l. & per duo/i.
 Heles quidā ab Eli ciuitate dicti.
 Helus per/i latinū ciuitas græciæ.
 Helle per duo. l. virgo quædam a
 submersione cuius mare hellepō
 ticū dictum est.
 Hellepōtus per duo/l. mare ab hel
 le virgine ibi submersa dictum.
 Heloi per simplex. l. & per/i latinū i
 sine/ & est nomen dei.
 Helysiū p simplex. l. & p primū. y.
 græcū: & ē locus apud iferos pur
 gatis aīabus & inoxiis deputatus.
 Hemiciclus per/i latinū utrobique ab
 emis qd est dimidiū: & ciclus ca
 rthedra uel locus ad formā semicir
 culi: ubi olim nobiles & sapientes do
 mi suæ circa mediū portæ sedebāt
 vñ in p̄cipio lelii de amicitia: sed
 redeo ad augurē cum saepe multa
 narrabat: tū memini i eius hemici

clo domi sedētē ut solebat: patet
 itaq; hūc morē usitatū olī fuisse in
 hemici clo/ cōsulrandi cā domi /uel
 ad mediū ianuæ sedere/ de quo la
 tius i cōmētariolis offōg scribim?
 Hæmilii per simplex. l. Cognatio
 romanæ familiæ: & per æ diphthō
 gum in principio.
 Hemina mēsurā quædā ab emen
 do dicta: uel ab hemis qd est dimi
 diū sextarii cōtinēs/ quæ deriuatio
 magis rationi cōgruit.
 Hemis per/i latinū dimidium.
 Hemisperium per/i latinū id est me
 dia sphaera cæli/ ab hemis qd est dia
 midium & sphaera.
 Hamisys per primū/ i/ latinū per sim
 plex. s. & per secūdū. y. græcum.
 Hemitoga id est dimidia toga: & est
 pprie giornea.
 Hæmorrois p duo. r. & p/i latinū qd
 nomē græci hæmorrea dicunt: ab
 hæma qd est sanguis/ & diphthō
 ga per/æ/ in principio & est quæ
 dā passio siue fluxus sanguinis per
 posteriora.
 Hemochi per ch. populī quidā.
 Heous idē quod oriens: siue pars
 cæli orientalis. In antiquis autem
 codicibus sine. h.
 Hephestus p ph. ppiū nomen viri
 Hepta id est septē per. p. ante. r.
 Heptimemeris cesura quædā/ sylla
 ba ue uersu naturaliter correpta p
 ducit. & sitā p̄cipio q̄ tri pedis uel
 septiæ syllabæ si tres spō dei præce
 dāt: ab hepta quod est septem: &
 memeris diuifio.
 Heta id est domina.

Heradia ciuitas campanæ.

Heraclides p/i/latinū pprīū no. phi.

Heraclitus p/i/latinū pprīū no. phi.

Herba ab hereo es/ quia radicib⁹ ter
ræ hereat.

Hercisco/idest hereditatē diuido/ab
heres & scindo/per. s. ante. c.

Herciscendus/da/dum/idest res de
hereditate diuidenda.

Hercules p. c. sine aspiratione & per
simplex. l. corripit enim cu.

Herebus. i. ifernus/ab hereo heres
fm latīos; sed male cū sit græcum
qd latinā itēptationem nō accipit
fm Seruiū ut sæpe dictū est.

Heredito as/per vnum. r.

Heremita penultimā pducit/ & est
qui uel quæ heremū habitat. Res
perit etia sine. h. vide in. e. littera.

Heremus fœminini generis ab he
reo es/pātiphrasin/qa nemo ibi he
ret/cū sit solitudo i viā: & corripit
re. iuenit ēt sine. h. vide i. e. littera.

Heres p vñ. r. ab hereo/qa pxi
or adheret bonis testatoris: nec de
riuat ab herus ut qdā putāt/cū pri
mā pducit/herus uero corripit.

Heresiarcha per/i/latinū/ & per ch.
idest princeps heresis.

Heresis p. h. græcū est nomē qd lati
ne sonat diuisio/ male ergo nri qui
ab hereo es/sumptū eē uolūt.

Hereticus ab heresi dictus.

Hereo es/per simplex. r.

Hermaphroditus p ph. hermes enī
Mercurius: & phrodin Venus. ide
hermaphroditus mercurii & uene
ris filius/qd ad itēptationē noīs
uocabuli refert/ & pducit di.

Hermes: idest itēptatiuus. Inde
mercurius hermes dictus.

Heroicus ab heros uersus qdā ita
dictus/ quia gesta describit herou.

Heros pprīe semideus/qa ex amo
re deæ uel dei cū mortali est geni
tus. heros enī græce idē ē q amor
latine. nri uero latini putāt hoc no
mē deriuatū ab her græce qd est
terra latine/qa heros dñs sit terræ.
Quidqd sit usus omni arte potē
rior/aspirat heros in principio.

Herous ab heros deriuati uidetur.
Hesi prætēritū de hereo.

Hesito idest dubito ab heso sas fre
quētatiuū de hereo/ licet nō sit in
usu: sed hesito frequētatiuū ē i usu

Hespiā tā p Italia q̄ pro hispania: s;
p hispania coīter adiectiuū recipit
Quibusdā tñ placet ut Italia ma
gna hespiā dicat a rege hespo/ ps
uero hispaniæ hespiā mior appel
latur ab hespere occidēali stella.

Hesperus stella est.

Hester nomen reginæ hebreæ.

Hesternus p/s, in quātū deriuat ab
heri/ sed externus ab extra præpo
sitione p/x scribitur.

Heu interiectio dolentis.

Heus aduerbiū uocandi.

Hexper/x/ græce/sex latine/qd in cō
pōne aliqñ sumit a/ ut hexameter.

Hexameter uersus de sex pedibus
ab ex & metrū/ & est adiectiuum.
Et dicitur carmen exametrum: qa
sex pedibus sit mensuratū.

Hexaprotus p/x/ ab ex qd est sex &
ptotoscasus/ quasi sex uarios ha
bens casus.

Hiatu per i/latinū & est idē qđ
bacchus/ab hio hias/ut nris latīs
placet dictus/ga uenas hiare facit
Hiatu per i/latinū/apetitio terræ:
ab hio hias.

Hibernus ab hiems dicitur.

Hic hæc hoc & quæ ab hoc p nomi
ne ueniūt/ut hiccine:hæccine:hoc
cine per duplex c/scribūtur.est enī
pronomen.

Hiems p/i/latinum & sine.p.ab hio/
hías:quia facit hiare terram.

Hieremias p/i/latinū:nomē pphæ.

Hierico per i/latinū:nomen ciuita
tis uel oppidi in iudæa.

Hiero p priū nomē cuiusdam regis
syracularum.

Hieronymus per primū/i/latinū: &
secundum.y.græcum.

Hierusalem per i/latinum.

Hilaris per simplex.l.idest letus.

Hilum per simplex.l.medulla cala
mi:uel illud qđ adheret grano fa
bæ.Varro autē dicit hilū medullas
eius ferulæ eē:quā græci aphode
lon uocāt. vide in nihilū & in arte.

Himeria p priū nomē mulieris siue
ciuitatis in sicilia.

Hinnio p duo/n/est p priū equi.

Hinnitus p duo/n/ qrtæ declinatōis

Hio hias idē qđ os apire:transūpri
ue uero pro desiderare: & qñq; p
deficere capiūt.generaliter uero p
aperire.

Hiphigenia per ph/& per i/latinum
ubi q; filia Agamenonis.Repiť eti
am Ephigenia per.e.añ ph.& tñc
frequens usus sine aspiratione in
principio scribit.

Hipparcus per duo.p.p priū nomē

Hippia per duo.p.

Hippocentaurus per duo.p.

Hippocoon per duo.p.& per duo
o/in fine/pprium nomen.

Hippocrates per duo.p.p priū no
men cuiusdam auctoris medicæ

Hippodomia p duo.p.& p/i/latinū.
p priū nomē virginis graciæ.

Hippolitus p/i/latinū & p duo.p.fili=

Hippomedon per duo (us thesel.
p.proprium mōmen viri.

Hippotes per duo.p.

Hircius p.c.si ab hircus uenit. Siue
ro ab hirtus p.r.scribi debet.& ē p
priū nomē:de quo Cicero i phil.

Hircus hirci per.c.non aspiratū ma
ritus capræ.

Hirquus p.q.& duo.u.āgulus ocu

Hirsutus.i pilus hirtus. (li.

Hirtus idest asper.& p priē in pilis.

Hirudo p/i/latinū & p simplex.r. &
est sanguisuga.corripit primā & p
ducit penultimam.

Hisco hircis p/i/latinū & p.s. ante.c.
ichoariū de hio hias p abiectio
nem.a.

Hispania p/i/latinū ps terræ occidē.

Hispanus hō de hispania. (talī.

Hispidus ab hircus:ga pilosus uel
squalidus.

Hister fluius a quo histria dicitur.

Histria puicia quædā ab histro flu
uio dicta.

Histrio gesticulator est. Si uero ab
hystoria uenit p.y.græcum debet
scribi:sed antiquorū usus i cōtrariū

Hiulcus per i/latinum:ab hio hias:
idem est quod rimosus.

Hodie aduerbium temporis.
Hodiernus ab ho die.
Homerus poeta græcorū summus.
Homero cētonas pducit to & ē scri-
ptura de cētū metris ex libris ho-
meri decerpta ut placet qbusdā la-
tinis. est enī cēto ut græcis visū est
idē qd pugno: qā ex punctis qbus
dā. i. certis uersib⁹ deprōpt⁹ cōstat.
Homicida ab hoīe & cedo is.
Homo ab humo quod est terra.
Homopathion p th/ morbus qdā.
Homophasis p ph/ figura quædam
Hōzeuxis p. z. & p/x/ homos græce
vnū uel simile latine cū oībus suis
cōpositis & deriuatis aspirat ī prīo
Honestus ab honestate nom trahit
Honustus/ sta/ stū/ aspirat ī prīcipio:
l3 onus oneris & onero as/ sine as-
piratiōe scribanē. Est enī honustus
cui onus ipm honori est: ut si quis
spolia de hostibus ferat: ppea solū
hoc nomē aspirationē recipit. one-
ratus uero qlicūq; onere pssus. ita
enī placet Seruio ī primū a neido.
Hora horæ qñ tps significat in prin-
cipio aspirari debet. Si uero extre-
mitatē uel regionē significat: sine
aspiratione scribi debet.
Horizon horizōis cū. h. ī principio
& p. z. qd nomē ex horizo græco
uocabulo sūptū est. faciūt enī græ-
ci daseā supra primā uocalē. ē enī
horizo græce idē q terminō latine
Inde horizon ps illa cæli extrema
quæ in circuitu nrm aspectum ter-
minat: & pducit penultimā.
Horno idest hoc anno: & est aduer-
biū temporis.

Horologiū p simplex. r. & simplex. l
ex horo & logos qd ē fmo. uel ex
hora & lego legis: qā fmonē. i. rō-
nē de colligēdis horis cōtinet: uel
qā legit. i. colligit numex horarū:
& tūc. e. in. o. mutatur.
Horoscopus ab hora & spicio is: qd
n ē ī usu qñ horarū īspector: uel ab
hora & copos qd ē labor. Et ē astro-
logus circa cognitiōē horarū labo-
rās: maxie circa horā natiuitatis. &
Horreo es p (corripit penultimā.
duo. r. idest timere uel tremere.
Horridulus p duo. r. & vnū. l. dimi-
nutiū de horridus: corripit du.
Horridus p duo. r. corripit penult.
Horripilatio p duo. r. simplex. l. et p
r. Est enī qñ pili capitis eriguntur
præ horrore.
Hortēsius aspirat in prīcipio p priū
nomē cuiusdā oratoris romani.
Hortor aris/ idest suadeo uel īstigo
Horula per simplex. r/ & simplex. l/
idest parua hora: corripit ru.
Horus ab hora/ qñ pro tpe sūmit p
simplex. r/ est idem quod Apollo
qui primus horas adīuenit.
Hospes ab hospitor ris.
Horus pexp simplex. r/ & p/x/ in fine
& uenit ab hora & spicio & q ho-
ras īspicit idem qd horoscopus.
Hospita/ mulier quæ hospitāt/ ab
hospes/ & corripit penultimā.
Hospitium per/ ab hospitor ris.
Hospitor idē qd suscipior aliū hospi-
tio uel ab alio suscipior. Est enim
uerbū cōe/ & corripit penultimā.
Hostia idest sacrificium/ & dicitur
ab hoste. Nā ante q ad hostes pro

ficiscerent/animal qđ pro obtinē
da victoria imolabat hostia dice-
bat/sicut post victoriam hostibus
depictis victima.

*H*ostiarius ab hostium dicitur / &
est qui hostium custodit.

Hostiatim aduerbiū remissiui.

Hosticus/ca/cum/ideſt ad hostem p-
rinens/corripit ſti.

Hostilis pvnū. l. ab hoste. pducit ſti

Hostio ſtis/ideſt qđ aquare.

Hostiolum per vnum. l. paruū ho-
stium/producit penultimam.

Hostis generis cois/ab hostio ho-
stis: qđ a qua frōte/ut placet Vgu-
rioni ad bellū eat. Illud uero ma-
gis placet/ut hostis dicat/inimicus
publicus/ qđ a quo bello: ideſt legiti-
mo pugnet/ quis penes Ciceronē
prio officio/ hostis olim idē qđ
pgrinus erat. Qđ si uerū est neu-
tra interpretatio pbāda est. Peregri-
nus aut quodā dictus ē/ ut a quo
iure gētiū hospitio ac urbibus ex-
cipereſt. Hostire enī a quo uerbo
hostis originē duxit/ nihil aliud qđ
aquare significat. Acqtas aut cū
tñ iuricōpetat maxime naturali si-
ue gētiū cōuenit. Recte itaq; ue-
teres illi quem nos peregrinū di-
cimus ipsi hostem appellabant.

*H*ostiū ab hoste dī/ qđ hostē mora-
tur. Papias etiā sine. h. posse scribi
dicit in quārtū ab hoste uenit. Idē
Isidorus in sua orthographia. Sz
usus per. h. scribi debere vicit. Ita
enim in antiquissimis codicibus/
& in nouis ubiq; reperitur.

Huiuscemodi p. s. añ. c. pro huius-

modi/ sed fixius pñtiatur/ demō-
strationē enī auget. Idē est de hu-
iusce hosce hisce dicēdū. Antiqui
enim ubi aliqd ualde demōstrare
uolebāt uel affectū quēdā signifi-
care/ hanc syllabicā adiectionē ce/
huic pnomini hic hac hoc dice-
bāt. Nos uero tārū hoc obseruauī-
mus locis duob; scilicet qñ simul
addit ista syllabica adiectione cine/
ut hiccine: heccine: hoccine / & in
his casibus q retinēt/ s i fine/ ut hu-
ius: hos: has: his: cū qbus recte ce-
syllabicā adiectionē recipimus/ ut
huiusce: hosce: hasce: hisce.

Humanus na/ num/ ab hoīe/ qñ ad
hoīem prinēs: pducit penultimā.

Humarusta/ rum/ ab humo as/ pe-
nultima producta.

Humecto etas per. c. ante. t. ab hu-
meo es.

Humectatur stata/ tatum/ ab hume-
ctor humectaris.

Humeo es/ ab humus humi.

Humeralis p simplex. r. & simplex/ l.
ab humerus dī/ qñ ad humerum
prinens/ & pducit penultimam.

Humerillus/ p simplex. r. & per du-
plex. l. diminutiū de humerus/
vide in aliquātillus/ & i praeceptis
artis de diminutiuis in illus.

Humerus p simplex. r. ab homos
græce qđ sonat humerus latine.
Papias vō helenos græce hume-
rū dicit eē latine/ ab humeo infle-
cti videt/ ppter musculorū humi-
ditatē. Qđ aut ab armus dicatur/
nō satis cū rōne nōis cōuenit/ per-
tinet aut pprie ad hoīes, uelut ar-

mus ad bruta: & corripit penultimā
Humilis per simplex/l/ ab humus/
& corripit penultimā.

Humo as/p vnū/m/ ab humus mi.
Et est humare/sepelire/uel in ter-
ram condere.

Humor humoris ab humeo es.

Humus mi fœmini generis! & est
pprie terra humida/& inferior/ca-
retq; plurali numero! & deriuatur
a mus græce qđ est terra latine.

Hyacitus p primū/y/gracū! & ē
ppriū nomen pueri in florem illū
fm poetas conuersi! quo nomine
etiam flos appellatur.

Hyades p.y. gracū / signū caeleste/
qđ ē i frōre tauri/stellis septē disti-
ctū:& dicūt hyades iō qđ ortu suo
pluias efficiūt/quas stellas latini
succulas appellāt. Sūperunt autē
hoc nomen ut dicūt ab hydor qđ
est aqua/& corripit penultimā.

Hyberia p/y/ gracū in pñcipio/ps qđ
dā hyspāia/ab hiberno fluuio dicta

Hyberus p/y/ gracū in pñcipio/& p
simplex/r/ fluuius famosus hispa-
nia/vnde hyberia dī/& populi hy-
beri/producitq; penultimā.

Hyberia alia:ps pōti siue puincia.

Hybreas per/y/ græcum.

Hydapes p/y/ gracū! insignis fluui-
us magnitudine/& qđ arenas au-
reas atq; gēmas ferat p parthiam
fluēs/& labit in Indiā sic dictus ab

hydapseu erustissimorege medor.
Hydor per/y/ gracū! tantum ualer
græce quantum aqua latine.

Hydria p/y/ gracū in principio! uas
aquaticū ab hydor qđ est aqđ dictū

Hydropicus per/y/ græcum in prin-
cipio! ab hydor quod est aqua uel
ab hydropis. corripit penultimā.

Hydropis/p primū/y/ gracū! & est
ægritudo/quæ hydropisis dī/sup-
abundans humore intercutaneo
cum inflatione/& hanc elitu fetido/
& corripit penultimā.

Hylaris p primū/y/ gracū! fm usum
antiquorū. Est enī ut placet Seruio
in qntā æglogā Virgiliū nomen a
græco dictū/ex quo hylaro / hyla-
ras/hylarus/ & similia oīa p primū
y/gracū & p simplex/l/ & r/ scriben-
da sunt cum suis cōpositis & deri-
uatis/ut exhylaro/exhyllaratus hy-
lare/hylariter/ hylarius & ad hunc
modum reliqua.

Hymen nis/p y/ gracū i pñcipio / &
pducit penul. grī/qđā mēbranula
in qua ifans in utero mris iuoluit
Papias hymen ingt nuptiæ uel car-
mē nuptiale uel claustrū v̄gitatis.

Hymeneus per primū/y/ græcu/ &
est deus nuptiarum fm gētilis/ &
producit penultimā.

Hymnus per/y/ gracū/masculini ge-
neris/& est laus dei cū cātico.

Hymnizo as p primū/y/ gracū/& p
z/& est idem quod hymnos facio
uel canto:& producit penultimā.


Hypalage per/y/ græcum & per sim-
plex/p/& simplex/l/ figura quædā/
& corripit penultimā.

Hyper p y gracū cū oībus cōposi-
tis & deriuatis: & est idem quod
super uel de.

Hiperbaton per/y/ græcum / figura
quædam & corripit penultimā.

m

Hyperboreus per y/gracū per sim-
plex p/ & per simplex. r. idest septē-
trionalis & corripit penultimā.
Hypbole p/ y/gracū & p simplex. p
Hypides p. y. gracū & (figura qdā.
simplex. p. & simplex r/ p puz nom
Hypermeter per y/gracū ab hyper
qd est sup & metrū. est enī metrū
vna syllaba superabūdās ut apud
Virgiliū. vii aneidor. p fuit opta-
to cōdunē hybridis alueo.
Hypo per y/gracū & per simplex
p. idest sub uel ab.
Hypotheca p/ y/gracū per simplex
p/ & p th/ & est quādā ciuilis actio
cū res cōmodat sine depositione
pignoris pacto uel cautione sola
interueniēte sic dicta ab hypo qd
est sub & theca repositorium.
Hypocrita p primū y/gracū & per
simplex p/ qd nomē hī cōponat cū
hypo qd est sub & erisos aux: ne-
cesse est ut scribat etiā p y/ gracū i
medio. Si uero ueniat a crisis / qd
est iudiciū tūc scribit in penultima
syllaba p/ i latinū. Est enī hypocris-
ta/ g aurū idest inanis ambitionis
flāmā iterius defert/ uel qui false
& ambiose de se iudicat.
Hypothesis p primū y/gracū / & p
th. Refert aut inter hypothesim &
thesim: qā hypothesis quæstio est
circūstātis uestita orator p p r i a:
thesis uero: nuda circūstātis ma-
gis a p h o q̄ ab oratore p s i d e r ā d a
Hypozeuxis p primū y/gracū per
simplex p/ p/ z/ & p x/ in p r i c i p i o s i-
nalis syllabæ: & est figura quādā.
Hypseus p y/gracū p p r i u nom v i r i

Hysmeneus per y/gracū: fm Para-
menidem fluuius thebanus.
Hysopos p/ y/gracū & duplex/ s/ &
simplex/ p/ herba qdā corripit pen.
Hysterologia p primū y/gracū & p
simplex/ t/ figura qdā p d u c i t pen.
Hysteromproteron per y/gracū
& p simplex r/ quādā figura. n r i
itaq; latini fere oēs haud medio-
cri in errore uersant qui multa su-
pradictor: nom sine aspiratiōe
scribūt cum nulla dictio possit ab
hypfilo idest illo y/graco incipere
qd/ i/ t e n u e uel subtile significat/ n i
si aspi r e t i p r i c i p i o: de quo satis in
p r a c e p t i s a r t i s d i c t u m e s t & i n f r a c ū
de hypfilo tractabitur.
Hystoria p primū y/gracū ab hyste-
ron qd est postremū/ & orim vide-
re: quia hystoria est reperta/ ut po-
steri gesta maior: videant.
Hystoricus per primū y/gracū / ab
hystoria nomen sumens.
Hystoriographus per primū y/gracū
ab hystoria & graphia scriptura
uel grapheus scriptor.
Hytalia fm quosdā p/ h/ & y/gracū/
sed cōtra usum/ Si uero p y/gracū
sine aspiratiōe scribat/ sicut multis i
antiquis codicibus legi/ hoc arti &
disciplinæ græcæ repugnat. Re c ū
us itaq; per i/ latinū scribit/ in quo
neq; arti/ neq; usui doctorum ho-
minum derogatur.
 Aetenus de. h. nūc ad i/
litterā accedamus: si p r i
us hæc subiecero / quæ
apud Geliū auctore sa-
ne & fide plenissimū & antiquitatis

curiosissimū legi in secūdo suarū
noxiū atticarū libro qui de aspira
tione in hūc modū scribit. H. siue
litterā siue illā spiritū magis q̄ lra
rū dici oportet ferebāt enī uete
res nri plerisq̄ uocibus uerborū
firmādis roborādisq̄ ut sonus ea
rū eē ueridior uegetiorq̄ id uehe
mēter fecisse studio & exēplo lin
guæ atticæ satis notū ē: sic lachry
mas sic sepulchrū sic ahenū sic ue
hemēs sic incolare sic helluari sic
hallucinari sic honera | sic honustū
dixerūt. In his enim uerbis oībus
litteræ seu spiritus nulla rō uisā est
nisi ut firmitas & vigor uocis qua
si q̄busdā uerbis additis intēdere
tur: & cōfirmat quātū ad id qd̄ di
xit de hoc uerbo ahenū auctorita
te uirgilii cū dicit se ex fido opta
toq̄ multi noīis grāmatico romæ
accepisse æneidos mirādā uetusta
tis a se emptū in sigillariis uiginti
aureis quem ipsius uirgilii fuisse
credebat. In quo duo isti uersus
cū ita scripti forent Vestibulū an
ipm̄ primoq̄ in limie pirithus! Ex
ultat telis & luce coruscus athena.
Additā supra uidimus h. lram | &
haena factū. Sic in illo quoq̄ uirgi
lii uersu in optimis libris scriptum
iuenimus. Aut foliis vnda tepidi
despumat aheni. In vno duntaxat
cū honera aspirari dicit a Seruio
discrepat: onus enī & quæ ab eo
ueniūt excepto honustus sine aspi
ratione fm̄ Seruiū sunt scribenda.
Nūc ergo ad ea quæ ab ijsicipiūt!
locus is admonet ut descēdam?



Littera & uocalis
est & cōsona/ uo
calis cū p se vo
cē faciat! ut iur
ibatur/ Cōsona
uero/ nunc sim
plex cōponit in
p̄cipio syllaba/ alia ī eadē syllaba
sequēte dū nulla alia uocalis īme
diatē ī eadē dīctiōe p̄cedat! ut iu
no & iupiter: nūc duplex cū in me
dio duarū ponit vim suā seruātū
ut maior & troia. Male igit̄ qui exi
stimat in huiusmodi noībus Gne
ius Pōpeius ulterius & quonians
ī duplex uocalis est/ i uocalem de
bere duplicari cū nūq̄ tres in ea
dē syllaba uoces reperiātur.

Lacob per i latinū & per b.

Lcarus sine h & simplex/ r filius
dædali.

Icos sine h/ idem qd̄ signum.

Iconomica per i latinū ubiq̄ & sine
aspiratiōe! qd̄ gr̄ci œconomica
p̄ œ dipthōgū dicūt! & est pars
phiæ moralis sic dicta ab icos qd̄
est domus & nomica lex uel regu
la. hēt aut̄ icos duplicē significatio
nē. capīt enī p̄ signo & pro domo.

Iconomus per i latinū sine h.

Idalina p̄ i latinū & p̄ simplex/ l/ syl
ua ut q̄busdā placet in īsula cypri
Idalium per i latinum & simplex/ l/
nemus cypri.

Idea per i latinum/ idem qd̄ forma
uel exēplar! Inde Plato ideas uo
cauit species quasdā regē æternas.
Idioma per i latinū & est figura lin
guæ uel sermonis! ab idion qd̄ est

propriū & oma quod est onoma:
 idest nomen uel sermo.
 Idiorap p i/latinū ab idion græce qd
 p priū sonat latine/ga p priū nomē
 suæ terræ ignoret. uſ d r' ab idus q
 est diuifio & iora qd est i/ſra mini
 ma/quasi diuifus a minimis ſris/
 & tunc accipit pro illitterato.
 Idolū p i/latinū & simplex. l. idest ſi
 mulacrū dei uel deæ humana effi
 giæ formatū/ab idos quod est for
 ma uel exemplum.
 Idomeneus per i/latinū p prium no
 men ducis cretenſis.
 Idoneus ab idos.
 Idus p i/latinū/idē qd diuifio !mēſis
 enim diuidit in nonas/idus & kalē
 das. uide infra in none.
 Ieſſe p duo. s. & i/latinū: p priū nomē
 hebræū: & fuit pater dauid.
 Ieſus p simplex. s. & p i/latinū: cōtra
 cōem uſū ſcribētū p. y. græcum:
 Nulla enī dictio ut dictū ē pōt ab
 y. græco ſcipe niſi pcedat aſpiratio:
 & dictio biſyllaba ſm latios: apd
 græcos uero ſcribit cū aſpiratione
 in pſicipio & p hypſilon: & eſt di
 ctio triſyllaba: ita a græcis qbusdā
 uiris audio.
 Ilex ſicis p vnū ſ/ & p x/ arbor qdam
 Ilcet p simplex. l. idest ire licet/quo
 uerbo ſacerdotes gentiles pfecto
 ſacrificio uti ſolebāt ad populum
 cuius loco nſi. ite miſſa eſt: dicūt.
 Ilco per simplex. l. idest ſubito.
 Ilion p simplex/ & i/latinū. i. trola.
 Ilus per i/latinū & simplex. l. p priū
 nomē Aſcanii filii æneæ.
 Ilacrimor p duo. l. ex in & lacrimor

p mutationē de n/ i/ l. uide i collau
 Ilac p duo. l. aduerbiū loci. (do.
 Illaudatus per duo. l. ex in & lauda
 tus. uide ut ſupra.
 Illecebra p duo. l. ex in & lecebra ab
 illicio cis: & eſt carnalis delectatio.
 Ille illa illud p nomen demōſtrati
 uum & relatiuum.
 Illepidus p duo. l. ex in & lepidus.
 Il liberalis per duo. l.
 Illicitus per duo. l.
 Illic per duo. l. aduerbiū loci.
 Ilido iſ/per duo. l.
 Illici p duo. l. & p x. pteritū de illido
 Illitteratus per duo. l. & duo. t. iuxta
 uſum antiquorum.
 Illo per duo. l. aduerbiū loci.
 Illoſum per duo. l.
 Illoſus per duo. l.
 Il luc per duo. l.
 Il lucuſq; per duo. l.
 Illumino per duo. l.
 Iluſtris per duo. l.
 Iluuius p duo. l. ex in & luuius. i. ſq
 lorac imūditia! & quæcūq; alia cō
 ponunt ex i & dictiōe ſicipiēte ab/ ſ
 ſm modernos. uide in collaudo.
 Illyria p duo. l. & p ſecūdū. y. græcū
 puincia quæ hodie Sclauonia dſ.
 Illyricus p duo. l. & p ſecūdū y/ græ
 cū ab illyria. Sūt tñ qui dicūt p pſi
 mū: tñ alii p tertium. y. græcū tā il
 lyria q illyricus debere ſcribi/ ſ; ma
 le uſu græcorū & uetuliſſimorū
 codicū quē ſecutus ſum in cōtrari
 um ſtante.
 Imbecillis p. m. & duo. l. ex in & ba
 cillus. uide in cōmeatus.
 Imbellis p duo. l. ab in & bellū. vi

de in cōmeatus & in bellū.
Imago p/i latinū & simplex.m.
Imagino p simplex.m.prima & penultima correpta.
Imitor p simplex.m.pria & penultima correpta/quis in secūda psona & in cæteris tetrasyllabis eiusdem uerbi dictiōibus pducatur penult.
Immanis p duo.m.ab in & mania: qd est furia/sed/n/mutafin.m. vide in cōmeatus.
Immaturus p duo.m.ex in & maturus/n/mutata in/m.
Immemor p duo.m.ex i & memor
Immineo p duo/m/ex i & maneo.
Immitis p duo/m/& per simplex.t. id est crudelis: pducit penultimā.
Immolō per duo/m/& simplex/l/ap in & molō! & corripit mo.
Immotus per duo/m/ex in & mot⁹ penultima producta.
Immodus p duo m/& p/u/ ex in & modus. idē est de oībus cōpositis dicēdū/ ex in & dictiōe īcipiēte ab m/obseruādū. vide in cōmeatus.
Imo p simplex/m/β; modernos grāmaticos aduerbiū eligēdi: antiq tñ scribebāt p duplex m/ad dñia; huius dñi siue ab tñ imo: cuius ntūs ē imus ima imū! qd nōnulli antiq tatis imitatores adhuc obseruant, p nūtiatio aut leuior p/m/simplex videtur/magis fixa uero sed durior per duplex m.
Impar per/m/ex in & par/n/mutata in/m. qd in his quæ sequunt eadē rōne intelligendum est: v3.
Impatiēs p/m & p t. vide in patior.
Impedio per/m/ex in & pedio/qd

nōn est in usu! siue ab in & pedica quasi pedem capiens.
Impegi penul. pducta: pteritū de
Impigo p/m/añ/p/ex in & pegi.
Impendo per/m/ante/p.
Imperator per/m/ante/p/ex in & parator! a/in/e/mutata.
Imperitus per/m/ante/p.
Impero p/m/ante/p/ex in & paro/a in/e/uerfa.
Impersonale per/m/ante.p.
Impertior uel impartior per/m/ante.p.ex in & partior.
Impertio uel ipartio/p.m.ante.p.
Impetro per,m.ante.p.ex in & patro a/a in e conuerfa.
Imperus per.m.ante.p.
Impiger p.m.añ.p.penul.correpta
Impigo p.m.añ.p.ex in & pingo.
Impinxi p.m.ante.p.& per.x.ex in & pinxi. vide in anxī.
Impius per.m.ante.p.
Imploro per.m.ante.p.
Implumis p.m.añ.p.ex i & pluma.
Impluuiū fm Asconiū locus est in mediis ædibus ubi pluuia recipit qui locus a vulgo curtis dñ: fm uero Papiā tectū est vnde pluuia ruit/scribit enī p.m.ante.p.
Impolitus secunda breuis penult. pducta/p.m.añ.p. & p simplex.l.
Impono p.m.añ.p.ex in & pono.
Importunus p.m.añ.p.ex in & portunus: ab in qd est nō & portus: q si sine portu uel quiete.
Impos per.m.ante.p.
Imprecor per.m.ante.p.
Impraesentia p.m.ante.p. aduerbium tps ex in & pñenti. & diph

thōgā in secūda syllaba per a.
 Imprimō penultima correpta p. m.
 ante/p/ ex in & premo/ e i i mutata.
 Improbū p. m/ ante/p/ ex in & pro-
 bus.
 Improperū p. m/ añ/ p/ ex in & ppe-
 riū; uel ab īpropero improperas.
 Improuisus per/ m/ ante/p.
 Imprudēs per/ m/ ante/p/ ex in & pru-
 dens.
 Impubes per/ m/ ante/p/ ex in & pu-
 bes; penultima pducta.
 Impudens per/ m/ ante/ p/ penultia
 correpta.
 Impudicus per/ m/ ante/p/ penultia
 producta.
 Impulsus per/ m/ ante/p.
 Impune penultima pducta per/ m/
 ante/p/ idem quod sine poena uel
 vindicta.
 Impunitus per/ m/ añ/ p. & dicit īpu-
 nitus qui poenā euasit.
 Impurus per/ m/ ante/p. In qbus oī-
 bus & similibus/ n huius ppositio
 nis in/ mutatur in m/ ut dixi. Nunq̃
 enim n' potest stare ante/p/ in me-
 dia syllaba/ siue dict'o simplex sit si-
 ue cōposita: ut dictum est.
 Inacus p/ i/ latinū / p priū nomen
 dei/ cuiusdā fluminis grācie patris
 Io virginis a ioue in uaccam uersa
 ut fingunt poetae.
 Incassum per duo/ s/ idest frustra/ ab
 in & callis. quia sicut uenatio sine
 r' casse est inanis: ita s'm Seruiū qd' i
 cassum fit inaniter fit.
 Incesso is/ per duo/ s/ ab inced'o is/ in
 cessi incessum. Et est idem qd' ad
 iram prouocare.

Incessus per duo/ s.
 Inchoo iuxta cōmunē usum & opi-
 nionem scribit per/ h/ ante primū
 o ab in & chaos. Secūdū Seruiū
 uero in tertiū georgicorū. Nullum
 uerbū apud latinos est quod o/ an-
 te/ o/ finalē habeat excepto īchoo:
 quod tamen maiores aliter scribe-
 bāt/ aspirationē iterponētes dua-
 bus uocalibus & dicebāt īncoho:
 usus tamen communis post/ o/ pri-
 mū aspirationē ut dixi scribere cō-
 sueuit/ cum ab in & chaos/ s'm Pa-
 piam ueniat.
 Incola per simplex/ l/ penultima cor-
 repta. vide in accolo.
 Incolatus per simplex/ l/ penultima
 producta. idem quod locum ali-
 quem habitans.
 Index per/ x/ patet ex genitiuo īcis.
 India per/ i/ latinum utrobq̃.
 Indictio per/ e/ ante/ t.
 Indifferēs per duo/ f. cōponit enim
 ex dis/ & ferens/ per mutationē de
 s/ in f/ quod in omnibus similibus
 est intelligendum.
 Inducia per/ c/ ab induco cis.
 Ineffabilis per duo/ f/ ex in & effabi-
 lis. Effabilis uero cōponit cum ex
 & fabilis per mutationē de/ x/ in/ f.
 vide in praeceptis artis.
 Iners sine/ h/ ex in & ars/ a/ in/ e/ mu-
 tata.
 Infectus per/ c/ ante/ t/ idest non fa-
 ctus: tinctus: coloratus: infusus cō-
 tagione siue peste infectus.
 Indefessus per simplex/ f/ & per duo
 s/ ex in & defessus.
 Inhabilis per/ h/ ante/ a.

Inhereo per h/ante primum/e.

Inhibeo per h post/n/ex in & habeo cum aliis ab eo compositis: ut perhibeo: exhibeo: adhibeo: cohibeo & similibus.

Inhumanus per h/ante/u.

Initior aris per t/ & fm quosdā initio as ab in eo inis inui initum.

Initium per t/ab initum initu.

Iniquus per q/ & per duplex u/fm Priscianum: fm Victorinum posset etiam scribi per vnum tantum u. Sed usus vincit per duplex/u.

Initus inita initum: idest inceptus: per simplex/n/penultima correpta

Innocens per duo/n/.

Innocuus per duo/n/ & duo/u.

Innoxius per duo/n/ & per/x.

Innuba per duo/n/ex in & nubo: & corripit nu.

Innuus per duo/n/ & per vnum l. idest paruus ceruus & corripit nu.

Innuo per duo/n/ex in & nuu: quod non est in usu.

Ino per i/latinum & per simplex/n/ uxor athamantis.

Inops per p/ab in quod est non: & ops quod est terra: quasi sine terra.

Inquilinus per simplex.l.ab incollo,c.in.q. mutata quasi incolumis.

Inscitia per s/ante/c/ & per t/ab in & scitum scitu.

Inscius per s/ante/c/.

Infilio per simplex/l/ex in & falio p salto: & corripit fi.

Insolens per simplex/l. idem quod superbus corripit enim so.

Insoleo per simplex/l. idest alien⁹

uel superbus fio.

Insomnis p/m/ante n/sine/p/ab in & somnus. vide in alumnus.

Intellectus per duplex/l/ab intellectu intellectu.

Intelligo per duplex/l/ex inter & lego/sed/t/mutatur in/l. idem est p totam declinationem & in omnibus deriuatis dicendum.

Intētio per t/ab intētum intētū.

Intēiectio per e/ & per c/ ante t/ab interiectum interiectu ubi/a/in/e/ est mutata.

Intermitto is/ per duplex/t/ ex inter & mitto.

Interpello per duplex/l/ex inter & pello as/quod in simplicitate non est in usu.

Interpolo as/per simplex/l/ab inter & polus & corripit po.

Interstitium per t/ab inter & sto as statum statu.

Interuallum per duo/l/ ab inter & uallus.

Intolerabilis per vnu/l/ & corripit to. vide in tolero.

Intromitto p duo/t/ex itro & mitto

Inueho inuehis per h/post/c/.

Inuexi per.x.

Inuectum per c/ante/t/.

Inuidētia per t/.

Ioasta per i/latinum mater & uxor edippi.

Iocūdu per u/post/c/antiqui tamē u.loco.o.in prima syllaba scribebant.

Iohachim per i latinum & cum aspiratione ante/a/ & per ch/propriū nomen.

Iohānes per duplex/n/ & per/h/ante
 a iuxta plurimorū usum. Reperit
 tñ etiam per simplex/n.
 Iolaus per/i/latinū & per simplex/l/
 propriū nomen.
 Iole per/i/latinū & per simplex/x//
 uxor Herculis.
 Ionia per/i/latinū utrobique proui
 cia quædam.
 Ioniū p/i/latinū utrobique mare quiddā
 ab lo virgīe in uaccā pmutata dñ.
 Ioppe per/i/latinū & duplex/p/op
 pidum palestinae.
 Ioseph per/i/latinū & per/ph/pro
 priū nomen.
 Iosephus per/i/latinū & per ph/idē
 quod Ioseph.
 Ippocoon fm Priscianū per du
 plex p/propriū nomen viri.
 Iris per/i/latinū & per simplex
 r/arcus caelestis/uel idea iunonis
 nuntia fm poetas.
 Ironiā sine aspiratiōe p/i/latinū utro
 bique & p simplex/r/ & est figura si
 mulatā locutionē afferens & con
 trariā intēctioni, ut si hippolitū in
 cestum/ & Aeneam crudelem uo
 cemus/uel atreium pium;
 Ironicae per/i/latinū & per simplex
 r/ab ironia.
 Irrigo as/per duplex/r/penultima
 correpta ex in & rego, sed/m/muta
 tur in r/idē est de his quæ sequun
 tur dicendum.
 Irriguus per duo/r.
 Irrito penul.cor.ab in & ratus/pro
 euacuare: sed pro excitare ad iram
 ex i & ritus/qa cōtra ritū idest mo
 re eius q irritat fit/ & tñc penulti

mā pducit/ Et scribit per duo/r.
 Irrogo per duplex/r/penulti.corre.
 Irideo per duplex/r.
 Irreueor per duplex/r.
 Irrogo duplex/r/ex in & ruo.
 Isaac per/i/latinū & duo a pro
 priū nomen prophetæ.
 Isaias per/i/latinū utrobique & per
 simplex/s/propriū nomen.
 Iscariotes p/i/latinū & sine aspiratio
 ne nom hoīs uel vici: a quo iudas
 pditor iscarior dictus est. Corru
 punt ergo uerbū/ qui scariot dicūt
 Ischiro per/i/latinū utrobique & per
 ch/nomen dei est.
 Isis per/i/latinū utrobique & p sim
 plex s propriū nomē deæ cuius
 dā gentiliū siltæ inaci quæ prius
 io/ a gentilibus dicebat.
 Ismene p/i/latinū & p simplex/s/so
 ror antigones filia & edipi matre.
 Ismenus p/i/latinū & simplex/s/pro
 priū nomē fluuii nō lōge a thebis
 Isocrates per/i/latinū & simplex/s/
 & corripit penultimam/ fm usum
 latinorum.
 Ister p/i/latinū p priū nomen flumi
 nis/ quod & danubius dicitur/ a
 quo istria appellata.
 Isthmos p/i/latinū & p th/mōs est/ i
 quo sita corinthus ciuitas est/ ma
 re ionium ab ageo separans.
 Itaca p/i/latinū & sine aspiratiōe fm
 quosdā/ fm alios uero p th/ & est
 propriū nomen insulæ in qua
 regnabat ulixes.
 Italia p/i/latinū & simplex l/ corripit
 enim ta/ nam ta breuis est. Male er
 go qui per/y/ græcum in principio

scribūt. Quare supra in. h. littera.
Iudicium per. c. a iudico cas.

Iudith per th iuxta cōm usum / q̄
uis fm Priscianū nulla dictio in / h /
finiri possit / nisi uah / ah / & proh. fm
modernos pene oēs de quo infra
in proh plura. Sed cū sit iudith no
mē hebræū / de qbus prisci. nō itel
lexit cessat obiectio. Mos enī est la
tinis / oīa hebræa in. c. uel in. t. exe
untia / semp in fine aspirare / ut Aba
cuch / Melchisadech / iudith & simi
Iulius siue ppriū hoīs sit siue (lia
mensis per vnum. l.

Iuppiter per duo. p. cū enī ueniat a
iuno cuius priā breuis est / necesse
fuit. p. geminare / & primā positiōe
lōgā esse. Apud enim oēs poetas
iuppiter primā pducit fm alios ue
ro nō pcedit hæc rō cū mutata cō
sonāte uocalē sequēte / non sit ne
cesse deriuatū seruare quātitatem
primitiui. In pfa tñ p simplex. p. q̄
dā scribēdum aiunt / qd' usū repu
gnāte nō placet. paucissima enim
sunt / quæ aliter in metro aliter in
prosa scribātur. Moderat enim au
ribus orthographia / quæ vno mo
do assumit in metro / alio in prosa /
uarietate paucis exceptis respuere
Iussi per duo. s. præteritū de iubeo
Iussum iussu / p duplex / s / supinum
de iubeo.

Iunxi per. x. vide in anglo.

Iustitia fm usum antiquorū / & fm
Isidorū p. t. scribi debet / cū oībus
latinis desinētibz in tia / nisi mani
feste deriuētur a primitiuis habēti
bus. c. uel. x. ut socius socia / audax

audacia. vide supra in arte ubi agi
tur de his in qbus sonat. c. cū per
t. scribatur.

Iustitiū a ius & status / Si uero a ius
& taceo deriuationē sūmat per. c.
scribēdū est. vide ī præceptis artis
ubi de hoc noīe iustitiū solsticiū
equistatiū / & similibz dictū est.

Iuxta per. x / præpositio est / p / s / uero
nomē est adiectiuū generis fœmi
nini in singulari / cuius masculinū
est iustus.

Uxion p / x / & p / i latinū p̄ pithoi.



Licet eandē vim
habeat tam in so
no uocū q̄ in me
tro potestātē cū
q / & c. tñ in lati
nis dictionibus /
ut Vgutioni pla

cer nunq scribitur. Papias uero de
hac littera in hūc modū scribit k /
ideo lra dicit supuacua / q / c / possit
k / officiū implere. Nā antiq cū / a / se
quebat k lram præponebāt cum
uero / u / q / ante / u / collocabāt. Nūc
aut kartago / ka lēdæ / solum per k /
scribūt. his hoc adiicit & oīa. s. græ
ca qualicūq; sequēte uocali per k /
posse scribi: qd' si ut sonat itelligat
falsum est cū alia p chi / litterā: cui
loco ut sape dixi nos ch / scribim?
alia put uerba curtas lras diffini
tasq; desiderāt inūc vnā nūc aliam
desiderēt. Sed hoc sibi Papias uo
luit q licet quacūq; sequēte uoca
li apud græcos / k / præponere. sal
uis aut ludi idest grāmatice pueris
tradēdæ / magister hāc prius oīum

n

latinis adiecit litterā. Quintilianus uero grauissimus auctor de hac lra. k/prio suar institutionū ingt. Nā k qdē ī nullis uerbis utēdū pu to/nisi quæ significant etiā ut sola ponat: hoc eo ingt nō omisi q q dā eā litterā quotiēs a sequat ne cessariā credāt cū sit/c/lra quæ ad oēm viz suā uocales pferat. Vsus tñ latinoꝝ in paucis a græcis in no strā ligūā uersis obseruat/ ut per k/adhuc illa scribat uidelicet.

Kalendarium a kalēdis dictum per simplex/l.

Kalēdap simplex/l/a kalo qdē uoco Kalo onis/idē qd portator lignorū a kalon græce/qd est lignū latine.

Kytios p simplex t/& per/y/græ, cū in pīcipio: id est dominus.

Kyrieleison p simplex/r/sine h/l & p y/græcū in pīcipio tñ a kytios qd est dominus/& eleison id est misere re. De chaos uero & chala. i. la xa. vide in/c/in qbus noībus catho licon & pleriq; latini falluntur.



Littera cū sit con sona a uocali īci piēs iter semiuo cales ponit/quæ si post mutā īme diate pcedēre ponat/facit pæ cedēre syllabā si naturaliter breuis fuerit īdifferētē eē/ut tenebræ/qd pōne sui & mutæ cōtīgere nō est dobiū. Si uero liquefcit id est vim suā amittit/qd iterdū accidit defi ciēte muta syllaba pcedēs bre uis si fuerit/nā qtitatē quā habebat

nō amittit/ut patet in hōc uerbo erat/nō hēt ergo/l aut/r/inquātum vim retinet breuē nā syllaba īdiffe rētē facere: sed cū liquefcit id est vim suā amittit. ponit aut iterdū p/d ut latū p datū calamitas p ca damitas. p/n/eriā uetustissimi græ coꝝ scribebant vnū signū numeri gnquagita qd pll/illi p/n scribūt. Il li nympha/nos lympha/ & ad hūc modū nōnulla. de hac ergo lra in qbus simplex sit/ & in qbus gemi nādū cōsequēter est dicendum.

Labellū per duo/l/diminutiuum de labrū. vide in agellus.

Laberithus p th carcer a poetis sin git discrimine uia rū īplicitus. Re perit etiā laberinthus in creta/ na turalis nō manu factus sub mōte quodā īcredibili ambage viaꝝ im plicitus quē noui magilltratus a se natu veneto in eam īsulā missi he brais ducibus accensis funalibus usq; quo iter est peruium.

Labrusca scæ/sine/m/ & p s/añ/c/a la brū dī/ & est uitis syluestris in la bris. i. extremitatib; agroꝝ posita.

Lacerrellus p duplex. l. id est paruus lacertus/quate in agellus.

Lacertulus per simplex/l/ & corripit tu. vide in aluulus.

Lacesso is/p duo/s/uerbū desideratiū & est cum desiderio lacerare irritare uel prouocare.

Lactimula per simplex/l/diminutiuū de lacrima. vide in aluulus.

Lallo lallas/p duo/l/uerbū facticiū/ quo nutrices ī sopiēdo īfatesytrū

Lanifex p x/patet ex grō in cis.

Lanx per x. facit in g^{to} lancis.

Lapillus lapilli per duo l/ diminuti-
uum. vide in ali. quā illus.

Lappa p^a fm Victorinū p' duo p/
q̄q̄ fm loānē genuē sem possit etiā
p simplex/p scribi. Sed male cū tā
usus/q̄ auctoritas Victorini q̄ p̄
cipua ē repugnet/ & pducatur primā

Largitio p t/a largitū tu p mutatio-
nem de u/ in i/ addita/o.

Latissa p simplex r & per duplex/s/
& ē p̄priū nomē citatis thessaliae.

Lasciuo is/p/ s' añ/c/ q̄ si luxurio a lu.

Latex p x/ idest aq̄ uel vinū la- (xu.
tens in visceribus terrae uel i' uis.

Latonius latonii penultia cor. sine
h/ idest phœbus latone filius/ po-
nit enī possessiuū p patronomico.

Lautitia t'ia/ per t/ fm Isidorum.

Laxo xas' per x.

Leccacitas p duo/c/ a lingo gis.

Lechythus penul. pducta p ch/p/y/
gracum & pth' ita coī s' usus tenet/
q̄q̄ forte artis rō a græcis sumpta
ueller/ ut lechitus p c/ sine aspiratio-
ne scribere ē/ cū illi hoc nomen per
kappa idest p k/ scribunt/ nos uero
loco eius/ c/ utimur nō aspirato.

Lectica per c/ ante t.

Lectio per c/ ante t.

Lectisternium per c/ ante t.

Lectito as/ per c/ ante t/ quod nūc le-
gito dicimus & quacūq̄ ueniunt
ab hoc supino lectum lectu.

Legitimus sine p/ scribi debet. nulla
enim syllaba pōt finiri in p/ nisi se-
quēs quoq̄ a p/ incipiat. nec p/ i p̄
cipio syllabæ sequētis rō ulla poni
concedit. huc etiam accedit q̄ gi/

breuiatur.

Lethe per th/ palus ifernalis obliuio
nem animabus afferens.

Lethæus per th/ a lethe.

Latitia p t/ fm Isidorū & usum anti-
quorū/ & diphthōgā p/ a/ i/ princi-

Leucippus per duo p/ p̄priū (pio.
nomē. quare supra in alcippe.

Leuis a leuo prima breuis.

Lænis per diphthōgū æ/ idest lubri-
cus politus.

Libella p duo/ l/ quare i agellus.

Libellus p duo/ l/ quare in agellus.

Libellulus p duo/ l/ in medio & per
simplex ultimo.

Libyap primū/ i latinū & p secūdū y
gracū. vide ifra in hñtib' y/ gracū

Libye' p z' y/ gracū. sicut & libya.

Licētia p t/ ab hoc dtō licēti addita/ a

Lichas per ch/ proprium nomē.

Lictor p c/ añ/ t/ a ligando dictus. Ita
enī ualgus ruffus apud Geliū no-
tiū atticorū. xii. iqt/ nā cū magistra-
tus populi romani quēpiā uerbe-
rari iussisset crura eius & manus li-
gar i vnicuiq̄ a viatore solita sunt.
Itaq̄ ex collegio viatorū q̄ officiū
ligādi hēt/ lictor est appellat' utitur
q̄ ad eārē testimoniū Tullii uerba
q̄ eius refert ex oratione quæ di-
cta est p. C. rabirio lictor iqt/ colligā
ga manus. S; tyro Tulli'. M. Cice-
ronis libertus/ lictorē a lino uel a li-
cio dictū scribit quo cūcti lictores
erant ad reorū manus ligandas/ &
ad crura vincienda. Male itaque
& inscite Vgutio & cateti sequē-
tes i llū. lictorem dicūt a litando di-
ctū/ c/ interposita/ quia reum litat &
n ij

interficat|quē aiūt ex officio gladiū
uel securim aut impatorē portare
illudq; septe addūt lictorem q̄si le
gis mādatū|qd̄ antigras nō appro
bat|licet colorata ratio sit.

Licymnius per scdm. y. gr̄acū & p
m' ante/n|& est funis candelæ uel
lucernæ.

Ligutio p simplex. r. & est ligurare li
gere|uel parū per deglutire uel ci
to deuorare: & est p̄ptie glutonū

Lilybaeus p secūdū. y. gr̄acū|mons
siciliæ & p̄æ|diphthongū in tertia
syllaba: sed non debet talis diph
thōgus p̄ferri. duæ enī sunt diph
thōgi quæ scribi debēt sed non p
ferri: scilicet æ|&|œ|uel ut iam di
ctum est.

Limpha per|m|& per ph. fm parme
nidem uero scribit per. y. gr̄acum
vide in limphorris.

Lymones per. y. gr̄acū & p simplex
m. genus pomorū acetofoꝝ.

Liquo per. q. patet ex secūda p̄so
na linquis.

Lynx per. y. gr̄acum & per. x.

Lippio is|p duo. p. id est fieri lippum

Lippitudo p duo. p. putredo oculi.

Lippus p duo. p. fm Priscianū in. 2^o

Lira p sulco p̄i|latinū & simplex. r.

sed p̄ istrumēto musico p̄y gr̄acū

Lisciniū uii. per. s. ante. c. a lixeon q̄
est aqua.

Littera rā|p duo. t. fm usū oīū; an
tiquorū & n̄ri t̄p̄is hoīum eruditil

simorū. Vgutio uero palā rephen
dit scribētes p duo. t. cū ab hoc su

pino litū tu|cuius p̄ia breuiat ue
niat. cui forte possz hoc merito cō

cedi nisi p̄ia de l̄ra lōga cēt|quod
nullo modo posset cōtingere nisi
geminaret: cōmoti qdā hoc dūta
xat i metro obſuādū eē dicunt. In
p̄sa uero ad mutationē sui primiti
ui p vnū. t. scribēdū: sed antiquorū
ulū oī arte potētior ut ſæpe dixi:
nō nos hāc ſenrētiā cōcedere.

Litteralis p duo. t. & vnū. t. & vnū|l

Litterula p duo. t. vnū. r. & vnū. l. &

si qua alia huiusmodi cōponuntur

Litigo as|p simplex. t. & corripit pe.

Litus si a lito lita s|uel a ligo gas|ue

lut multis placet|trahit originē rō

nabiliter debet in p̄sa p vnū. t. scri

bi. In metro uero p duo. t. q̄a p̄ia

pducit ut positione nō origie q̄ti

tatis eius attēda t. Si uero a lardo:

uel a ludo litus ueniat: aut a lotu;

lotu: nulla cogit necessitas: ut per

duo. t. scribat|cū absq; positione

primā naturaliter pducatur: & ita vi

det Ciceroni & oībus antiq̄s scri

ptoribus qui auctoritatē eius ſe

curi. Litus p simplex t|ubi q; scripse

rūt. Litus enī ut est i topicis eiusdē

ad trebatū: est qd̄ fluctu eluditur:

cuius hāc sūt uerba. Solebat enī;

Agilius collega et familiaris meus

cū de litoribus agere t|quæ oīa pu

blica eē vultis: querētibus his ad

quos p̄tinebat|qd̄ eēt litus ita diffi

nire q̄li fluctus eludet. Donatus i

virgiliū: a litādo litus nomē dixit.

ſe ſatis videt aſſerere ea i pte qua

scribit tā p litore maris q̄ pto loco

ubi ap̄d altare hoſtiæ litēt litus ſū

mi. Seruſ? at vir cū multarū rex tū

maxie gr̄acæ ac latinæ gr̄amaticæ

doctissimus: ppea snia; donati nō
 pbat: q; p̄ria huius nois litus ē lō
 ga & p̄ria de lito breuis/qd nō rā;
 arbitror eū dixisse: quia putauerit
 oīa deriuata q̄tate suoz; primiti-
 uoz; necessario fuisse cū multa ex-
 cipiant cessare ēt pōne qn̄ aptius ei
 visū est litus p̄rie maris a lādo q̄
 a lito descēdere, placet itaq; tā ī me-
 tro q̄ ī p̄sa litus p̄ vnū. t. scribi con-
 tra multoz; usū et opionē. qd si a
 lito uel a ligo descēderet cōcedē-
 dū fere eēt ut p̄ duplex. t. littus in
 metro scribatur.

Lithostraton p̄ th̄ et est locus orna-
 tus uariis lapidibus: a lithos qd ē
 lapis: et stratos uariatio.

Li oralis per simplex. t. et simplex. l.

Lix per. x. a lixē qd est aqua: et est
 mercenarius ferens aquam.

Lix as/p. x. id ē q̄ aquā cōgre.

Lucellus per duo. l. diminutiū.
 vide in agellus.

Locus per simplex. l. vide ī aluulus

Loquax per. x.

Loquela per simplex. l.

Loquor per. q. et. u. post. q.

Locuples p. c. et p. s. in fine a loco:
 uel a loculo et pleno: qd uerbum
 simplex nō ē ī usu. Male igit̄ ne ab
 surde dicā qdā p. x. in fine scribunt
 qd si uerz; eēt tunc in cis/uel in gis/
 terminaret genitiū/et nō locuple-
 tis faceret. Et est locuples locis: id
 est p̄adiis plenus: uel plenos lo-
 culo habens.

Locutū p̄ c. oīa enī uerba in quor p̄
 q̄ definitia mutāt fm̄ Priscianū/q̄
 in/ c/ in supino/ ut loquor locutū/ se

quor/ securū & reliqua ab his īfle-
 xa. Secūdū aut̄ Fabiū Victorinū
 p̄ q̄ potius q̄ p̄ c/ loquutū sequu-
 tū & quā ab his deriuatur scribē-
 da sunt & ad originē suā referen-
 da. Higidius aut̄ figulus p̄ c/ poti-
 us scribēdum putat. quare supra
 in cocus & infra in quotidie.

Lotio per t a lotum lotu/ u/ in/ i/ & as
 sumpta o.

Lucillus p̄ duo l' p̄priū nomē.

Lucellū per duo. l' paruum lucum.
 vide in agellus.

Luctificus p̄ c/ aū/ t/ & simplex f.

Luctum ctu/ supinum de lugeo/ p̄ c/
 ante/ t.

Luculētus p̄ simplex/ l' a luce/ & leu-
 tos quod est plenum.

Luculus luculī per simplex/ l' puus
 lucus. vide in aluulus.

Lucullus luculli p̄priū nomē viri ro-
 manip duo/ l' ad d̄ria; appellatiui.

Lurchus per ch id ē qd̄ audus uel
 immundus deuorator.

Luscitania p̄ sc/ ps quædā hispaniæ.

Luscitani p̄ sc/ populi qdā hispaniæ.

Lusi per s p̄teritū de ludo.

Luxi p̄ x/ p̄teritū de lugeo & luceo.

Lupillus per duo/ l' diminutiū de
 lupus. vide in aliquantillus.

Lutulentus per simplex/ l' a lutum
 & leutos/ qd̄ plenū sonat.

Luxuria per/ x/ a luxos græce quod
 est luxus latine.

Luxus per/ x/ in medio.

Lycaon per/ y/ græcū & sine aspi-
 ratione p̄priū nomē regis licaon-
 niæ & patris calistonis nymphæ.

Lycaonia p̄ primū/ y/ græcū/ & sine

aspiratione / puincia quādā / siue
 pars archadiæ / a lycaone sic dicta.
 Lycaus p / y / græcū & p diphthōgū
 æ / mons est archadiæ.
 Lycia p primū / y / græcū / puincia qdā.
 Lyciniū p primū / y / græcum a lycius
 græc / qd est lux latine / & est funis
 cadelæ uel lucernæ. Repit et lici
 nius p primū / i / latinū & z^m / y / græ
 cū in eodē sensu sed nō tā in usu.
 Lyconedes p primum / y / græcum p
 prium nomē regis insulæ schyros
 Reperitur etiam per / m.
 Lycos per / y / græcū & est idem græ
 ce quod lupus latine.
 Lycurgus p. y. græcū & p. c. añ pri
 mū. u. cōtra usū multorū. Et est p
 priū nomē cuiusdā regis lacedæ
 moniēsiū siue thraciæ. Duo enim
 Lycurgi fuerunt.
 Lycus p. y. græcū p priū nomen cu
 iusdā thebani occisi ab hercule: de
 quo Seneca scribit prima tragœ
 dia quæ hercules furēs dicit. nihil
 tñ phibet et alteri⁹ p priū nomē eē.
 Lycysca putrūq. y. græcū. Catula ē
 ex lupo & cane nata: siue ex lupa
 & cane sic dicta a lycos qd est lu
 pus & cynos canis.
 Lydia p primū. y. græcum puincia
 quādā.
 Lydius p primū. y. græcū hō d lydia
 Lympha p. y. græcū p. m. & p ph. id
 est aqua. Nā qd græci nympha di
 cūt: nos p mutationē de / n / in / l / fm
 Parmenidem lympa dicimus.
 Lyra p istrumēto musico p primū / y
 græcū: & tūc prima corripit: sed p
 sulco p / i / latinū & p / imā / pducit &

utroq. modo scribit p simplex. r.
 Lysanias per primū. y. græcum pro
 prium nomen.

Lysias p primū. y. græcū p priū no
 mē oratoris cuiusdā insignis tpe so
 cratis & platonis.

Lysimachus p primū. y. græcū / & p
 ch. p priū nomē cuiusdā ducis ale
 xātri: quod latini p syncopā / i / litte
 ræ lysimachus dicūt.

Lysippus per primū. y. græcū & per
 duo. p. vide in alcippe.

Lylis p primū. y. græcū & ē idē q. so
 lutio fm parmenidē. idē paralytis
 & paralyticus p primū. y. græcum.



Acarius sine aspi
 ratione: p prium
 nomē cuiusdam
 sancti. Nā macari
 os græce idē qd
 beatus latine.

Maccabai p duo
 c. apud hebraeos pariter & apud
 græcos: sed græci scribunt p diph
 thōgū æ.

Macche p ch. cū oibus deriuatis &
 cōpositis: ut erimachus: thelema
 chus: symachus: & est idē qd pu
 Machæra p ch / & p æ / diphthō (gna.
 gū. & est nomē græcū qd latie cul
 tellus sonat & corripit penultimā

Macheropus per ch.

Machæon p ch. p priū nomē viri.

Macellū p duo. l. a mactō as.

Machina p ch. & corripit penultimā

Machioris p ch. et ē machiare ma
 lū cogitare uel cōtrahere & cor. p.

Mæctus p. c. añ. t. idē qd magis glo
 ria auctus.

Magister p. g. & nō p. duo / i. cōtra ca-
tholicon: qā p. prima brevis est.
Magniloquus p. q. & per duo. u.
Maia p. i. latinū mater mercurii.
Malchus p. ch. p. priū nomen viri.
Mallē tā op. ratiui q. subiunctiui per
duo. l. Est enī syncopa tū de male-
lē qd itegru oīno obsoleuit: iō iter
anormala suū simplex qd est uolo
cū oībus copositis numerat. nā. e.
uocali subtrācta necesse est. l. tā in
uolo q. i. cōpositis gemiari q. r. u. ad
p. n. s. p. m. i. m. p. f. e. c. t. u. i. m. o. i.
& p. n. s. i. f. i. n. i. t. i. u. i. Idē itelligo de hoc
uerbo fero & feror eius passiuo.
Malle i. finitui modi per duo. l.
Malleolus p. duo. l. i. n. p. r. i. c. i. p. i. o. i. d. e. s. t.
paruus malleus & p. d. u. c. i. t. p. e. n. u. l. t. i.
mā & est etiā p. p. r. i. u. m. n. o. m. e. v. i. r. i.
Malleus per duo. l. a. m. o. l. l. i. o. i. s. q. u. i. a
mollit ferrum.
Malo maui s. p. simplex. l. n. u. s. q. u. i. e. n. i. m.
uolo & ab eo cōposita gemināt. l.
n. i. s. i. t. i. n. p. r. i. o. p. r. a. t. i. u. i. & p. r. o. i. m. p. e. r. f. e.
c. t. o. s. u. b. i. u. n. c. t. i. u. i. & i. n. p. r. i. i. i. n. f. i. n. i. t. i. u. i.
Idē est de fero & feror dicēdum.
Mamilla p. simplex. m. & duo. l. c. o. r. t. i.
p. i. t. e. n. i. p. r. i. m. ā. c. o. t. r. a. n. a. t. u. r. ā. s. u. i. p. r. i.
m. i. t. i. u. i. u. t. e. s. t. a. p. u. d. l. u. e. n. a. l. ē. E. t. n. ū
q. v. i. s. i. s. t. r. i. g. i. t. a. c. l. a. r. a. m. a. m. i. l. l. i. s. E. t. g. e.
m. i. n. a. t. e. t. i. ā. l. q. a. d. i. m. i. n. u. t. i. u. ū. e. s. t. v. i.
d. e. i. n. a. l. i. q. u. ā. t. i. s. s. u. s. & e. s. t. v. i. r. o. r. u. m. / s. i.
c. u. r. & m. a. m. a. m. u. l. i. e. r. u. m.
Māma mā. p. duo. m. & est mulier.
Mammona p. duplex. m. & sunt di-
uiciae male parit: quidā tñ antiqui
per simplex m. scribunt.
Manna indeclinabile p. duplex. n. c. i.
bus quidam populo dei cālitus

in desertum missus.
Maunus manni / per duo. n. i. d. e. s. t. p. a.
lafredus.
Mātile mātilis p. simplex. l. & produ-
cit penultimam.
Māto sine aspiratione filia thiresiae /
a qua mantua dicta est.
Mantys p. y. grēcū. Idē grāce qd
uates latine. Inde māto dicta / ple-
raq. enī grācor. nōia si illustria cū
p. p. r. i. a. a. l. a. t. i. n. i. s. i. u. d. i. c. e. n. t. u. r. a. p. p. e. l. l. a.
t. i. u. ā. q. d. e. s. i. u. e. c. o. e. m. r. o. n. e. m. h. ū. t. u. r.
Priamus hec tor Hecuba Andro-
macha & multa ad hūc modū alia
q. b. u. s. t. n. t. a. n. q. p. p. r. i. i. s. e. t. i. ā. g. r. a. e. i. s. a. e.
p. e. u. l. i. s. ū. t. t. a. l. i. a. n. o. i. ā. p. a. n. t. h. o. n. o. m. a.
s. i. ā. q. u. ā. d. ā. p. e. x. c. e. l. l. ē. t. i. ā. / s. i. c. e. t. u. e. l. u. t. p.
p. r. i. a. l. z. c. o. i. ā. e. s. s. e. n. t. i. p. o. n. ē. t. e. s. : e. x. t. a. t. l. i.
b. e. r. p. l. a. t. o. i. s. d. e. n. o. i. e. i. q. u. o. d. e. o. i. b. u. s.
h. i. s. s. u. b. t. i. l. i. u. b. e. r. i. u. s. q. a. b. e. o. d. i. s. s. e. r. i. t.
Manumitto p. simplex. n. & duo. r.
Marathon p. simplex. r. & th. ciuitas
quādā grācia i. signis strage darii
& victoriam milciadis.
Marcescibilis per se & simplex. l.
Marcha p. ch. comitatus alicuius ter-
ra / sed moderni dicunt marchia.
Marcellus per duo. l. p. p. r. i. u. m. n. o. m. e.
Marcoman? s. i. n. a. s. p. i. r. a. t. o. e. p. p. u. z. n. o. m.
Marfya per. y. grācum propriū nō-
men fluminis.
Martell? p. duo. l. m. e. d. i. o. c. r. i. s. m. a. l. l. e.
Martha p. th. p. p. r. i. u. m. n. o. m. m. u. l. i. e. r. i. s. s. i.
Martinus sine aspiratione & p. c. t. a. e.
i. l. a. t. i. n. ū. a. m. a. r. s. m. a. r. t. i. s.
Martyr per. y. grācum.
Massa per duplex. s.
Massagete p. duo. s. c. o. r. r. i. p. i. t. p. e. n. u. l.
Massarius per duplex. s.

Massicus p duo/s/mōs qdā cāpaniæ
 Massix per x' & pdu. primā i obliq
 Mathematica per primū/p/ aspiratū
 scia quadriui sic dicta a matho pñ
 ti subiuncti: qd' uerbū græcū de
 scēdit ab hoc indicatio manthano
 quod idem est quod disco.
 Mathematicus p primū/t/ aspiratū.
 Matho idest dicam per th/ præsens
 subiūctiui: per duplex uero /t/ mat
 to. Idem quod immergo.
 Matisso p duo/s/ uerbū morale si
 ue imitatiuū. Reperit etiam matri
 zo per z.
 Matrix per x.
 Mathæus p duo/t/ & per/h/ fm Pa
 piam/ & per/æ/ diphthongum.
 Matthias per duo.t. & per.h. sicut
 mathæus.
 Mauortius p/t/ a mauorstis.
 Maxilla p x & p duo/l/ diminutiū
 de malla/ quare in aliquātillus.
 Maximus per x.
C Meapte p/p/ idest mea causa.
 Mœchanicus p ch/ in pñcipio q ser
 uilē artē exercet.
C Mœchia p ch/ & p/œ/ in pñcipio/
 a mœchus chi: & est mœchia idē
 quod adulterium.
 Mœchorris/ per, ch.
 Mœchus p ch/ & hēt/œ/ diphthon
 gū in pñcipio/ & est mœchus græ
 ce/ idem quod adulter latine.
C Medioximus per/x/ a medius/ &
 est pprie/ qd' iacet iter mediū & ex
 tremum.
 Medutium per simplex/l/ idest me
 dietas: & est dictio simplex.
 Medulla per duo/l.

Medullitas per duo/l.
 Melancholia per simplex/l/ utrobique
 & per ch.
 Melāthus per th/ pprium nomen.
 Mella læ/p duo/l/ nomē arboris uel
 fluuii/ inuenit etiā per simplex/l/ p
 quadā sē uestis nigri coloris.
 Mellis genitiuus de mell/ cū cæteris
 obliq casibus ab eo formatis/ &
 ntō actō & utō pluralibus.
 Mellifico per duo/l.
 Mellifluus per duo/l.
 Melodia per simplex/l/ a melos &
 oda cantus: quasi dulciscātus.
 Melos p simplex/l/ corripit enī pri
 Memphis p/m/ & p ph/ & p i la (mā.
 tinum ciuitas ægypti.
 Menalippe p i latinū & duo/p/ regi
 na qdā amazonū. vide in alcippe.
 Mentior per t.
 Meretrix per x.
 Messias p duo/s/ idē qd' christus &
 pducit penultimā more hebræo/
 sed nostro corripit/ sicut ezechias.
 vide illud theodelli/ Hic bonus
 Ezechias meruit ter quinque per
 annos pñscriptū pferre diem.
 Messis p duo/s a messum messu.
 Messor per duo/s a messum messu
 u' in/ o/ & assumpta/ r.
 Messoriū uas elcariū. per duo/s.
 Messui p duo/s prateritū de meto.
 Metallū per simplex t/ & sine aspira
 tione & duplex l.
 Mera sine aspiratione/ præpositio
 græca tantum ualens quantū iux
 ta/ & acuitur in fine.
 Metamorphosis p ph/ a meta/ quod
 est trans & morphos qd' est muta

rio & proprie substantia.
Metaphora per ph. figura quædā.
Metior per. t.

Methodus p th/ & est idē qđ via cō
pendiosa/trāsumptiue aut metho
dus est ars brevis & facilis semitæ
proportionabilis. Sūt qui dicunt
etiā p cantu nō aspirari/ p termi
no uero & via aspirāt sed nihil di
cūt irridenturq; a græcis & latinis
peritioribus/ licet catholicon. p via
fine. h. scribat sed male.

Michael p ch/ quidā tñ antiqui
sine aspiratione scribunt.

Mihi sine. c. scribēdū est/ & per aspi
rationē ante z^m/ iuxta finem apul
leii Seruii Gelii & Quindiliani in
quo græcos imitat/ qui mihi sine
chi/ & sine kapa id est sine c scribūt
dicūt enī emi grauādo ultimā/ &
scribūt illud i p o/ & iota qđ apud
nos sonat/ oi/ quā diphthōgo nos
caremus/ imo semp tñ in pferēdo
abiciunt. c. & dicunt mi nos uero
quātū cōiectura possumus asseq
loco talis diphthongi aspirationē
añ secūdū/ i scribim⁹/ & sic patet rā
fm apulleiū & alios liguæ latinæ
auctores præcipuos qđ fm græcos
dtūm huius pnois ego sine c scri
bi debet. Cur etiā pferamus p h/
vide infra in nihil. Qui uero p ch/
scribūt/ dicūt. c. p accidēs id est eu
phonix cā interponi/ sicut etiam in
nihilum & nihilo as/ neq; hoc nisi
apud antiquissimos obseruari ut si
ne. c. scribat. Nūc uero hoc abo
leuisse quā opinio neq; artē neq;
usum antiquorū redolet/ hētq; ue

tustatē erroris pro rōne. Idē dico
de nihil. Qui uero scribūt mici si
ne/ h/ aut nihil nullā rōne oīno hñt

Miles per simplex. l.

Milessi per simplex. l. populi quidā.

Milia per simplex. l.

Militarium per simplex. l.

Militia p simplex. l. & p. t. formatur
enim ab hoc dtō militi addita a.

Militatis per simplex. l.

Milito as per simplex. l.

Milito onis per simplex. l.

Milium per simplex. l.

Mille per duo. l.

Millenus per duo. l.

Millies per duo. l.

Millesimus per duo. l. & simplex. s.
& deriuatur a mille.

Milleus genus calciamēti p duo. l.

Millo as. idē qđ suere p duo. l.

Milo milonis. p priū nomē per sim
plex. l. corripit enī primā. Lucanus
in primo. pompeiana & cū clausē
runt signa milonem.

Mirygo p secūdū. y. græcū populi
quidā thessalia socii Iasonis.

Myrra p. y. græcū & p duo. r. arbor
quædam.

Myrrum per/ y/ græcū & duplex. r. a
myrra & est vnguentum odorife
rum ex myrra factum.

Mirus ra/ rū/ per/ i/ latinū per vnū. r.
& quæcūq; ab eo deriuatur/ ut mi
ror mirās miratus mirator/ & quæ
ab his cōponūtur aut deriuatur.

Misceo sces/ per. c. post. s.

Misellus per duo. l. diminutiū de
miser. vide in agellus.

Miserimus per duo. r. cū oībus su

perlatius in timus definitibus / a
qua regula vnum soluz quod est
plurimus excipitur.

Missum missu per duo. s. supinum
de mitto.

Missā missā p duo. s. vnde cū dicit.
Ite missa est: sic intelligit oratio uel
diuina celebratio / missa est ad deū
id est completa.

Missenii per duo. s. populi quidam
sic dicti.

Missia p duo. s. quaedā puincia.

Missile p duo. s. & vnum. l. corripit
enim si / & est idem qd iaculum.

Mistū stu sine. x. a misceo sces / teste
Prisciano in. xi. Nullū enī supinū
aut picipitū a supino formatū pōt
x. ante. t. hēre / nisi textū textu / tex-
tus texta textum / & cetera ab hoc
supino deriuata. Sed usus est in
cōtrariū / & forte ratio a praterito
sumpta / quæ suadet ut. c. in supio
seruet / qd in hac littera. x. cōtinet
quæ hoc loco tantū ualet quantū
c. & s. Illud aut ad auctore Priscia
ni pōt responderi / eū intellexisse
de uerbis in xi facientibus in præ
terito & ista placet.

Mistus mista mistum per. s.

Misturus ra / rum per. s.

Mistor mistoris per. s.

Mistura ræ / p. s. frequens tñ usus &
Vgutionis opinio videtur in con
trariū eē & potius p. x. q̄ per. s. su
pinū mixtū mixtu / cū oībus deri
uatis & cōpositis / scribēdum. Cui
opioni minime assentiendū esset
contra Priscianum latinæ grāmati
cæ maximū auctorem / nisi usus pe

ne oīum in contrarium esset.

Mitis per simplex. t. a molis deriu
tur / & producit mi.

Mixtū xtu / p. x. fm usus / frequētē &
auctoritatē Vgutionis / licet cōtra
rium Priscianus libro. xi. dicat &
iubeat per. s. scribi.

Mitto is / p duo. t. cōtra usum multo
rū qui scribūt p. c. ante. t. qd si ue
rū esset / tūc fm Priscianū faceret p
teritū in xi ut flecto flexi / uecto ue
xi / pecto pexi. Reperit etiā uexui /
& pexui per duo itaq; t. hoc uer
bū mitto est scribendum.

Mitylenæ per secundum. y. græcū ci
uitas quædam insulæ les bos.

¶ Mnestheus pth / p priū nom. repi
tur etiā mnestheus q̄ si syncopatū.

¶ Mola p simplex. l. a molo is / corri
pit enī mo / cū deriuatis & cōpositis
Molēdinū p simplex. l. a molo is.

Moles molis / idē qd magnum pō
dus p simplex. l. & pducit mo. Sed
molo molis / a mola molæ corri
pit primam.

Molimen moliminis per simplex. l.
& producit mo.

Molleo es / per duo. l.

Mollestra p duo. l. pellis ouina.

Mollitia per duo. l. & per. t. a molo
is / molitum tu.

Molliculus per duo. l. in principio /
& corripit penultimam.

Mollio is / per duo. l. tempero / uel
mansuetum reddo.

Mollis generis cōmunis per duo. l.
a mollio & hēt neutrum in le.

Molo is / per simplex. l. priā corre. &
facit molui / & multū uel molitum.

In supino penultima correpta.
 Molosus per simplex. l. idē qd' ma-
 gnus canis/est etiā ppiū nomen
 viri qui pyrrhi filius fuit.
 Monachus p ch. moderni tñ scribūt
 sine. h. patet ex gto singulari/ & no-
 minatiuo & utō pluralibus/ qd' vi-
 tiū frequēter & in his quæ a græ-
 cis sup̄a sunt repit/ sicut in his noī
 b' patri archa chæ/ monarcha chæ
 quæ oīa illi sine. h. & male scribūt
 Nam græcorū doctrina iubet/ oīa
 quæ cum archos cōponuntur/ per
 ch/ scribi. quæ aut ratio hūc errorē
 induxerit. vide in chiromantia.
 Monarcha p ch' a monos quod est
 vnus uel solus/ & archos princeps/
 & tūc facit monarcha p ch/ in gto.
 Monarchia p ch/ vnicus p̄cipatus
 a moni qd' est sola & archia p̄nci-
 patura uel p̄ncipatio:
 Monile lis/ p simplex. l. a munio is.
 Quidā tñ gemināt. l. cui opinioni
 magis usus quorūdā q̄ ars repu-
 gnat. Idē est dicēdū de similibus:
 ut cubile: sedile: & si qua ad hunc
 modū inueniantur alia/ quæ oīa si
 sint mere substātiua pducūt penul-
 timā: idest i ante. l. misile aut cum
 adiectiuum sit uel nō mere substā-
 tiuum penultimam corripit.
 Monosyllaba per. y. græcum p duo
 l. dictio vnus syllabæ.
 Moyses per. y. græcū propriū nom
 C Mugillo as per simplex. g. & du-
 plex. l. & est asinoꝝ syluestrium.
 Mulsi p̄tūm de mulgeo p. s. oīa enī
 secūda declinatiōis uerba in geo
 desinētia. l. uel. r. ante geo/ hñtia/

faciunt p̄tūm in si/ p. s. ut mulgeo
 mulsi/ & urgeo urfi. Reperit etiā
 fm quosdā mulxi per. x. teste Pri-
 sciano/ causa differētiæ de mulceo
 quod mulsi facit.
 Mulsum per simplex. s. supinuꝝ de
 mulgeo.
 Mūmius p duo. m. ppiū nomē vi-
 ri romāi. Pleraq; noīa p̄pria viroꝝ
 gemināt cōsonāre in medio p̄æ-
 sertī cū sunt viroꝝ illustriū/ ut Ca-
 tullus p duo. l. Lucullus marcellus
 tullus Tullius/ & Iulius f3 quosdā
 sed usus in cōtrariū. Hānibal p
 duo. n. Glaucippus p duo. p. & sic
 de aliis/ nisi talis syllaba corripiaut
 Lētulus: romulus: Edipus: & quæ
 sūt eiusmodi/ quæ oīa excipiunt.
 Mundo as/ per. u.
 Mundus di/ p. u. quīs ueniat a mo-
 ueo es/ quod per. o. scribitur.
 Mundus a' um/ per. u.
 Mungo gi/ per. u.
 Murena per simplex. r. ppiū nomē
 Muscipula p sc' ex mus & capio.
 Musso idest dubito uel murmuro
 fm Priscianum per duo. s.
 Muso idest scio per simplex. s.
 Mustela per simplex. l.
 Mustelinus p simplex. l. & pducit pe-
 nultimā & oīa similia/ ut Aglinus:
 aslinus: equinus & mille alia.
 Mutilus la/ lum/ per simplex. l. & cor-
 ripit penultimam.
 Mutio per. r. facit enī mutis in secū.
 Mycenæ per. y. græcū ci (da p̄sona.
 uitas quædā græciæ:
 Myoparones per. y. græcum naues
 pyrratarum.

Myriades per primū. y. græcū & p
ducit penultimā: genus virgulī.
Myrmidones p utrūq. y. græcum
populi qdā ex formicis fm poetas
in hoīes cōuersi myrmix enī græ
ce formica est latine.

Myron per. y. græcū fm Parmenī
dem ynguētum quoddam.

Myrtilus p primū. y. græcū pprium
nomen.

Myrtus per. y. græcū sine aspiratiōe
sp̄ies quædam arboris.

Myria p primū. y. græcū & simplex
prouincia quædam.

Mysterium per primū. y. græcum.

Mythos p. y. græcū pth. i. fabula.

Mythologia p primū. y. græcū: & p
th. idest sermo de fabulis.



Aasson p duo. a.
& duo. s. nomē
ppriū hebræū.

Naris p simplex
a natus/ra rum.
qap naresodo
res cognoscim?

Narratio per duo. r. & p. r. a narratū
tu. u. in i/ & addita. o.

Narro as per duo. r.

Narus p simplex. r. idest sapiēs a no
sco noscis/ & sape addit. g. p pthe
sim/ & dicimus frequētius gnarus
redeūtes ad illā antigatē quā Vi
etorinus suo tpe obsoleuisse dicit:
nos qdē inqt paucioribus lris scri
bimus q̄ antig scribebāt: ut narus/
narus natus nosco. Nā illi hasuo
ces/ gl̄iterposita scribebāt: cui? lo
co cōsuetudis nos uestigia retine
mus cū scribimus Ignarus/ cognā

tus/ cognosco. hæc Victorinus: s;
pleraq. amissa repiunt: & quæ nō
sunt in usu aliquādo abolescent.

Nasci per se/ infinitiuus de nascor.

Nassa nassæ p duo/ s/ instrumentum
ad capiendum pisces.

Natalicius ple ab hoc dtō natali as
sumpta cius & puro foemininum
eodē mō scribēdū: cū Isidorus ut
supius dixi/ nō videat loqui nisi de
substantiuis quæ nō deriuant ex p̄s
se a primitiuis hñtibz. c. sicut di
ctum fuit in abstinentia.

Natalicia foemininū de natalicius p
c/ scribi debet. vide in natalicius.

Nathanael pth. pprium nomen.

Natio per. r. a natum natu.

Nauarchus p ch. idest p̄iceps nauis
a naue & archos qd est princeps.

Naxus p x. isula qdā baccho sacra.

Nazarai p. z. & diphthogum æ. ho
mines a ciuitate nazareth dicti.

Nearchus p ch. ppriū nom vitū:

Necesse p simplex. c. & duo. s.

Necessitas per duo. s.

Necessitudo per duo. s.

Necromātia p/ e/ a n̄ primū. c. & non
nigromātia p i/ & gl̄ut coiter latini
dicūt. Et est ars diuinādi/ sic dicta a
necros qd est mortuus & mantica
diuination.

Necto p. c. ante. r.

Nefandus p. f. a ne & fandus.

Nefas p. f. a ne & fas. Fas autē deri
uat a for faris/ cuius prima non est
in usu.

Nefarius per/ s/ & est sacrilegus. hoc
aut fm Quintilianū. Asconiu pe.
in uerrinas Ciceronis refert inter

nefariū & nefandū. Qd̄ & si am-
bo p. f. scribant̄ in derivationē lō-
ge diuersam hñt. Nefariū enī est
qd̄ sacra polluit farre pio solitace-
lebrari. Nefandum uero quasi nō
fandum dicitur.

Negocium per/c/ quasi negans oci-
um. vide in ocium.

Neleus p simplex. l. ppriū nomen.

Neophytus nouiter plātatus ē; Par-
menidē p ph/ & ply grācum.

Nescio p/s ante. c. ex ne & scio.

Nessus p duo/s/ ppriū nom cētauri

Nexibilis p x. a necto nexui/nexum
nexu p simplex. l. vide i amabilis.

Nexibilis per. x. & per simplex. l. pe-
nulti. na correpra.

Nexo per. x.

Nexui per. x. ptūm de necto. Oīa
uerba in to/definētia & c. ante to/
hñtia faciūt ptūm in xi/p. x. ut fle-
cto flexi/necto nexi uel nexui/pe-
cto pexi uel pexui.

Nexus per. x. vinculum est.

Nicolaus sine aspiratione per/i/lari-
nū per simplex. l. ppriū nomen.

Nicomachus per secundū. c. aspira-
tum proprium nomen.

Nihil sine. c. & p. h. inter duo i scribi
debet cōtra cōem usum moder-
noꝝ/q/ ut in multis aliis etiā in hoc
de recta via scribēdi/ & ab usu ma-
ioꝝ declinauerūt. Secūdu Seruiū
uero vnū rātū scilicet pulcherrepi-
tur/in quo. c. aspirat̄ de quo pleni-
us vide supra i icohoo. Nā ut pla-
cet Prisciano. c. in latinis dictioni-
bus aspirari nō pōr. Qui aut̄ scri-
būt perch dicūt. c. euphoniā cau-

sa idest per accidēs iterponi/quod
magis usus vulgariū pbat q̄ aut
ars aut sapiētiū consuetudo. Qui-
dā tñ in nihilū in nihilo as/ anihilo
as/ceterisq; adhūc modū forma-
tis ppter īsolētiā quādā auriū con-
dunt/ut. c. iterponat̄ nō q̄si sit ma-
la de se euphonia/sed q̄a vicio au-
riū ut dixi hoc cōtigat quā cū as-
sueuerūt. c. añ. h. audire mala con-
sonātia videt̄: si q̄s prædicta noīa
ac yba sine. c. añ. h. pnūriet i quo
licet ars repugnet tñ usui parendū
eē iudicāt. Ego uero ut in arte di-
xisse memini cū de huiusmodi noī
bus pāphilus nymp̄ha & similib⁹
ostēderē/qua rōne idest utrū p. m.
uel p/n eēnt scribēda / puto nō so-
lū nihilū nihilo as/ & similia sed ēt
mihi de quo paulo ante dixi p. h.
& sine. c. fm artē & usum antiquo-
rū debere scribi: sed tñ p. c. aspira-
tū pnūtiari/ nulla alia rōne motus
nisi ut mos aurib⁹ gerat̄/ quā iu-
diciū minime ab his qui de rōne
scribēdi tractāt negligēdū. In ple-
risq; tñ imo fere i oīb⁹ & scriptura
uoci & uox ipsa scripturæ rōnabili-
ter seruit. Nā ut visum est Victo-
rino homini doctissimo sicut color
oculoꝝ iudicio sapor palati/odor
nariū dignoscit̄. Ita sonus auriū iu-
dicio subiectus est. In paucissimis
itaq; nec alia ratione q̄ dixi pnun-
tatio a scriptura ipsa discrepat. c.
fm antiquos & rectam scribendi
rōnem. vide in nihil.

Nihilominus per. h. & sine. c. corre-
pta penultima si sit tota vna dictio/



si uero duo nihil & minus / licet mi
syllaba corripatur: tamen acuēda
in pronuntiando est.

Nihilo as / p / h' & sine. c. q̄re in nihil.
Nigellus p duo. l. diminutiuu; de
niger. quare in agellus. saepe tñ p
pter ignorātes p̄dicta p ch. scribūt
Nigromātia per / i / ante. g. a nig &
māto s fm nōnullos: sed male: de
bet enī dici necromantia / a necros
quod est mortuus & mātia diuina
tio: quia ex ossibus mortuorū (ut
dicitur) talis diuinatio fit.

Nilus per simplex. l. fluuius ægypti
ī mare per nouen ora patens.

Niphates per / i / lauinū & per ph / flu
uius medor̄.

Nisi coniunctio exceptiua.

Nisus p simplex. s. siue sit p̄teritum
ad vires mētis prinēs siue pprium
nomen illius regis megarensis.

Nixus per. x. quando ad vires cor
poris pertinet.

Nobilis per simplex. l. & corripit pe
nultimā. vide in amabilis.

Nobilito as / per simplex. l.

Nodellus per duo. l. diminutiuum
de nodus. vide in agellus.

Noys per. y. græcuni. idem q̄ mēs
uel ratio.

Nola nolæ p simplex. l. tā pro ciui
tate q̄ pro tintinabulo quodam:
quod vulgus sonaliū uocat & an
nectitur pedibus accipitum.

Nolo per simplex. l.

Nondum per. o. fm Papiā. usus tñ
multor̄ mutat. o. in. u. sed contra
artem.

Nonne id est anne & er duo / n / ex nō
& ne.

Nonæ nonag per simplex / n. q̄dā di
es mēsis / scilicet quintus uel septi
mus / & semp̄ icipit dies nonag im
mediate post kalendas. Quatuor
tñ mēses hñt sex nonas. v; Marci
Maius Iulius October. Cateri ue
ro menses hñt q̄ruor. Incipimus q̄
tā in nonis q̄ in idibus semp̄ a ma
iori numero descēdēdo quousq̄
ad nonas & idus. vbi grā scdā die
ianuarii q̄rto nonas dicim̄. tertia
die ianuarii tertio nonas dicimus.
q̄rta die pridie nonas dicimus. q̄n
to uero die dicimus nonis. Simile
est dicēdū de mēsibus hñtib; sex
nonas. Quæ loquēdi ratio simili
ter est ad idus referenda.

Nonnunq̄ p duo / n' & p. u. ī medio.

Nosce p. s. añ. c. ipatiuus de nosco.

Nosse p duo. s. & sine. c. ī finitū de
nosco p̄teriti plusq̄ perfecti t̄pis: &
syncopatur pro nouisse.

Nothus pro nato ex nobili patre &
ignobili matre per th.

Notus / ta / rum sine. h. a noscis noui
notum notu.

Nouellus p duo / l / diminutiuum de
nouus. vide in agellus.

Nouerca sine. h. quasi nouarca: uel
noua uolēs capita.

Nouercor sine. h. a nouerca.

Nouissimus p duo. s. q̄re ī ditissim̄

Noxa noxa id est culpa per. x.

Noxius per. x. a noxa.

☞ Nubilis p simplex / l / a nubo is / &
corripit penultimā. vide ī amabilis

Nucilla nucillæ p duo / l / diminutiuū
de nux. vide in aliquātillus.

Nullatenus p duo. l. penult. corre.

Nullus p duo. l. ex nō & ullus. utrū

q̄ enim fm Victorinū scribēdum.
Numerus per simplex. m. corripit
enim primam Virgilius in buccoli
cis. Tum uero in numerum sanos
q̄ forasq̄ videres ludere.

Numus numi p simplex. m. q̄si no
mus a noma qd est nomē: q̄a no
mē p̄cipiū in numis p̄isco more ī
scribit. Qd uero a numa p̄cipio:
uel a numero numeras dicit / nō
p̄cedit cū numus h̄eat primā lōgā
& numero uel numa suū primiti
uū breuē: aliter necessariū esset q̄
numus p duplex. m. scriberet: qd
ab Vgutione p̄cipiū ē miror cū per
simplex. m. scribēdū ē p̄cipiat: &
t̄n̄ iter ceteras deriuationes in p̄i
mis a numero as / originē ac forma
tionē suā trahere dicat: qua ratioe
pleriq̄ moti / uoluerūt per duo. m
scribi / quibus antiquorum auctori
tas & usus ipse repugnat.

Nuncubi per. u.

Nuncupo per. u.

Nundū p. u. penultima correpta.

Nunquis ex num et quis: s̄. m. mu
tat in / n. vide in arte.

Nuntio as / p. t. vide in nuntius.

Nuntius t̄i per. u. et per. t. a nutu di
ctus: q̄a nutū idest uolūtātē mittē
tis ad eū ad quē mittit̄ defert. īde
nuntio as / per. t. Et ita in antiquis
codicibus legi. Multi tamen s̄ ma
le per. c. scribunt.

Nutrix per. x.

Nux per. x.

Nycodemus per. y. gr̄cum / et sine
aspiratione: p̄p̄rū nomen a gr̄
cis tractum.

Nycodeus per. y / gr̄cum sine aspi

ratione p̄p̄rū nomen.

Nycticorax / auis quēdā nocturna:
per p̄rimum. y. gr̄cum.

Nympha p. y. gr̄cū: p. m. et p ph.
s̄ p / n / a / n / p / debet p̄ferri. vide ī arte



Bbap duo. b. ge
nus calicis.

Obex p simplex
b / et p / x / ab obli
cio cis: et corrip
pit penultimam
in obliquis.

Obiicio p duo / i / s̄m Quintilianum
fm usum uero multorum per sim
plex. vide in eiicio.

Oblecto as / per. c. ante. t. ex ob & la
cto / a / in / e / mutata.

Oblitero fm Vgutionē p simplex
t / ab obliuio nis tum / tu.

Obnixus per. x.

Obnoxius per. x.

Obscenus per. c. post. s. ab ob & ce
nū: sed iterponitur. s. cā euphoniae
i. durus turpis & p̄p̄rie de noīe dī
licet & de alia re īmūda & turpi dī
Obstetrix p. x. mulier adiutrix (cā
in patiēdo.

Obstipus p simplex. p. idest inclina
rus / ex ob & stipus.

Occasus p duo. c. ex ob & casus. b.
in. c. mutata. Quacūq̄ aūt cōpo
nunt ex ob / uel sub. uel ab / & dicti
one incipiēte ab / r. a p. a / c. ab / f. a / g.
uel ab / m / mutāt. b. illius p̄p̄p̄onis
in l̄ram similē sequēti / nisi rō mettī
uel cōcidētia repugnet: ut in omit
to ī quo. b. abiicit / q̄a p̄rīa breuiat̄
& ī opio / cū suo passiuo opior. Cō
cidētia v̄o vitāda cā / aliqñ v̄o re
manet / b / ut abra do. aliqñ v̄o muta

tur in/s/ut asporto/aliquādo mu-
 rat in u ut aufero & i aufugio. Du-
 biū enī esset ne ex ad præpōne ta-
 lia cōponerent/qd' ne accidat pla-
 cuit auctōribus grāmatice prædi-
 cta & eis similia a regula excipi/ssi-
 cut in præceptis in arte scribēdi sa-
 tis admonuisse memini.

Occasio p duo/c/ab occido is/occa-
 sum occasu.

Ocecanus ani/p duo/c/penulti.cor.
 Quidā tñ dicūt scribēdū esse per
 simplex/c/qa uenit ab ocis qd' est
 uelox/sed hoc est cōtra cōem usuz

Occidens p duo/c/penultima corre-
 pta si ueniat ab occido/qd' est cō-
 positum ex ob & cado. Si uero ex
 ob & cedo producit penultimā.

Occido simpliciter p duplex/c/pe-
 nultia correpta ex ob & cado/sed
 ex ob & cedo pducit penultimā

Occiduus per duo/c/ab occido is/
 penultima correpta.

Occino is/penul.corr.per duo/c/ex
 ob & cano/p mutationē de a in/i/

Occipitiū per duo/c/& per/t.

Occiput per duo/c/& per/t/pater ex
 genitiuo in tis/definēte.

Occo as/per duo/c/idem quod ter-
 ram scindere.

Oculo is/per duo/c/& simplex/l'ex
 ob & colo is/o in'u/uerfa/& corri-

Occultus per duo/c. (pit cu.

Occumbo per duo/c.

Occupatio per duo/c/& per/t.

Occupo per duo/c.

Occurro per duo/c/& duo/t.

Occurso per duo/c.

Ocellus per simplex/c/& duo/l/di-

minutium de oculo/corripit pri-
 mam, vide in agellus.

Ociō aris/per/c.

Ocis p simplex/c/idem qd' uelox/ex
 quo nōnullis placet ut superius di-
 xi q' oceanus scribat per simplex
 c' & non per duplex/cū ab ocis/ue-
 niat. Sed usus arte porentior vin-
 cit/ut per duo/c scribatur.

Ocium per/c/& nō plit/contra usum
 multoz. Si uero per/t/scriberet re-
 pugnaret his quæ de c/añ/t/in pce-
 ptis de quātitate syllabaꝝ legunt.

Ocius per/c/ab ocis.

Octauus per/c/ante/t/ab octo.

Octo ber p/c/añ/t/& p/o/scribit qd'
 etiā doctoz hoīum usus attestat
 licet multi per u scribant/u/per/o/
 ponētes morē forte Prisciani secu-
 ri/& producit penultimam.

Octullis p/c/añ/t/& duo/s/ab octo
 & assis/qñ octo asses ualens.

Oculatus p simplex/c/ & simplex/l.

Oculus p simplex/c/& simplex/l/cor-
 ript enī primā & penultimam.

Odorisequus p/q/& duplex u/f;
 Priscianū. Secūdu Victorinū ue-
 ro liceret per simplex/u/scribere.

Quare in locutū & in cocus.

Odysea per.y. græcum & duplex
 s liber quidā Homeri/ quasi Vli-
 xea ab odyseus græce qd' est Vli-
 xes latine tractat enim de morib⁹
 & gestis Vlixis.

Ofella p simplex/f/& duplex/l/ex-
 cipit enī a suo primitiuo offa/qd'
 gemiat/f/qa primā cor.cōponit ex
 ob/& fās/qa fāti noceat. Cōposita
 enī ex ob & dictione icipiēte ab/f/

mutant. b. in. f. Vide supra in arte:
 & est offa panis humectatus.
 Offa offæ per duplex/ f.
 Offendo is per duo f ex ob & fan-
 do: sed/ b/ mutatur in f/ quare i oc-
 casus. Idem intelligo de his quæ
 sequuntur videlicet.
 Offensa per duo/ f.
 Offensio per duo/ f.
 Offero p duo/ f/ & simplex/ r/ penul-
 tima correpta. vide in offero.
 Offerris uel offerre p duo f & duo
 r. secunda persona de offeror.
 Offerrer tam opatiui q̄ subiūctiui
 modi per duo/ f/ & duplex/ r.
 Offerri infinitiui passiu p duo/ r.
 Offerre infinitiui actiu p duo/ r.
 Offero per duo/ f/ & simplex/ r.
 Officina p duo/ f/ pducit penultimā
 ab officio/ quia ibi officium sit.
 Officio cis/ per duo/ f/ idem qd̄ no-
 ceo/ ex ob & facio.
 Ofiulus p simplex/ f. Serpens est &
 pōt scribi p ph/ s̄m quosdā qd̄ ma-
 gis placet/ cū a græcis ductū sit.
 Olea per simplex/ l/ & quæ ab eo
 deriuantur.
 Oleo es/ per simplex/ l.
 Oleum per simplex/ l.
 Olla ollæ per duplex/ l/ quasi bolla/
 quia in ipsa bullitur aqua.
 Ollula p duo/ l/ in principio/ & p sim-
 plex i fine/ corripit enī penultimā.
 Olympias per primum. y. græcum/
 mater Alexandri.
 Olympus per/ y græcū/ ab olon qd̄
 est torū/ & phos lux/ ga torū lucet/
 & est propriū nomen montis.
 Olynus p/ y/ græcū sine aspiratione

ciuitas quædam græciæ.
 Omalum per simplex/ m.
 Omen per vnum/ m.
 Ominor aris/ p vnum/ m/ ab omen
 ominis id est auguror auguraris.
 Omitto p simplex/ m/ ga primā cor-
 ripit/ & per duplex/ t. quare in oc-
 casio & in mitto.
 Omnis p m/ & n/ cōtra multos igno-
 rates qui per/ n/ tantum scribunt.
 Onero as/ sine. h. vide i honust?
 Onyx p/ x/ & per/ y/ græcum s̄m Par-
 menidem/ gemina quædam.
 Oenophorus p ph/ & cē/ diphtho-
 nū in principio/ ab œnos græce/ qd̄
 est vinū latine/ & phoros ferre/ q̄ si
 ferens vinū. Est enī uas qd̄ fiascū
 a vulgo dicit. Et quia propius lin-
 guā græcā q̄ latinā attigit præstat
 ut per ph/ q̄ per/ f/ scribatur.
 Onus sine/ h. vide in honustus.
 Opacus p simplex/ p/ corripit enī
 primā/ & pducit penultimā/ & tra-
 hit originē ab hoc primitiuo ops/
 pro terra.
 Opella opellæ p simplex/ l/ & duplex
 l/ diminutiui de opa/ q̄re i agellus
 Operior is passiuū de opio per sim-
 plex/ p. Oppetior/ pro expectare &
 est deponēs trāficiuū p duplex/ p.
 Operio is/ p simplex/ p/ ex ob & pa-
 rio. Sed/ b/ abiicitur ut dixi in occa-
 sus quia prima corripitur.
 Opifex per/ x.
 Opilio per simplex/ p/ q̄ si ouilio/ po-
 nit enī/ p/ loco/ u. & p simplex/ l/ ga
 p/ corripit/ & est custos ouium.
 Opimus per simplex/ p/ ab ope/ idē
 qd̄ opulentus/ uel abundās/ corri-

pit enim primā & pducit penultī.
 Opinio per simplex. p.
 Opinor per simplex. p.
 Oportet per simplex. p. ab opis &
 porto/pis/abiecta & corripit primā
 Oppeto per duo. p.
 Oppidū p duo. p. inquātū dī ab op
 pōne murog. Inquātū uero dī qfi
 opē uel opes dās tūc uidet debere
 scribi p simplex. p. & ita uidet vgu
 tiōi placere. S; rō primitiui qū ad
 metrū repugnat cū priā. de oppi
 dū lōga sit & priā de opis uel opes
 breuis. Sribēdū est igit oppidū p
 duo. p. & ita apud antiquos legi.
 Oppignero p duo/plex ob & pigne
 Oppleo per duo. p. ex ob & (rō.
 pleo/quod non est in usu.
 Oppono per duo. p. ex ob & pono
 Opportunus in metro necessario p
 duo. p. scribi debet cū primā pdu
 cat cōtra naturā sui primitiui oport
 tet. In pfa uero cōueniēs est ut ces
 sante necessitate p vnū tātū. p. scri
 bi sicut eius primitiui op; & ita
 de manibus Petrarce i lib. de uiris
 illustribus scriptū cōperi. Quāuis
 usus sequēs etiā in pfa gemiet. p.
 Oppressum per duplex. p. & duplex
 s. ex ob & pressum.
 Opprobriū p duo. p. ex ob & pbrū
 Oppugno p duo. p. ex ob & pugno
 Opsoniū p. p. f; alios uero p. b. sed
 male. Est enī dictio graca & pprie
 accipit p oī cibo quo utimur cū
 pane sicut patet ex Xenophōte in
 eo libro qui de vita cyri i scribitur.
 Optinius p. p. & p/i & nō optunius
 p. u. Ita enī usus frequēs iubet &

auctoritas Quintiliani q tñ diuersis
 tpib; mō p/i mō p. u. scripū eē di
 cit; vba qntiliani atq paulū supio
 res optinius maximus scripserūt p
 i/medīā līram q ueterib; .u. fuerat
 Optio per. t.
 Opulētus p simplex. p. & simplex. l.
 ab opes & lentos qd est plenus.
 Ora sine. h. p extrēitate uel regi
 one sed qñ tps significat p. h. ē enī
 ora plurale hui; singularis os oris
 Oratio per simplex. r. & per. t.
 Orcus sine. h. id est infernus ab ora
 cos grāce qd est arripe latie licet
 antiq; ssmi fm Seruū aspirēt. c.
 Orestes in codice ueteri sine aspira
 tione in pīcipio/cōtra cōem usū.
 Orexis p simplex. r. & p. x. in medio
 & ē uomit; siue acetositas stomaci
 Organizo as/p. z. penultīa pducta.
 Orichalcum p primū. c. aspiratū fm
 parmenidē spēs metalli Qd nri
 latini pleriq; aurichalcū corrupte
 dnt & male cū priā & secūda corri
 pitur. Oratius enim ad portas ori
 chalcon & nō aurichalcum prout
 superius admonui dixit.
 Orificiū per. c. ab os oris & facio.
 Orion p simplex. r. & p/i latinū pro
 priū nomē uel signū qddā celi &
 pducit p signo caelesti tā primā q
 penultimā/ vñ Ouidius obstitit
 orion latona nitētib; astris. Pro cy
 tharedo vō illo pmā corripit & pe
 nultimā pducit. Virgilius i bucco.
 orpheus i syluis iter delphīs oriō.
 Orichia p th/filia pādīōis rapta a bo
 Orphan; p ph/nā ex grēco noīe (rea
 sumptū est & scribit sine dasea in

pricipio! male ergo parmenides iu
ber hoc nomē aspirari in pricipio!
Ortho per th/ græcum nomē! qd̄ la
tine sonat rectum cū oībus quæ
ab eo deriuantur.

Orthographia p th/ p ph/ p/ i/ latinū.

Ortus sine. h. ab ortor ris: quia her
bæ & flores ibi oriuntur.

Orrygia sine aspiratione per primū
y. græcū p priū nomen virginis: &
insulæ quæ delos dicitur.

Orrygonēs p. y. græcū fm parmenidē
idē idēst figura hñs oēs rectos an
gulos/ usus tñ & rō de orthos nu
per tradita vicit ut orrygonēs per
o. non per. y. græcum scribatur vi
delicet ortogones.

Osanna p duo/ n/ hebraiū ē accē
tuat in fine & est idē qd̄ saluifica.
Oscillū per. c. post. s. & duplex/ l ab
os & cilleo! qā totū os cilleū idēst
mouet! & est ludus puellarū / quo
sup funē hīc & illīc mouentur.

Oscines per. s. ante. c. & simplex/ n/
aues augurales ab os & cano. &
corripit penultimā.

Oscito as p c/ post/ s/ ab os & cito as

Osis per/ i/ latinū utrobīq/ deus qd̄
dā ægyptiorū & pducit pēultimā.

Osseus per duplex/ s/ ab osse.

Ostillū per duplex/ s/ sine/ c/ & per du
plex/ l/ diminutiuum de os. vide in
aliquantillus.

Ostis genitiuus de os/ per duo/ s.

Ostēdo sine h cū his quæ ab eo de
riuātur! ut ostēto as/ ostētator.

Quatio per t.

Quile p simplex/ l/ & pducit penul.

Quilla per duo/ l/ diminutiuum de

ouis. vide in aliquantillus.

Oxy per y/ græcū & per x/ nomē
quod latine sonat acutum.

Oxygonēs per y/ græcū fm parme
nidē idēst triangulus/ oēs habens
angulos acutos.

Oxymellū p x/ p y/ græcū & duplex
l/ diminutiuū de oxymel/ & ē mix
tio ex melle & aceto.



Agella p duplex
l/ diminutiuū de
pagina. vide in
agellus.

Palāteū per sim
plex/ l/ nomē op
pidi in monte pa

latino.

Palatinus mons in urbe Romana
per simplex/ l/ sic dictus a palāte re
gis Euādri filio/ de quo uariæ sunt
opinionēs/ quas Boccatus vir cu
riosissimus narrat in libello/ quem
de montibus edidit.

Palatium per simplex/ l/ et per. r. a
palo as/ quod est uagari/ et est do
mus ampla.

Palea p simplex/ l/ a pale dea pabuli
Paleare per simplex/ l. et quacūq;
a palea ueniunt.

Pales per simplex/ l. dea pabuli fm
gentiles/ et corripit primam. vnde
Virgilius tertio georgicorum! Te
quoq; magna pales et te memo
randa per orbem.

Palāstina per simplex/ l. regio quæ
dam ludeæ propinqua.

Palāstra per simplex/ l.

Palilia per simplex/ l. utrobīq/ festa
pales.

Palla palla: p duplex/l. genus uestis
 Palladiū p duo. l. fuit idolū palladis
 Pallas dis/fm Victorinū p duplex/l
 dea sapiētiae a pallenae insula thra-
 cia: uel a gigāte quē occidit sic di
 Palleo es/per duo/l. (cta
 Pallex p duo. l. & p. x. idest adulter.
 Palliatus p duo/l. idest pallio ornat⁹
 Pallidus per duo/l.
 Pallio per duo. l.
 Palliolum per duo. l.
 Palliū p duo. l. fm Fabiū Victori.
 Pallor ris/per duo. l.
 Palo as/p simplex. l. a pali qd est au-
 fugere uel uagari: pducit primam
 Palātes p simplex. l. idest fugiētes.
 Palūbes p simplex. l. idest colūbus
 syluestris a pabulo sic dictus.
 Paulus p simplex. l. corripit primā.
 Pamphilia utrobiq: p/i latinū cōtra
 parmenidē q iubet p primū y/græ-
 cū scribi, uenit enī a pan qd est to-
 tū & philos amator. philos enim
 p amatore semp scribit p/i latinū
 ut phs & phia & sic de aliis. Si ue-
 ro philos sumit p tribu tūc scribit
 p. y. græcū & similiter ab eo cōposi-
 ta. q si pāphilia sumit p tota tribu:
 tūc uera eēt parmenidis doctrina.
 Pamphilus p/m/ān/p/ & p ph. penul-
 timā corripit. vide ī amphiteatrū.
 Pampinus p m/ān/p/ corripit pi.
 Panegyricus per simplex n/ & p pri-
 mum. y. græcum.
 Panis per simplex n.
 Pannus per duo/n/ cum his quæ ab
 eo deriuantur: uidelicet
 Pannosus.
 Panniculus.

Pannucius idest vilibus pannisin-
 datus & similia.
 Pantheon p th. a pan qd est totū &
 theos deus: & erat tēplū romæ oī-
 bus diis consecratum.
 Panxi per. x. vide in anxi.
 Papa per simplex p.
 Pape p simplex p. accentuat in fine
 & est interiectio admirantis.
 paphlonia p ph. puīcia quædā.
 paphus per ph. ciuitas cypri.
 papīlla per duo. l. caput mamillæ.
 Papyrus per/y/græcū & per simplex
 r. iūcus maris: & uenit ab hoc græ-
 co papyro.
 Paradoxus a para quod est iuxta &
 doxa gloria.
 Paragraphus per vnū. r. & per ph.
 a para qd est iuxta: & graphia scri-
 ptura.
 Paralellus per simplex. l. in pīcipio
 & duplex in fine. uel paralellū pa-
 ralelli: & est circulus æque distans
 ab alio.
 Paralyfis per primum. y. græcum:
 morbus quidam a para qd est iux-
 ta: & lysis solutio.
 aralyticus per primum. y. græcum
 ppatiēis paralyfim.
 Parapsis p simplex/r/ & per/p/ante/s.
 Paraseue p/s/ante/c/ & est idē græce
 qd pparatio latine: quo noīe dice-
 bāt sexta sabbati: quia tūc necessa-
 ria sequentis sabbati pparabāt.
 Parca sine/h/ idest mors a parco par-
 cis per antiphrasim.
 Parēthesis p th. figura quædam.
 Paris p simplex/r/ filius priami.
 Parricida per duo/ta parēticida ab-

lecta/e/ & n/ & t/ mutata in/r,
 Parasitus p simplex. r. & i/ latinum a
 para qd' est iuxta et sitos cibus: qsi
 iuxta cibū: et est idē qd' gluto. fm
 Vgutionē uero p i latinum debet
 scribi cū ueniat a parapsis et situs;
 et sic penultimam corripit.
 Parthus per th.
 Partialis per. t.
 Partio per. t. idē qd' partior fm Ser-
 uium in principio aeneidog.
 Partior per. t.
 Pattonopēus sine aspiratione p pri-
 um nomē. qdam tñ grāce docti iu-
 bēt per th. et per æ diphthōgū scri-
 bi sicut Bartholomæus.
 Pascha p ch. p oēs casus. nam apud
 grācos p chi lram scribit: cuius lo-
 co nos ch. utimur. f3 uero hebræ-
 os sine. h. videt debere scribi / cū a
 phasce qd' ē trāsitus nomē hoc sū-
 ptū eē videat. cui opioni cū aucto-
 ritas grācorū rū usus ipse auctori-
 tate potentior repugnat.
 Pasillus p simplex. s. & duplex. l. idē
 est paruus palus. vide ī aliq̄tillus.
 Pasiphe/ per ph. uxor minois.
 Passer per duo. s. & quæ ab eo deri-
 uantur.
 Passibilis per duo .s. & simplex: l.
 Passim per duo. s. idem ubiq̄.
 Passio per duo. s. a passum passū. u.
 in i/ & addita. o.
 Passiuū per duo. s. et duo. u. et quæ
 ab eo deriuantur.
 Pastillus per duo. l. diminutiū de
 pastus. quære in aliquantillus.
 Pascis p. c. post. s. secūda persona de
 pasco: et sic de aliis ad hūc modū

formatis.

Patella per duo. l. parua patina.
 Patera per simplex. r. cor. penultia.
 Patiens per. t. patet tā ex primitiuo
 eius patior q̄ ex genitiuo.
 Patriarcha p ch/ & facit patriarchæ si-
 militer p ch in gtō/ & sic per oēs ca-
 sus / quīs multorū usus corrupte
 scribāt sine. h. in gtō & drō singu-
 laribus/ & in drō & abltō pluralib⁹
 cōponit enī cū pater & archos qd'
 est princeps. Archos uero scribi de-
 bet per ch/ nō est dubiū / cū apud
 grācos per chi litterā scribatur.
 Patrissio p duo. s. uerbū morale siue
 imitatiuū. Reperit etiā patrizo p/ z
 Patruelis per simplex. l. pducit pe-
 nultimā filius uel filia patruī.
 Paululus la/ lum/ per simplex. l. ubi-
 q̄. diphthōgus enī nō patit f3 pri-
 scianū in tertio primū. l. geminari/
 nec syllaba breuis secundum. l.
 Pauprimus p duplex. r. oia enī sup-
 latia i rimus/ gemināt. r. excepto
 Pauxillulus p. x. & duplex (plurim⁹
 l. in medio: per simplex uero ī fine.
 Pauxillus per. x. & duo. l.
 Peccatum per duo. c.
 Pecco as/ per duo. c. cū oībus quæ
 ab eo deriuantur.
 Pecten per. c. ante. t. a pecto tis.
 Pecto per. c. ante. t.
 Pectus per. c. ante. t.
 Pexui p. x. ptūm de pecto. vide ī ue-
 pecunia per simplex. c. (xi.
 Pedullus per duo. l. paruus pes. vi-
 de in agellus.
 Pedissequus p duo. s. & p. q. & duo
 u. qsi pedes dñi uel dñæ sequens!

fm Fabiū afrū pōt etiā p simplex
 u. scribi sed usus & auctoritas pri-
 sciani est in contrarium. vide in co-
 cus & in locutum.
 Pedissequa per duo. s. & per. q. a
 pes pedis & sequor: qñ pedes se-
 Pelagus per simplex. l. (quēs.
 Pellex per duo. l. cū etiā usus & rō
 artis per duo. l. debere scribi p sua-
 der/uenita pelliceo cis/qd per du-
 plex. l. scribitur & pducit primā.
 Pelias per simplex. l. p priū nomē
 Pelicanus per simplex. l. auis quæ
 dā suo sanguine pullos alens.
 Peleus p simplex. l. pater Achillis.
 Pellacia cæ per duo. l. & per. c. idest
 fallacia. a pellax cis.
 Pellax cis p duo. l. & p. x. deceptor.
 Pellectū ctul per duo. l. & per. c. an-
 te. t. supium de pellicio.
 Pellicea per duo. l.
 Pellicio cis p duo. l. idē qd decipio.
 Pelliparius p duo. l. a pelle dictus.
 Pellis per duo. l.
 Pello as per duo. l.
 Pello is per duo. l.
 Peloponnesus per simplex. l. & per
 duo/n' pars quædam graciæ.
 Pelluium pelluii per duo. l. & p
 duo i in genitiuo: uas ad pedes ab-
 luendos.
 Pelusium per simplex. l. oppidū ale-
 xandrinum.
 Poenax per simplex n' pro suppli-
 cio: & diphthōgatur in prima pœ-
 na apud græcos.
 Penna næ per duo/n' pro calamo:
 uel pluma auiū: cū omnibus quæ
 ab eo deriuantur.
 Pennicillū per duo/n' & duo. l. in
 strumētū ad uasa coquā tergēda
 Pœnitētia per. t. ab hoc datiuo pœ-
 nitenti assumpta a.
 Pennū nil per duo/n' idest acutum.
 Pētilis p simplex. l. corripit primam
 Pētheus p th. rex quidā thebarum.
 Penula læ per simplex. l. & vnum/n
 uestis quædam cum longis sim-
 bris: & corripit penultimam.
 Penulatus per simplex. l. & vnū/n.
 Pepuli per simplex. l. penultia cor-
 repta. pteritū de pello.
 Percello is per duo. l. vide in cello.
 Percontor ris p. o. & sine. c. ante. t.
 idest inquirō. vide in contor.
 Perculi p simplex. l. pteritū de p-
 cello: & corripit penultimam.
 Percutio p. t. patet ex secūda psona
 Perdix per. x. auis est.
 Peremptus per. m. ante. p. vide in
 emptum.
 Perennis per duo/n' & sine. m. a per
 & annus.
 Perfectum ctul per. c. ante. t. cū his
 quæ ab eo deriuantur.
 Perfunctum pfunctul per. c. ante. t.
 Perhibeo es per. h. ante. i. & corripit
 i. a per & habeo.
 Periclymene per secundum. y. græ-
 cum: p prium nomen virginis.
 Peristyla per secūdū. y. græcū: ratio
 tñ uellet q per i latinū cū a peri &
 stillo ueniat. sed usus potentior ar-
 te uult q p scdm. y. græcū scribat
 Periphrasis per i latinū utrobiquē: &
 per ph. figura quædam.
 Petissologia per i latinum utrobiquē
 & per duo. s. figura quædam.

Perniciēs per. c. a perheco as.
 Pernix per. x. corripit penultimā ge-
 nitiui pro re nocua: sed producit
 pro re ueloci.
 Perpeſſum ſu per duo. s. cum om-
 nibus deriuatis.
 Perperior p. r. patet ex ſecūda pſōa
 Perpexuſ p. x. a per & pexuſ.
 Perſeuerantia per. r.
 Perſpicax per. x.
 Perſpicio p. c. patet ex ſcda perſona
 Petterrefacio per duo. r. & per. c. pa-
 tet ex ſecunda perſona.
 Petterreo p duo. r. uide in terreo.
 Pertinacia per. c. q̄a format a pertia
 ci. uide in abſtinentia.
 Pertinax per. x. & eſt improbus.
 Peſſulum per duo. s. & ſimplex. l. &
 eſt ſera lignea.
 Peſſum per duo. s. aduerbium loci
 ideſt ſub pedibus.
 Peſſundo per duo. s. a peſſū & do.
 m. in n. mutata.
 Peſtilēs p ſimplex. l. corripit penult.
 Petitiō per. t. a petitiū petitu.
 Petrella per duo. l. diminutiū de
 petra. uide in agelluſ.
 Petulantia per ſimplex. l. & per. t. ab
 hoc datiuo petulanti.
 Petuloriſ p ſimplex. l. corripit eni;
 penultimam.
 Pexo pexas per. x.
 Pexū xu ſupinū de peſto per. x.
 ¶ Phalarideſ per ph. ſimplex. l. &
 r. et i. latinū: tyrannuſ agrigēinuſ
 Phalanga per ph. et ſimplex. l. et ē
 lingua Macedonum idem qd̄ le-
 gio uel caterua.
 Phalereuſ p ph. et ſimplex. l. p̄iuſ

qdā: quē Cicero primo officioru;
 Demetriū phalereuſ appellat.
 Phātaſia per ph. ideſt apparitio uel
 ſpecies de cognitio figuratā in aīo
 Phareſ per ph. et per ſimplex. r. p̄-
 priuſ nomen hebræuſ.
 Pharetra per ph. et ſimplex. r. et cor-
 ripit naturaliter penultimam.
 Phariſeuſ p ph. et ſimplex. r. et p. i.
 latinuſ: ſecta quāda iudaeoruſ.
 Phariſ p ph. fluuiuſ colchoſ.
 Phœbuſ per ph. et ſcribitur per. œ.
 diphthonguſ in prima ſyllaba.
 Phædra per ph. nouerca hippoliti.
 Phœnicia per ph. et per. œ. diphthō-
 gū et p. c. uenit enim a phœnix: &
 quæcūq; noīa quæ deriuant a de-
 ſinitibꝯ in x. faciētia in cia ſemper
 ſcribunt per. c. cum x. tantuſ uale-
 at quantum c. & ſ. uel g.
 Phœniſſa p ph. p. œ. diphthōgū: et
 p duo. s. & fuit p̄priū no. didoniſ.
 Phœnix p ph. et per. x. Auſ quāda
 vnica ī toto orbe diphthōga p. œ.
 Phæton per ph. et per. æ. diphthō-
 gū filiꝯ elimenē et phœbi. phæ-
 ton vō eſt ſpēs a phœbo occiſuſ.
 Phitonīſſa per ph. et per. i. latinuſ:
 et duplex. s. ſacerdotiſſa phœbi: a
 phitone ſerpēte ſic dicta.
 phiala per ph. et ſimplex. l. corripit
 enī penultimā. vaſ vitreū. dī phia-
 la q̄ſi hiala. Eſt enī hialin idē qd̄ vi-
 trū ex quo phiala fit.
 Phidias per ph. et per. i. latinū utrobꝯ
 qdā pictor athenieſiſ: ut placet Se-
 necæ in declamationibꝯ.
 Phiduppuſ per ph. et duplex. p. p̄-
 priuſ nomen.

Philadelphus per ph/in p̄ncipio & in fine: & per/i/latinū/a philos qđ est amicus & delphos frater.

Philáthropos p ph/p̄li/latinū p th/ idē qđ amicus hoīum/a philos qđ est amicus: & anthropos qđ est hō

Philemon per ph/per/i/latinum proprium nomen.

Philippus per ph/p duplex/pla philos qđ est amicus & hipposequus quasi amator equorum.

Philo per ph/per/i/latinum per simplex/l/ proprium nomen.

Philocalia per ph/per/i/latinum & per simplex/l/ amatio boni/siue amicitia boni/a philora qđ est amicitia & calon bonum.

Philocalus per ph/per/i/latinum & per simplex.l. Amicus boni & corripit penultimam.

Philocrates per ph/per/i/latinū & p simplex/l/ p̄priū nomē & cor. peñ.

Philomena per ph/per/i/latinum & per simplex.l. auis quādam.

Philopater per ph/ & per/i/latinū & per simplex.l. p̄priū nomē/& corripit peñ. pōt etiā appellatiuū esse

Philosophia per ph/utrobq; & per i/latinū ubiq; & per simplex.l. & interpretat̄ amor uel amicitia sapiā.

Philosophus pph/utrobq; & p̄li/latinū & simplex.l. amator sapiētiae.

Philotetes per ph/per/i/latinum/& per simplex.l. socius Herculis.

Phineus pph/& i/latinū p̄priū nomē

Phocca per ph/ & duo.c. piscis marinus.

Phocis pph/ciuitas quādā gracie

Phocion pph/p̄priū nomen cuius

dam philosophi.

Pholus per ph/& simplex.l. proprium nomen centauri.

Phorbus per ph/pducit penultimā p̄prium nomen.

Phrygia per ph/ & primum.y. græcum puincia quādam.

Phylateria per ph/per primū.y. græcū & simplex.l. cuius singulare est philateriū. Et sumit̄ p̄prie pro membrula /uel breuicello in quo scripta erat lex. trāsumptiue aut̄ capis pro iactātia & uanitate. vnde illud euāgelicū Dilatāt philateria sua & magnificant simbrias.

Phyfica per ph/& primū.y. græcū: scia de natura rerū/a physis quod est natura.

Physicus per ph/ & p̄primū .y. græcū/qui sciam regē naturæ habet.

Physis per ph/& per primū.y. græcū id est natura/cū oībus quæ ab eo deriuantur uel cōponuntur: ut physiologia: physiologus & filia.

Phytia per ph/per primū.y. græcū & per.t. Sūt enī sacra phœbi siue feriæ a phytone serpēte. generaliter aut̄ obseruādū est/ut oīa græca uel a græcis deriuata in qb⁹ sonat. f. scribātur per ph/sicut dictum est supius/nisi cōsuetudo doctorū hoīum auctoritate cōfirmata: loco ph/ponat. f. ut in filius/fama/fero/ & sic de aliis ad hunc modum quæ licet a græcis ueniant tamen a nobis usurpata non per ph/ sed per.f. scribuntur.

¶ Pila læ/per simplex.l. & pducit primā pro taberna. Sed pro ludo

uel pede penitus corripit.

Pilatus p simplex/l/ p priu nomen

Pilatu ti p simplex/l/ genus uehicle

Pilleus pillei per duo/l/ cu oibus deriuatis. **P**ri eni fm Vgutione & catholicon a pello uel a pilis: sed male cu a græcis inflexum sit.

Pilo as/per simplex/l/.

Pilus li/per simplex/l/ cu oibus deriuatis: corripit primam.

Pinxi præteritum de pingo per/x/ quate in anxi.

Pinna na p duo/n/ idē qd sumitas a pinnum quod est acutum.

Finnaculū p duo/n/ & simplex/l/.

Pinnū ni/per duo/n/ idē acutum.

Pinus per simplex/n/ magis usu q ar te probante/cu cetera uenientia a pinnum geminet/n. Dicitur enim pinus a pinnum qd est acutum.

Pirithus per utrūq/i/ latinū & per th/ proprium nomen. **V**sus tñ frequēs per i/theus per/e/ & nō per/i/ scribit/ quia plerq: græca/i/ habentia mutant illud apud nos.

Pirus per simplex/r/ & sine h/ pro arbore/ & sic piræ pro fructu ratio tñ deriuationis uellet q per/y/ græcū scribere/cu ueniat a pyr quod est ignis/ qd fructus acutos in sumo ad modū ignis gignat. Sed usus uult ut per/i/ latinū scribarur.

Piscina per/c/post/s/ a pasco scis/ uel a piscibus per anti/ hrasim.

Pisciculus per sc/ & simplex/l/ diminutiuum de piscis.

Pistillū p duo/l/ uas ubi aliqd terit.

Pistellū per duo/l/ idē qd pistillum.

Pistrilla læ/per duo/l/ idem qd pistri

num/ idēst molendinum.

Pistris per/x/ ab hoc nomine pistor!

Sed pistris per/s/ proprium nomen fuit cuiusdam nauis æneæ.

Pithagoras per th/per/i/ latinum p prium nomen philosophi.

Pithyis per th/per secundū/y/ græcum/ morbus quidam.

Pitissō as/p duo/s/ idēst occulte uel palam bibo.

Pittacus per duo/t/ philosophus mi tylenius/ uel auis.

Pix per x.

Plagella per duo/l/ idēst parua plaga. vide in agellus.

Plagilla p duo/l. vide i aliquatillus.

Plagioxipus p/x/ & fm quosdā per duo/p/ & est q acutā plagā infert.

Cōponit eni cu plaga & oxi acutū

Plantella per duo/l/ diminutiuū de planta. vide in agellus.

Plebicola per simplex/l. vide in colo. corripit enim co.

Plebescitū per/c/ post/s/ qñ plebis scitum a scio scis.

Plectellum per/c/ ante/t/ & duplex/l paruum plectrum.

Plectrum per/c/ ante t/ pēna qua cytharæ fides pulsantur.

Pleiades p/i/ latinū/ signū qddā cæleste iuxta genu tauri/ & cor. peñ.

Plexui per/x/ ptūm de plecto.

Plexum xu/per/x/ cu his quæ ab eo deriuantur supinū de plecto.

Plastellū per duo/l/ puum plaustrū.

Plumella per duo/l/ diminutiuum de pluma. vide in agellus.

Plumula per simplex/l. vide in aluulus.

Plurimus p simplex. r. vide in pau-
perimus.

Plutarchus per ch/ propriū nomen
philosophi & hystorici graci.

Podex per. x. idest anus.

Polēta p simplex. l. idē qđ puls.

Polio lis/ per simplex. l. & per i/ lati-
nū cum oibus deriuatis & cōposi-
tis ab eo corripit primam.

Polybius per primum. y. græcum
per simplex. l. pprium nomen.

Polycarpus per. y. græcum & p sim-
plex. l. proprium nomen.

Polyditus per simplex. l. & per pri-
mum/ y/ græcū proprium nomen.

Politicus per simplex. l. & i/ latinū.

Pollen per duplex. l. a polleo es/ &
est tenuis flos farinæ.

Polleo es/ per duo. l.

Pollex cis/ per duo. l. & per. x. a pol-
leo polles.

Polliceor tis p duplex. l. ultro pmit-
tere! Seruius in prio æneidorum:
promitto rogatus.

Pollicitus per duo. l.

Pollinētor per duo. l. per. c. ante. t.
idest mortuorum sepultor.

Polluo is/ per duo. l.

Pollutio per duo. l. & per. t.

Pollux p duo. l. & p. x. deus gētiliū.

Polus li/ per simplex. l. & p/ s/ & cor-
ripit primam.

Polyerates per simplex. l. & p. y. græ-
cum proprium nomen.

Polydamas per simplex. l. & y. græ-
cum proprium nomen.

Polypu sp simplex. l. & per. y. græ-
cū & simplex. p. piscis est/ uel natis
sedatio.

Polypteton p simplex. l. & p. y. græ-
cū/ & est pluralitas casuū/ uel nom-
hñs plures casus dissimiles.

Poly syllabū p simplex. l. prio' p du-
plex secūdo/ & utrobiq p. y. græcū

Polyssenus per vnū. l. p. y. græcum
per duo. s. a polys & scenus/ pro
sensu qđ plures sensus habens.

Polys p simplex. l. & p. y. græcū pro
multitudine fm Parmenidem.

Polyxena per simplex. l. & p. y. græ-
cum & per. x.

Pomilio onis per simplex. l.

Pōpa p. m. añ. p. vide in cōmeatus.

Pontellus li per duo. l. idest paruus
pons. vide in agellus.

Pontius p. t. ab hoc datiuo pōti.

Popellus per duo. l. diminutiū de
populus. vide in agellus.

Porphyrius p secūdū. p. aspiratū &
ppriū. y. græcū ppriū nomen a

porphyria/ qđ latie purpura sonat

Porrigogis p duplex/ r/ a porro & re

Porrigoginis/ penultia pdu. (go.
& per duo. r. infirmitas porcorū.

Porro aduerbiū p duplex. r. idē qđ
cōsequēter/ uel certe/ uel lōge/ uel

ualde/ uel sed: quo ultimo modo
est coniunctio.

Porrū. ri/ per duo. r. sic dictū/ quia in
lōgū sub terram porrigitur.

Pottella p duplex. l. diminutium
de porta.

Portio p. t. a pars tis/ quasi partio.

Porus ti/ p simplex/ r/ subtile foramē
& nom ppriū/ ut patet/ vita alexā

Posidonius p simplex. s. cōtra (dri-
usum multorū ppriū nomē phi.
Possessio per duo. s. utrobiq.

Possessuum per duo. s. utrobique.
 Possideo per duo. s.
 Possum per duo. s.
 Postela p simplex. l. pducit penul.
 Posthac p. h. a. n. a. post & hac.
 Postheptemiris per. h. ante pri-
 mū. e. a. post & heptemiris.
 Posthumus p. h. a. n. u. a. post & hu-
 mus. q. a. post h. matū patrē natus
 Potior p. t. patet ex secūda psona.
 Potissim⁹ p duo. s. vide ī ditissim⁹.
 Potisso as. per duo. s. idem qd fre-
 quenter & parum bibere.
Praputium per. t. a. praputo as.
 Preruptus p. p. a. n. t. a. pruptū tu.
 Presbyter p. y. græcū. q̄si presuiter
 idest sacerdos. Est enī nom græcū
 uel a græco sūptū. S; q̄a græcica
 rēt. b. lra. utit loco ei⁹ uel cōsonāte
 quā lram ipsi appellāt vita. Vbi er-
 go nos dicim⁹ p̄sbyter illi dicūt p̄-
 suyer. qd nomē apud nos idē est
 qd senex. & q̄a sacerdotes decet
 eē senes morib⁹ iō p̄suyeri appel-
 lant. Male ergo ne īfite dicā nri la-
 tini scribūt & interpretant hoc nos-
 mē p̄sbyter. cū p̄si latinū scribūt. &
 ea rōne dictū hoc nomē putant. q̄
 aliis iter prabeat. Græca quidem
 (ut sæpe dictū est) īterpretationē
 latinā (fm Seruū) nō accipiunt.
 Præcello is. p duo. l. a. pre & cello. &
 diphthongat sicut oīa a præ cōpo.
 Præceptor per. p. ante. t. (fita.
 Præcurro is. per duo. r. vide ī curro
 Præfatio per. t. a. præfatum tu.
 Præfectura per. c. ante. t. a. præfatio
 cis. præfectū tu. dignitas quædā
 Præfectus p. c. ante. t. magistratus

quidam a præfectum tu.
 Pprehēdo p. h. inter utrūq; e.
 Prendo sine. h. & per simplex. e. Nā
 & sine aspiratione per syncopā. &
 cū aspiratione sine syncopa scribi
 pōt. uerbū simplex quod non ge-
 minat di. apud antiquos.
 Præiudiciū p. c. l. a. præiudico as.
 Præpolleo p duo. l. a. præ & polleo.
 Præpositio per. t. patet ex supino a
 quo formatūr.
 Præsciētia p. c. post. s. & p. t. in penul-
 tiā syllaba. patet ex hoc drō p̄sciēti-
 a quo format p̄ assumptionem a.
 Præscindo per. c. post. s. a. præ & sci-
 do. quære in scindo.
 Præscio per. c. post. s. a. præ & scio.
 quære in scio.
 Pressoriū p duo. s. idest torcular a p̄-
 mo. pressi pressum pressu.
 Pressum p̄su per duo. s. cū oībus
 deriuatis & compositis.
 Prætexa per. x. a. prætexo xis.
 Prætulit per simplex. l. & corripit pe-
 nultimam. ex præ & tulit.
 Primitiæ p. t. a. primitus & sūt pprie
 fructus q̄ primitus legunt. de qb⁹
 olim supis sacrificabat. Sumit ēr
 p̄lectionibus fructibus & focib⁹
 gregū opimioribus. licet īproprie
 Procax p. x. īportunus ad perēdū.
 Procella p duo. l. a. procello is.
 Procello is. p duo. l. idest pcutio. a
 p & cello is. dr̄ etiā & frequentius
 procello in eadem significatione.
 & similiter per duplex. l.
 Proceres p simplex. r. & corripit pe-
 nultimam. idest princeps virtuosi.
 q̄si pcul a carie idest corruptione.
 q ii

Procerus/ra/rum/per simplex.r. &
pducit penultimam|idem quod
altus & formosus.

Processus p duo, s. a pcessū pcessu,
Profundus per. u. post. f.

Proh cū aspiratione in fine fm usū
fere omniū. Quāuis qbusdā eru
ditis viris placeat sine aspiratione
debere scribi. Quia nec prisciano
ut aiūt libro primo enumerant nī
si duæ iteriectiones. s. uah & ah cū
aspiratione in fine. Nec in secūdo
ubi qtuor iteriectiones aspirādas
in fine. s. duas quas statim dixi: &
oh & eh/cū iteriectiones sunt. De
proh q cūq; dicat ab iis uerba eius
dē referunt sūpra ex qntodecimo
libro cū inqt: Proh quoq; tā pposi
tio est q̄ iteriectio. Præpositio ut
Virgilius in. xii. Pro latro obrestor
pro maiestate tuor. Iteriectio ue
ro ut Lucanus in quarto. Proh si re
measset in urbē. His alia ppositio
ni uerba a diiciūt ex. xiiii. libro re
lata cū dicit. Nec nō etiā iteriectio
nis loco pponit & circūflectit. ut
Salustius in catilinario. Proh denz
atq; hominū fidē. Qua auctorita
te moti scribi dicūt hāc iteriectioez
proh cū aspiratione in fine. Ego ve
ro memini legisse quibusdā in co
dicibus enumeratā proh iteriecti
onē libro primo cū ah & uah & ira
usus pene omniū ut dixi obseruat
cui satis ipsa ex eodē prisciano rō
potita accedit. Scribit enim libro
primo sūsi iteriectionis esse uocel
abscondita pferri. Nec mirū cū in si
rior. ægyptiorūq; dictionibus so

leāt etiā in fine aspirati uocales. In
teriectionū aut plerāq; cōmunes
sunt naturaliter oīum gētium uo
cēs. nō itaq; solū prædictæ iteriecti
ones dolentis: sed oēs etiā similes
fm eūdē vident in fine aspirandæ.
Cū aut nulla alia sit de p̄dictis in
teriectionibus q̄ de proh ratio: &
frequentior etiā usus de oh/ah/&
eh siue oeh/ut alia prisciani habet
lra: miror qd illi docti uiri secuti sūt
Præsertim ut idē possit de. o. ubi est
aduerbiū uocādi & iteriectio di
ci. Scribit enim priscianus in. xv. o
et iteriectio est & aduerbiū uocan
di. In. ii. vero libro reponit oh cū ē
iteriectio iter ceteras iteriectiōes
quæ in fine aspirant/ cū certum sit
oīdum est aduerbiū uocādi nō as
pirati: ex quo parer q̄ p̄dicta ratio
sumpta ex. xiiii. et. xv. uero conclu
dat quo ad orthographiā: sed quō
ad orationē put in diuersis ptibus
orationis talis dictio repit. Argu
mētū aut illud quo dicebat q̄ pri
scianus nunq; posuit q̄ proh alpi
rēt: etiā si uerū ēēt tū leue atq; ina
ne est p̄pterea q̄ nō ab iis quæ ab
auctoribus p̄termiſsa in scribēdo
sūt aut nō scripta: s; ab affirmatis
uel negatis locus ab auctoritate
sumit de hac eadē dubitatione: si
militer in arte quantum uisum fuit
scripsi.

Prohemium per. h/ ante. e/ a p & he
mīum quod est ornatus: ita latini
aiūt. Græci uero a pro & heme via
inflecti aiūt cū viam ad dicendum
aperiat.

Prohibeo per h/ante si.

Proicio per duo/i. vide in eiicio.

Prolixus per. x.

Prometheus per th. p. priu nomen.

Prompsi per. m. ante. p. prateritum de promo. vide in prompsi.

Promptus per. m. an. p. vide in emptum emptu.

Propello is p duo. l. ex/pro & pello

Propheta p ph, a pro qd est pcul: & phoni quod est sonus: & nō phonos cōtra nostros. phonos enim idem est qd homicidium.

Prophētia per ph. & per. t.

Proportio per. t. a pro & portio: qsi partio a pars partis.

Propter p. p. an. t. iuxta usum oīum

Priscianus tñ libro. xv. videt p cipe qd sine. p. scribat cū inqt: a prae enī videt derivatū esse pter quomō a sub subter: ab in inter: a p & pter: ex quo nō aliter videt pter q subter & iter scribēdū cū similē habeat derivationē. vsus tñ oī arte potēt or: ppter p. p. scribit. Idē de pterea dici q ita a pro ppter sicut pterea a pter inflexū pculdubio videt q licet sine. p. scribendū sit sicut eius primitiū pter. usus tñ. p. iter pōit.

Propterea p. p. an. t. vide in ppter.

Protopopeia p duo/i/ s; grācos quorū primū scribit p ita: secūdū uero p iota: sed primū apud nos mutat in e. et dicimus ptopopeia. vide i septrum.

Protesilaus sine aspiratione p prium nomen.

Prothesis p th.

Proteus sine aspiratione.

Protos id est primus sine. h. cum oībus cōpositis: ut proton martyr: ptonotarius & sic de aliis. ptos aut accentuatur in fine.

Proton martyr sine. h. & p. y. grācu. vide in ptos & in martyr.

Protonotarius sine. h. a ptos et notarius.

Protintia p. t. vide in abstinētia.

Providētia p. t. patet ex hoc dariuo puidēti: a quo forma ē puidētia assumpta.

Prudentia per. t. a prudens tis/ti/p additionem a.

Psychi s m parmenidem per primum. y. grācum & per ch/ & est idem quod anima.

Psychomachia id est pugna aīa per primū. y. grācu/ & utrobq p ch. psychi enim aīa/machia pugna dicitur qd grāci mache dicunt.

Ptolomaeus sine aspiratione s m grācā doctrinā scribi debet / & ita usitatū in grācorū codicibus reperitur! In qbus per ita litterā nō p thīta hoc nomē ptolomaeus scribitur quī frequens latinorū usus per. t. aspiratū scribat. Habent enim grāci ut in arte dixi & in. h. thīta litteram quae tantum ualet apud eos quantum apud nos th.

Puella per duo. l. diminutiuum de puera / quod nō est in usu.

Puellaris per duo. l. a puella.

Puellus per duo. l. paruus puer. vide in agellus.

Pugillaris per duplex. l. a pugillo.

Pugillus per duplex. l.

Pulcer sine. h. s m priscianū & usuz

qui frequēs est / quæ est dictio lati-
 na quæ non pōt. c. aspiratum ha-
 bere / sicut in pulcher sequit̃.
 Pulcher pch / s̃m Seruiū in librum
 georgicorū & Aulū gelium libro
 secūdo nocturnaticarū. tria enim
 t̃m inquit Seruius / antiquos h̃ere
 noīa in quibus post. c. litterā / ut in
 nihil cōmemorauit sequeret̃ aspi-
 ratio / scilicet sepulchrum / orchus /
 pulcher / e quibus pulcher tantum
 hodie recipit aspirationem & ita in
 antiquis libris scriptum reperitur.
 Quid circa illa quo antiquitas de
 aspiratiōe sensit Gelius scribat re-
 petat̃ ex libro ut dixi secūdo. usus
 t̃m sequēs modernorū & ars ipsa a
 prisciano tradita i cōtrariū est. nul-
 la enī dictio latīa pōt cōsonātē ul-
 lā s̃z priscianū post se recipe / cui ē
 illud acceditq̃ a specie cuius ut no-
 stris placet / d̃r quasi speciosam cu-
 tē h̃ns / ex quo rōnabilius sine aspi-
 ratione videret̃ debere scribi q̃ cū
 aspiratiōe nisi antiquorū usus & tā
 illustriū auctorū q̃si maiestas / quæ
 dā repugnaret.
 Pulchre p / c aspiratū s̃m Seruiū : &
 sine aspiratione s̃m Priscianum.
 Pulex p vnū. l. & p. x. corripit primā
 Pullatus / ta tum idest pollutus per
 duo. l. a polluo is.
 Pullulo as / p duo. l. i media dictiōe
 Pullus li / per duo. l.
 Pumicellus p duo. l. puus pumex.
 Punctū ctu / per. c. anre. t. supinū de
 pungo xl. vide in auctum ctu.
 Pūctus masculini generis & pūctū
 neutri / qd̃ magis usitatū est i eodē

sensu pro signō quō i scribēdo uti-
 mur post pfectā orationē p. c. añ. s̃
 cū a pungo xi / utrunq̃ ueniat.
 Pungo gis / per / u.
 Punxi per. u. & per. x. vide in anxī.
 Pupilla lā / per duo. l.
 Pupillus per duo / s̃.
 Pupillaris per duo / s̃.
 Puppis per duo / p.
 Pusillanimus per simplex. s. & per
 duo. l. a pusillus & animus.
 Pusillus / la / lum / per simplex. s. & p
 duo. l. corripit primā.
 Pustella lā / p duo / l. ē hūor vlcērat̃.
 Putatiō per. t. patet ex supino.
 Putulentus per simplex. l. idest se-
 rulentus a puteo es.
 Pyla p. y. græcum & simplex. l. a
 pyli græce quod est porta latine.
 Pylades p. y. græcū & simplex. l. p
 prium nomen.
 Pylum per. y. græcū & simplex. l. lā
 cea quæ manu iaculatur.
 Pylus p. y. græcū & simplex. l. i stru-
 mētū quo aliqd̃ i pyla terit̃. p pi-
 lo uero qui expelle nascit̃ per / i / la-
 tinum scribitur.
 Pyr per. y. græcum idest ignis.
 Pyra p. y. græcum & simplex. r. idest
 strues lignorū : corripit enī primā
 Virgilius ænei. At regina pyra pe-
 netrali in sede sub aurās.
 Pyrrhatā p. y. græcū & duo. r. & p / b
 post / r / si a noīe pyrrh^o detiuat̃ : ut q̃
 busdā placet / sed s̃m priscianū libe-
 priō in græcis dictiōibus si. t. p̃ci-
 palis fuerit aspirat̃ : ut thenus rho-
 dan^o rhodos rhetor / sine. c. p co q̃
 rhetoricā scribit v / docet. In media

Vo dictioe geminat cū aspiratiōe
 posita: ut pyrth^o tyrthen^o & filia. Ex
 cipiūt uocalē pcedētē corripētia:
 ut pyra|q̄ p simplex. r. & sine aspira
 tiōe iuxta usū antiquorū scribūt. iis
 adiiciunt latinā adiectionē accipie
 tia: ut rhetoric^o rhetorica: theoric^o
 theorica & his similia: q̄ p simplex
 r| i media dictione & sine aspirati
 one fm usū latinū sūt scribēda. Si
 uero descēdat a pyr qd est ignis &
 ratis|ga ignē i rate serat|tūc scribit
 p duplex. r. sine|h|cū nec pyr nec ra
 tis aspiret. pducit aut hoc nomen
 pyrthata tā primā q̄ penultimā: ut
 theoricus theorica|rhetoric^o rhe
 torica & similia quæ tātū p vnū. r.
 scribi ratio ex nostris ducta iubet.
 Pyramides per. y. græcū: signa sunt
 lata deorsū & acuta sursū: q̄lia olī
 sepulchra erigebantur.
 Pyramus p. y. græcū ppriū nomen
 cuiusdā iuuenis q̄ thys ben virginē
 adamauit: ut i fabulis apud Ouidi
 um legit. & ēt singulare huius plu
 ralis pyramides de quo p xie dictū
 Pyrgus pyrgi p. y. græcū: & ē lignū
 acutū sursū & latū deorsum.
 Pyrine p. y. græcū: mōtes sunt diui
 pdētes hispaniā a gallis.
 Pyromātiā p. y. græcū: & est scientia
 diuinādi cū igne|a pyr qd est ignis
 dicta|& mantia diuinatio.
 Pyrrhus fm priscianū p. y. græcū &
 p duo. r. & p| h| post. r. ppriū nomē
 fm Guatinū aut sine aspiratione|
 cū apud græcos nō aspiretur.
 Pystis per primum. y. græcū fm pat
 menidem id est fides.

Pythius p primū. y. græcū & per th
 ppriū nomē. Repit ēt phytī p ph
 et. y. græcū idē q̄ apollo|a phyto
 ne serpente|ab eo sagitta percussio
 sic dictus.



Vadringēti p. d.
 et|a|a|g. c|in|g|
 mutata. vide in
 praeceptis artis.
 Quadruplex p
 d. et per|x.

Quadrupes p|s|
 in fine: aīal habēs quatuor pedes.
 Quāq̄ p|n|ante|q. vide in am.
 Quātillus per duo|l|diminutiuum
 de quantus. vide in aliquantillus.
 Quasi p|s|cōtra ignorantes quosdā
 qui nō solū hāc dictiōē quasi|sed
 etiā nisi mos pro more: pessimus:
 et multa alia per|x|scribūt|cū scribi
 debeant per|s|.

Quasso as|p duo|s|a quassum su.
 Quater p vnū. t. corripit primā|qd
 de his quæ ab eo deriuāt & cōpo
 nunt est itelligēdū. Excipit q̄tuor
 & q̄ ab eo itegro cōpōnē accipiūt
 Quattuor p duo. t. ga primā cōtra
 suā originē pducit ut placet papia
 & q̄cūq̄ ex eo itegro cōponunt.
 Multorū tñ usus p simplex. t. scribit
 Quæ nomē relatiuum per|æ|diph
 thongum scribi debet.
 Que cōiūctio sine diphthongo|lis
 cet cōmuniter cōtrahat & fiat pū
 etatum per hūc modum q̄.
 Quod p. d. i fine reltīm substantia.
 Quot vō p. t. relatiuū nūeri.
 Quondā per. q. debet scribi a quā
 do dictum: non autem per. e.

Quæro per æ/diphthongum.

Quæstio per æ/diphthongum.

Quicunq; p/u/&n/añ/q. vide i am

Quicq; per/c añ/q. ex quid & q̄/ sed
d/ fm Priscianū in hoc loco muta
tur in/c. in cæteris/d/ remanet/ ut
qd quid adquire & in similibus/li
cet usus fere apud oēs modernos
geqd per/c añ secundū/q. & nō qd
quid scribat. vide in præceptis ar
tis/ubi fm Victorinū p/c. f. Quī
tilianū uero videt per/d/ potius scri
bēdū esse. Vtrūlibet feceris sum
mīs auctoribus/recte fecisse/iure
optimo tueri poteris.

Quīdenus per simplex/n/a quinq;
& denus uel a quindecim.

Quinque per que sine diphthōgo
nō per q; pūctatū. dictiones enim
nō pūctis/sed syllabis & litteris cō
stāt. Antig enī ut in prioribus ad
monui/neq; titulis neq; breuiatio
nibus aliis utebātur/sed oīa inte
gra explicitaq; scribebāt. vide in p
ceptis artis/ubi idē de hoc scripti.

Quinquennīs per duo/n/a quinq;
& annis.

Quinquennium per duo/n.

Quinquēssis p duo/s/a qnq; & as/
assīs/ q̄si quinque asses ualēs.

Quītilis per simplex/l/ penultia p
ducta & dicit mēsis Iulii. Quem
mēsem Marcus Antonius fm Eu
sebiū primus iussit Iulium a Iu
lio cæsare uocari. Quidam tamē
per duplex l/nō alia ratione scribē
dum putāt q̄ sextillis. Qd nomē
si per duo scribēdum est/nihil du
bium quin etiā quintillis duplicet

l. Ego uerō cum/i/ longa sit ante/l/
non puto vitium si per duplex/l/
utrūq; scribatur. Sed tamen quia
huiusmodi noīa stabilem habent
originem/a quintus uel a sextus
uel a similibus,& illa terminatio in
lis/ productio est quædam dictio
nis/nec est cōpositio/nō aliter dicē
dum est de his q̄ de liberalis & le
gitimus, in quibus illud alis/uel ti
mus/nihil significat/sed pductio
rem idest longiorem dictionem
& cōciniorem facit. nulla itaq; ra
tio suadet q; magis in ilis/definen
tia geminēt/l/q̄ in alis. Quod ue
ro in alis desinentia/ licet penultia
mam producant tamē per vnum
l/ scribātur. vide in præceptis artis/
de desinentibus in alis.

Quippe per duplex/p.

Quotidie per/q. & per vnum. t. fm
Quītilianū a quot & die uenit. Vi
ctorinus auttam per. c. q̄ per. q. li
cet a quot & die ueniat/ scribi pos
se testat. Nigidius enim figulus in
cōmentariis suis nec. k. posuit nec
q. nec. x. ex quo nihil mirū/ si mul
ta olim per. c. scribebantur/ quæ a
posteriori ætate per. q. scripta cō
periūtur/ quorum pleraq; adhuc
tam per. c. q̄ per. q. opinione Victo
riniposse scribi minime debet mi
rum videri. vide in cōquessu/ licet
usus eruditorum/ & rō pro Quin
tiliano contra Victorinum stant.

Quotiens per/ t.

Qur per. q. & per. c. potest scribi /
per. c. frequentius cōmunis usus
q̄ per. q. scribit.



Littera & semiuo
calis est & liqui
da/ quæ in latinis
dictionibus sine
aspiratione scribi
tur. In græcis ue
ro/ si in principio
dictionis fuerit/ debet aspirari/ ut
rhetor & hodos & henus. Si uero
in media dictiōe/ tūc debet gemi
nari & post geminationē aspirari/
ut pyrrhus: pyrihanus: tirthenus
& huiusmodi. Ita enī prisciano lin
guæ græcæ & latine doctissimo pla
cet. Excipiunt a geminātibz i me
dia syllaba/ illa quæ latinā accipiūt
additionē, ut rhetoricus rhetorica
theoricus theorica/ quæ tantū per
vnū, r. i media syllaba scribuntur.
Nā in huiusmodi noībz rhetori
ca: logica: & quæ ad similitudinē modū
terminātur/ nō plus sūm Guarinū
hoīem i latinis lris ita & in græcis
eruditissimū significāt q̄ i libera
lis/ alis/ uel s; Ciceronē i topicis/ i
hoc noīe legitim⁹ illud timus. S;
pductiones quædā sunt siue elō
gationes quædā dictionū eupho
niæ cā a latinis iūctæ. Verba autē
Prisciani ex priō libro sūpta/ hæc
sunt. R/ sine aspiratiōe in latinis po
nit. in græcis uero p̄cipalis uel ge
minata in dictione media aspirat.
quæ uerba ideo ex codice eius ad
hūc locū trāstuli/ q̄a pleriq; negāt
& i græcis qbus nos utimur & ge
minari/ & geminātū in media di
ctiōe aspirari. Qd nō solū ex græ
coꝝ doctrina/ sed etiā ex eoꝝ usu

sumptū ab hoībz græcæ littera
rū doctis pbe itellexi/ ne q̄s forte
ista me finxisse presumat.

¶ Rabbi per duo/ b/ idest magister
& acuitur in fine.

Rabboni p duo/ b/ & idē qd̄ rabbi
Rallap duo/ l/ uestis quæ dī rasilis.
Ranella p duo/ l/ dimiutiuū de rana
Rhadamāthus per/ r/ aspiratū, & per
r/ aspiratum: p̄p̄iū nomen.

Raphael p/ r/ sine aspiratione & per
ph/ licet Parmenides, r/ iubeat aspi
rati a parte post cōtra usum oīum
modernorū. Si tñ dictio græca eēt
p̄ceptio sup̄ius de dictionibus
græcis ab r/icipiētibz tradita vī
ceret/ ut p/ r/ aspiratum iuxta lñam
Parmenidis scriberet. & ita græci
licet hebræum sit obseruant/ usus
tamen artem vincit.

Raptū raptu per/ p/ ante/ t/ cū oībz
deriuatis & compositis.

Rasilis p̄ simplex/ l/ cor. penultimā.

Ratio p/ t/ a ratum ratu/ qd̄ firmū so
nat ac certū. ratio enī ut Aristoteli
in suis ad nicomacū ethicis placet
semper ad optima deprecatur.

Ratiocinatio per/ t/ in p̄cipio & in
fine/ sed per. c. in medio.

Rationalis per/ t/ patet ex eius p̄mi
tuo/ quod est ratio.

¶ Rebellis per duo/ l/ a re & bellū
vnde rebellio/ onis.

Rector per/ c/ ante/ t/ a rego regis.

Reda redæ p̄ simplex/ d/ genus ue
hiculi. & pducit re. licet redeo cor
ripiat. Vnde illud hypodamia re
dis/ quæ scribēdi ratio magis in p
sa q̄ in metro atq; edēda est. Con

ueniens enim videret/ut. d. gemi
nataprimā cōtra naturā sui primi
tūi pduceret. qbusdā tamē erudi
tis vītis placet/siue a reddo siue a
redeo ueniat sempper duo. d. de
bere scribi/in metro ppter necessi
tatē/in p̄sa euphoniā causa.

Rheap. r. aspiratum / p̄priū no
mē m̄is romuli/ quā et līa dcā ē.
Rhenus p̄priū nomē fluii ger
manīa. & alius rhenus est penes
Bononiā & urbem interluēs. neq
nos illud perturbet qd paulo an
te dixi/hanc litterā. r. s̄m Priscianū/
nō posse in latinis dictiōibus aspi
rar/ sed in grācis dūtaxat si in p̄
cipio fuerit uel in medio gemina
ta/ tūc aspirata nec accipere p̄pte
rea q̄ multa latina a grācis sunt
sumpta in quibus morē grācā di
sciplinā. si nō oīno saltē p̄xime se
quimur. maximo enim semper in
honore grācā l̄rā apud oēs gen
tes fuerunt multo latinis/ q̄ esse ut
nostrā latino diffusā. Qd Cicero
nō minus grāce q̄ latine edoctus
ea ī orōne significat quā archiana
inscribit. grāca enī inqt legunt in
oībus fere gētibz latina suis fini
bus exiguis sane cōtinent. Non
itaq̄ mirū cuiq̄ videat/ si rheathe
nus & similia/ cū sint latina / tamen
quia sunt a grācis usurpata/ more
illorum aspirantur.

Rhetor q̄ rhetoricā docet p. h. post
primū. r. & sine. c. quidā aut male
scribūt per/ t/ aspiratum. Idem dico
de rhetorica & rhetoricus.

Rhetorica p/ h/ post primū r/ a rosis

qd ē locutio/ q̄a ē scīa de elocutiōe
Rhetoricus per/ h/ post primum/ r.
Rhythmus dictio bisyllaba / per/ y/
grācum per/ r/ aspiratum & p̄ th/
cōsonantia quādā uocū.

Rhoboam p/ h/ post/ r/ p̄priū nomē
Rhodopen per/ h/ post primum/ r.
mons thraciā.

Rhodos per/ h/ post/ r. Insula quā
dam famosa.

Rhoaxenes p/ h/ post. r. p̄priū nomē

Rhut per. h. post. r. p̄priū nomē.

Reddo is/ per duo. d.

Redditus ta/ tū/ p̄ duo/ d/ a reddo is/
& est qd possessio ex fructu reddit

Redeo redis per simplex. d. a re &
eo is/ sed interponitur. d. causa eu
phoniā/ & corripit re.

Reditus per simplex. d. a redeo is/
& est idē/ qd ex eo quo p̄gressus
fueris loco ad illū vnde discesseris
reuersio/ ut reditus Ciceronis de
exilio in patriam.

Redibeo es/ per simplex. d. ex re &
debeo debes.

Redibitoria p̄ simplex. d. & est actio
qua q̄s tenet aliqd alteri restitue.

Redduco cis/ p̄ duplex/ d/ b/ Priscia
num. Reperit etiā per simplex. d.

& corripit primā. Virgilius in. iiii.

Amisā classē socios a morte redu

Redux per/ x/ & corripit du/ in (xit.
obliquis & in plurali.

Refectoriū p̄ simplex. f. p. c. ante. t.

Refello per simplex. f. & per duo. l.
a re & fallo.

Reforcio per simplex. f. & per. c. a re
& farcio. patet ex secunda persona
quā facit refectis nō refectis.

Refocillo as/per simplex.f.&p duo
plex.l. penultima positione pducta.
vide in focillo. Nunq̃ enim dictio
cōposita cū re & alia dictione inci-
piente ab.f. geminant illud.f. cū
nihil ibi mutetur:& re ubiq; corri-
piatur praterq̃ in reiicio/ & refert
pro distat.

Rhenus cum aspiratiōe post.r. fm
Priscianum in primo. Ex quo di-
ctio quoq; graca ostendit/ uel ad
gracoꝝ morē aspirata/ cū eodem
teste nulla dictio latia habeat aspi-
ratū. Sed puto hoc accidisse/ cum
Italia excepta/ oēs pene q̃ nūc lati-
na utunt lingua graca/ fm Cicero
nē in Archiana olim uterentur. Et
est thenus nobilis fluuius ex lepō-
tiis qui alpes incolunt oriens / est
& alius renus Bononiam legum
matiem interfluens.

Reiicio p duo/i. vide in eiicio.

Reiectus p/c añ/t/a reiectum ctu.

Relatio per/t/a relatum tu.

Relinquo per/q/ patet ex secunda
persona.

Reliqui sine/n/præteritum de relin-
quo/penultima pducta/ sed relig
pluralis & singularis numeri de re-
liquis penultima producta.

Reliquiæ per simplex/l/in prosa/ sed
in metro aliquādo addit vnum.l.
necessitatis causa. Virgilius in pri-
mo æneidos. Troas reliquias da-
naum immitis Achilli.

Religio per vnū.l. sed cā metri qñ
q̃ geminat. Vnde Virgilius secū-
do æneidos. Corpora perq̃ do-
mos & religiosa deoꝝ. Idem in

eodem. Religionē patrum mul-
tos seruata per annos.

Reliquū fm Priscianū per.q.&du-
plex,u. Secundum Victorinū ue-
ro per simplex.u. sed usus vincit
ut per duo.u. scribatur.

Reluctor p.c. ante.r. a re & luctor
cum oibus deriuatis.

Remetior p.t. patet ex secūda pso-
na in qua.t.&nō.c. sonat.

Remexp.x. facit enī remigis in ge-
nituo & est qui remū agit.

Remissus p duo.s. a re & missus.

Remitto p duo.t. a re & mitto.

Repello is/per simplex.p. & duo.l.
cum oibus ab eo inflexis/ exceptis
præteritis perfectis & plusq̃ perfe-
ctis oīum modor̃ & futuris subiū-
ctiui & infinitiui supinis & partici-
piis/ præteritis perfectis & plusq̃ perfe-
cti temporis & futuri & uerbalib⁹/
quæ oīa non solum per simplex
p sed etiam per simplex.l. scribunt
ut repuli:repuleram:repulisse:re-
pulerim:repulissēm:repulisse:re-
pulsū ire uel repulsurū esse:re-
pulsū su/repulsus repulsurus/
repulsor/repulsio & repulsa. Exci-
pitur a præterito idicatiui hæc ter-
tia psona reppulit/quæ licet p sim-
plex.l. scribat tñ geminat.p.

Reperio is/per simplex.p. & per
vnum.r.

Repperi repperisti reppit/cū oibus
ab hoc ptō deriuatis excepto supi-
no/ut reppierā:reppissēm:reppie-
rim reppero reppisse per duo.p. In
cæteris aut̃ quæ nō formāt ab hoc
ptō repperi per simplex.p. cū tota

r ii

declinatiōe de reperio exceptis p̄
 teritis p̄fectis & plusq̄ p̄fectis & fu
 turo subiunctiui quæ duplicat. p.
 Reperior ris/per simplex. p. cū tota
 sua declinatiōe sine ulla excepti
 one cum his duobus uerbalibus:
 repertor & repertrix.
 Repilo p simplex. p. & vnū. l.
 Rettuli per duo. t. & simplex. l.
CRhedanus cum aspiratiōe post
 r. ad græcorum nominum imitati
 onem/ vide supra in rhenus.
 Risi/per. s. prateritum de rideo.
CRubellus per duo. l. diminuti
 uum de rubeus.
 Rumphea p. m. & p. ph. genus telī.
 Ruricola p simplex. l. vide in colo.
 Rutilus rutila rutilum /per simplex
 l. & corripit ti.



Aba'p simplex/B/
 regio quædā ori
 entalis: a qua Sa
 bæi dicti.
 Sabbatū p duplex
 b/a sabbe fm he
 bræos qd' est sce
 ptrū uel a sabba quod est lingua
 firiorum septem.
 Sabburra p duo. b. & duo. t. iueni
 tū p vnū. b. a pud Virgiliū quarto
 georgico: vt ambæ istabiles flu
 ctu iactate saburrā. S; metri neces
 sitate vnū. b. subtractū fuit: ne ge
 minatio primā produceret.
 Sabæi p simplex. b. & p æ/diphthō
 gum. populi sunt.
 Sabelliani per simplex. b. & p duo. l.
 populus sabinae regionis.
 Sabellius per vnū. b. & duo. l. nom

proprum.
 Saccellus per duo. c. & duo. l. dimi
 nutiū de saccus.
 Sacco as/per duplex. c.
 Sacculus per duo. c. & simplex. l.
 Saccellum per duo. l. diminutiuum
 de saccum.
 Sacrilegium per simplex. l. est rei sa
 cræ usurpatio uel eiusdē violatio:
 & inuenit pro scelere uel enormi
 facto: uel pro sacrificio dæmoni
 bus facto.
 Sacrilegus per simplex. l. a sacrum
 & lego.
 Saccus saci fm victorinū per du
 plex. c. cum omnibus compositis:
 & deriuatis.
 Sadducæi per duplex. d. et pæ/diph
 thongū: hæretici quidam.
 Sadoch nomen Dei per ch/fm he
 bræos: sed sine/h/fm Priscianū li
 bro primo. Nulla enim dictio inte
 gra neq; latina neq; græca pōt fini
 ri in h. ah enim uah & proh apoco
 pant: nec sunt integræ cū p aha ua
 ha' pro itegris dictionibus ponā.
 Sagitta tæ/per simplex. g. & duplex
 t. a sago gis et iactum tu. c. in. t. cō
 uersa.
 Sagittella per simplex. g. duplex. t.
 & duplex. l.
 Sagittula per simplex/g/duplex/t/&
 simplex. l.
 Salamandra per simplex. l. animal i
 igne viuens: siue ut Plinio placet
 sua frigiditate ignem extinguens:
 Salamina per simplex. l. nomen ciui
 tatis græciæ. & est etiā alia in Cy
 pro a teuctro aiacis fratre fundata.

Salebra per simplex. l. a salio salis p
salto saltas.

Salētinū p simplex. l. oppidū qddā.

Salio is p simplex. l. corripit primā.

Salio is p simplex. l. pro saltare: & fa
cit in pterito salui uel saluii uel salii
p syncopā et in supino saltū. & est
neutrū absolutum.

Sallio lis p duo. l. p sale aspgere: et
facit in pterito salluii uel sallii p syn
copā & in supino sallitū: et est neu
trum absolutum transitium.

Sallo is per duo. l. idest sal aspergo:
et facit salsum in supino.

Samothracia p th in medio: puitia
quādam uel terra quādam.

Sancio p. c. sine t cōtra usū multoꝝ
facit enī sancis in secūda psona: et
est idē qd statuere cōfirmare scm

Sanctus per. c. ante. t. (facere.

Sanxi per. x. pteritum de sancio.

Saphirus ri p ph. pducit penultimā

Sapho per ph. poetissa quādam.

Sarcophagus p ph. sepulchrū a sar
cos qd ē caro & phagiū comedere
qā comedit. i. cōsumat carnes mor

Sirdanapalus p simplex. l. (tuoz.
cor. pe. pprū nomē regis assirioꝝ

Satanas in codice grāco uetustissi

Satelles p duo. l. (mo sine. h.

Satius per. t. idest melius.

Sāturo p simplex. t. corripit tu.

Satyra p y/ grācū et simplex. r. a saty
ris dicta qā dicax fit et nuda sine fi
ctiōne rephēforia qles satyri semi
dei fingunt eē/ et corripit penult.

Satyrus p. y. grācū cor. penult. qd
dā hñs nares aduncas/ cornua in
frōte et pedes capris similes uelut

refert Isidorus li. xi. aetymologiaꝝ.
hūc gēriles deū syluestrē putabāt
Saucius per. c. fm cōem usum: sed
pprie p. t. scribi debet a sanguie &
haustus/ nisi forte illud uolumus
dicere magis aetymologiam esse
q compositionem.

Saxum per. x.

Scabellū p vñ/ b/ & duo. l.

Scandella la/ per duo. l. genus an
nona idest bladi.

Scapha per ph.

Scarioth per th/ fm hebræos. vide
in sadoch.

Sceda per c/ post/ s/ idem quod scri
ptura non emendata.

Scedulla per c/ post/ s/ & duplex/ l/ di
minutium de sceda.

Scelus per. c. post/ s.

Scelero as/ p. c. post. s. & simplex. l.

Scelestus per. c. post. s.

Scema per. c. post. s. ornatus qdam
rem occulte innuens.

Scena p. c. post. s/ idest vmbraculū.

Scenicus per. c. post. s.

Scenobates per. c. post/ s. est q gra
ditur per sonem.

Scephos per. c. post/ s/ & p ph/ idest
uacuū sepulchrū. Sed male per/ s/
in quo latini grācarū litteraꝝ ino
pia decepti fallunt. Cenon qdem
nō scēnon grāce uacuū latē sonat

& taphon sepulchrū. vide in lra. t.

Sceptrū p. c. post/ s/ qli sciptrion. ita
enī grāci appellant: nos uero per

mutionē k/ i/ c/ sceptrū dicimus.

Quoties enī grāca dictio scripta
per ita in latinū uertit: semper ita:

hoc est/ i/ in/ e/ conuertitur.

Sceutus uajum | id est malus uel inimicus uel puerus & scribit p sc.
Sannanæ | sine | c | & recipit | æ | diphthongum in principio proprium nomen ciuitatis
Schopulus per ch | saxum durum & asperum est.

Scyron per sc | & per. y. græcum. proprium nomen latronis.

Schola per ch | derivat enim a schole græco nomine quod per chi | lram scribitur cuius loco nos ch | facimus. Sonat autem schole apud græcos idem quod uocatio apud latinos. quia litteris & bonis artibus ibi uocatur.

Scindo per. s | ante. c.

Scidi scidisti per | c | post s | & sine | n | prout de scido | cum omnibus alio modo rui prout & futuro subiunctiuum ut scideram scidissim sciderim scidisse scidero: quæ omnia sine | n | scribenda sunt.

Scientia per sc | & per it.

Scilicet per sc | id est quod scire licet ad uerbum affirmandi uel coniunctio expositiua.

Scylla per sc | & y. græcum & duplex. l. p. piculo maris. uel pro puella in periculo illud mutata a scyllas quod est casus. Sed pro proprio nomine uiri Sylla debet scribi sine. c. & per. y. græcum & duplex. l. Male autem quibusdam in codicibus antiquis Sylla p. v. scriptum reperitur: errore potius librarii oritur quam ulla arte inducitur: quia propter similitudinem. v. iacturis figura p. y. græce lra. v. p. hysphilo scripserunt Ita enim victorio viro antiquitatis doctissimo sua in orthographia visum videtur.

Scythia per sc | & per. y. græcum & per

th. regio quædam frigidissima.

Scitor ris per sc | a scio scis.

Scutra ra per duo. r. quasi sequens curiam uel quasi scutellam radens: & est leccator.

Scutris per duo. r. & simplex. l. corripit penultimam.

Scurror ris per duo. r.

Scutella la per duo. l.

¶ Secenti sine. x. uel. x. mutat in. s. sicut quosdam & dicitur se sceti: sed usus fere omnium scribit per. x. nec ualet ratio in contrarium cum dicitur tres consonantes non simul posse iungi quod quando dicitur fieri si. x. vim duplicis consonantis habere patet error eorum: quia non intelligitur regula illa nisi cum una & eadem consonante duplicat immediate ad aliam consonantem. vide in exanguis & in præceptis artis.

Seccessus per duo. s. a secessu secessu.

Secius per. c. a secus per comparationem ut dicitur uentio id est quod aliter uel ualde.

Saculum sine. c. post. s. & per æ | diphthongum in principio.

Sed coniunctio aduersatiua per. d. antiqui enim dicebant sedum: quod modo apocopatam est.

Seditio per. c. a sedeo es sic dicta quasi sedatio per contrarium uel quasi seorsum initio. Alii uero dicunt quod uenit a sedeo eritum uel initio quia unus in se sum huc alius illuc.

Sela per simplex. l. quasi seda: quia sit ad sedendum apta: sed. d. ut placet Seruio in primam æglogam uirgilii mutatur in. l. L. enim & d. inquit sibi inuicem cedunt: ut meditaris per melitatis: & sela pro seda. frequens

tamen usus duplicat. l. quod non
 recipitur nisi forte aliud uolumus
 dicere q. vnum. l. interponitur eu
 phoniae causa. Idem est de oibus
 compositis & deriuatis dicendū.
 Semissis p duo. s. a semis & as assis
 Senectus per. c. ante. t.
 Senex per. x. in singulari.
 Senes per. s. in plurali.
 Senilis per simplex. l. p. producit pe
 nultimam.
 Sennacherib per duo n/ & per ch. p
 prium nomen Regis.
 Senilis per simplex. l. corripit penul
 timam.
 Sententia per. t. fm Isidorum.
 Sententiosus per. t. & vnum. s. oia
 enim in osus desinentia ubi pleni
 tu dinem significant scribuntur per
 simplex s/ ut numosus pecuniosus
 & similia.
 Sæpe recipit æ. diphthongū in prin
 cipio.
 Sæpissimus per æ. diphthongum in
 principio & duplex. s. vide in ditiss
 simus.
 Septentrio per. n/ ante. t.
 Septies per. t. a septem.
 Septuaginta per duo. s. a septem & as
 assis: quasi septem asses ualens.
 Sequor is per. q. & simplex. u. ubi
 non sonat. u. post. q. ubi uero so
 nat debet fm Priscianum gemina
 ri/ & ita usus tenet. fm autem Vi
 ctorinum tam per simplex q. p. du
 plex licet scribere. Quare supra i
 con.
 Secutum tu cum omnibus deriu
 tis fm Priscianum per. c. fm Victo

rinū per. q. vide supra in loquutū.
 Seraph per ph. angelus: quia ph. lo
 co. f. ponitur. Si uero alia littera p
 cederet/ h. nō posset aliqua dictio
 nisi interiectio sit in/ h. finiti.
 Seraphim per ph. & per. m. angelus
 vnus illius ordinis.
 Seraphin per ph. & p/ n/ chorus an
 gelorum primi ordinis.
 Serpillum per duo. l. sic dictū quasi
 herpillum per mutationem de. h.
 in. s. Ita enim placet Seruio gram
 matico. In multis enī noībus inqt
 quæ in græco hnt daseā uel illud
 signū uel lram significatē nostram
 aspirationē p aspiratione latini po
 nūt. s. ut serpillū p herpillon: sex
 pro hex: similiter septē p hepta: &
 sic de aliis ad hūc modū dictis. ma
 le igī vgtio et catholicon dum a
 serpis nasci dicūt/ nisi forte illud ue
 limus dicere serpo pro herpo græ
 co uerbo poni.
 Sera ræ per simplex. r. & est firmatu
 ra hostii.
 Serra ræ per duplex. r. instrumentū
 ad secandum ligna.
 Sero is serui p simplex. r. corripit se
 Serro p duplex. r. dū pōit p seco as
 Sessilis p duo. s. & simplex. l.
 Sessilis/ la/ lū/ id est puus statura/ a se
 deo es sedi/ sessum. quia nō stare:
 sed sedere videtur.
 Sessū su/ p duplex. s. supinū d' sedeo
 Seth pth. fili? Adæ. vide i sadoch.
 Sæuus. i. crudelis sine. c. a sæuio is/
 & recipit æ/ diphthongū in priā sylla
 ba. p sinistro uero cū c/ & sine diph
 thō. scribi d. vide supra i sceuus.

Sex per x ab hex græco noīe p mu-
rationē de h/in/s, vide in serpillū.

Sexagesima per x & duo s.

Sexagies p/x cū oīb⁹ cōpositis a sex
Sexennis per x & duo/n/ ex sex &
annus.

Sexcenti per x & nō secēti uel fm
alios fescēti per s aī c/cū usus pe-
ne oīum per x scribat/ nec ulla sit
dicentiū ratio cōtra usum frequen-
tem, vide supra in secēti.

Sexies per x & sic de similibus.

Sexquialter a sex qui qd est totū &
alter qsi totū alicuius rei cōtinēs
& ultra hoc medietatem & est pro-
portio quædam.

Sextertiū p.x. & p.t. ante i/ & est pō-
dus duarum librarum & semis.

Sextilis per x & simplex.l. & pducit
penultimā. Reliqua vide in qntilis

C Sibylla p secūdū. y. græcū & du-
plex.l. & interpretat/ mens siue cō-
filiū dei/ a sios qd lingua eolica dī
deus uel sanctus/ & bolle consiliū
siue snīa/ quasi diuina sententia.

Sibilo as/ p simplex.l. corri. penulti.

Sica cæ/ per simplex.c. contra usum
multorum a seco as. & est gladi-
us breuis in manubrio aliquo re-
cōditus: quo latrones utuntur.

Sicani sine aspiratione: idem quod
siculi a sicano rege dicti.

Sicarius per simplex.c.

Siccine per duplex c/ ex sic & ci/ syl-
labica adiectione & ne.

Sicilia sine c/ post s īsula celeberrīa

Sicco as/ per duplex.c. & quæ ab eo
deriuant/ uel cōponunt/ ut siccus
sicca siccū. exicco as/ sine/s. Abiciē

enim/s/ quotiens dictio incipiens
ab/s/ cōponit/ cū ista præpōne ex/
sicut plenius in arte diximus.

Siccus per duplex.c. vide ī sicco as.

Sichos p ch/ græce latine ficus.

Sicyoni p secūdū. y. græcū populi
a sicyone ciuitate græciæ dicti.

Sidonii per duo i/ in fine. vide in p-
ceptis artis de definētibz in ius/
uel in ia/ uel in ium.

Sigæum p læ di. h. hōgū/ p mōto-
riū quoddā iuxta troiā/ a quo eius-
dē urbis porta quædā sigæa dī.

Sigillatim p simplex.g. & duplex.l.
& est diminutiū de signum.

Sigillo as/ per simplex.g. duplex.l.
Sed suggillo per duo.g. & duo.l.
idest suffoco.

Silenus per/ i/ latinum & simplex.l.
idest alumnus bacchi.

Sileo es per. s. sine.c.

Silērium per/ s/ sine/c & per t.

Silex p simplex/l & p/x/ cū suis deri-

Simillimus p duplex.l. quæ/ (uatis.
re in difficillimus.

Sincerus per simplex.r. corri. ce.

Singulatim per/ u/ & per simplex.l.

Sitio p.t. patet ex secūda psona.

Siphylon per ph/ & secūdū y/ græ-
cum proprium nomen loci.

Sirios per/ i/ latinum utrobq; fidus
quoddā qd etiam syrus dicī.

C Soccatus p duo/ c/ calciamētū co

Socius p simplex/c/ a soc (mœdōg.
cus: remota.c. metri causa qā priā
breuiat/ quia in vno calciamento/
socii pedes videntur tenere.

Socia per/ c/ nec puto cōtra Isidorū
esse: ut dixi in abstinentia: cū ueniat

a socius & socius a foccus. Nō enī
 intellexit nisi de mere substantiis
 quibus addebatur ut iustitia &
 malitia amicitia. Nec geminat. c. q̄
 uis a foccus utriusq̄ trahat originē
 cū primatam de socius q̄ de socia
 brevis sit. Virgili? i p̄rio æneido q̄
 O socii neq̄ enī ignari sumus anī
 Solatiū per simplex. l. & (te malog
 per. r. a solatum tu.
 Solamen per simplex. l.
 Solarium per simplex. l.
 Solea p̄ simplex. l. a solū dicta.
 Sollēnis p̄ duo. l. & duo n̄ q̄ mul
 tis in codicibus antiq̄s. obseruari
 vidē & nōnullos auctores latinos
 ut ita scribat p̄cipere: s̄m quos rō
 nabilius a soleo q̄ a solus deriuari
 videt̄. Nā cū p̄ia de soleo brevis
 sit nō aliter sollēnis potuisset pri
 mā p̄ducē nisi. l. alterq̄ additū fuis
 set. idē ē de suis deriuatis dicēdū
 ut sollēnitas sollēniter & q̄ sūt hu
 iusmodi. Similiter dico de sollers
 & sollertia & similibus. Plerisq̄ tñ
 modetnis placet per simplex. l. su
 pradiēta scribi: cū potius ueniāt a
 solus q̄ d̄ hēt primā lōgam q̄ a so
 leo: quibus assentirem nisi uetēz
 usus & auctoritas repugnaret.
 Sollers per duo. l.
 Sollertia per duo. l. & per. r.
 Sollicitus per duo. l.
 Sollicito per duo. l. s̄m Britonē.
 Smyrna per. y. græcum ciuitas
 quædā ex qua homerus.
 Smyrnai per primū. y. græcū & per
 æ / diphthongum / populi sunt a
 smyrna ciuitate dicti.

Somnio as / sine / p. vide in damnū.
 Sophia per ph / & per / i / latinum con
 tra usum multorum.
 Sophisma per ph / & per / i / latinum.
 Sorbillo as p̄ duo / i / dēst parū sor
 beo. Oīa enī uerba diminutiua in
 lo / definētia ut anullo docillo: sor
 billo semp̄ scribi debēt p̄ duo. l.
 Sorex p̄ simplex / r / & p̄ x / i / dēst mus.
 Sortior p̄ t / patet ex secūda p̄sona.
 Sparta sine aspiratione / ciuitas
 quædam in græcia.
 Spatior is / per / t / a spatium.
 Spatiū tii / p̄ t / f / i / dōz & V gutionē
 q̄b̄ placet q̄ sp̄ta q̄ si spatioſa dicta
 sit. s̄m uerō loānem lanuensem &
 Alexandrum de villa dei spacium
 & similiter spaciore per / c / scribunt̄.
 Specto as / per / c / ante / t.
 Spensippus p̄ duo / p̄ p̄ h̄ s / platōis ex
 sorore ut d̄r nepos. vide ī Alcippe
 Spissus per duo. s.
 Sportella per duo. l. diminutiuum
 de sporta. vide in agellus.
 Spurcicia p̄ c / ante secūdū. i / s̄m Iſi
 Squalleo per simplex / l. (dōz.
 Stānū p̄ duo / n / genus metalli.
 Stagnum per / g / aqua stans.
 Stella læ / per duo. l.
 Stellio onis p̄ duo / l / uermis uiridis
 lacerta maior & figura similis.
 Stellionatus p̄ duo / l / & est res male
 facta uel fraudulēta. vñ in iure ciui
 li / crimē stelliōatus / doli & fraudis
 Stella læ / p̄ duo / l / a sto (crimē d̄r.
 stas / q̄a in firmamēto fixa stat.
 Stellatus ta / tum / per duo. l.
 Stello as / per duo. l.
 Stephanus per ph. Est enī græcū

nomen uel a græco inflexum.
 Sterilis per simplex. l. peñ. cor. a ste
 ra qđ est pellicula in qua infans in
 utero matris inuolutus est: quæ si
 super terrā virentē ceciderit statim
 aridā atq; infructuosā reddit.
 Sterquiliniū per simplex. l. a stercus
 & linio.
 Stillalæ per duo. l. a stiria quod est
 gutta diminutiuum.
 Stillicidium per duo. l.
 Striphalides p. m. añ. p. aues qđā ar
 pia noīatā sic dictæ a mōte quo
 dā archadiæ/ q stīphalon appellat/
 ubi fuerūt aues illæ ab hercule su
 Stripis grūs de stips/ cū oībus (patæ
 obliq; p vnū. p. & est qđdā pōdus
 quo pecunia olim militibus pon
 derabatur/ a qua stipe hodie mili
 tes stipēdiarii appellant. Sumit tñ
 interdū stips pro obolo id est par
 uo numo/ qui pauperibus solet in
 elemosynis erogari.
 Stipo as/ p vnū. p. idem qđ densare
 uel circū dare a stips stipsis. oīa ab
 eo cōposita ut cōstipo obstipo re
 stipo & similia scribunt p vnū. p.
 Stipus pi/ per simplex. p. id est medi
 cus a stipo dictus/ quia stipē id est
 obolum mendicat.
 Strix p/ x/ palus īfernī tristitiā signifi
 cans/ quæ cū sit fœlicitati deorum
 cōtraria recte illud a poeta dcīm ē
 Dii cuius iurare timēt & fallē nu
 Stomachus p ch/ pprie a sto= (mē.
 mos/ & chilia uēter. nō enī græci
 scribūt. c. simpliciter/ sed hñt quā
 dā lram ut sæpe dixi quā chi appel
 lant/ cuius loco nos ch/ scribimus.

Sūt tñ viri græcæ litteratū doctis
 simi qui dicāt nō esse cōpositū no
 mē/ sed græcos hoc nomē stomas
 chos p chi/ id est per ch/ scribere / &
 tācū ualere/ græcā disciplinā quā
 tū os/ & facit in grō stomachi p ch/
 cōtra usū latinū. cur autē latini scri
 bāt sine h/ ut patet ex grō/ quare in
 præceptis artis. Male itaq; Vgu
 tio a stomos qđ est os/ & cilia uē
 ter sumptū hoc nomē putant.
 Strophīū p ph/ genus cinguli.
 Strophos per ph/ id est conuersio.
 Strymon per. y. græcū fluiuius qđā
 ex hemo thraciæ monte defluens
 & diuidit macedoniā a thracia.
 Stultitia per. t. fm Isidorum.
 Stupa per simplex. p. a stipo as. vi
 de in stipo.
 Subarro arras/ per duo. r. idem
 qđ arram pro p̄tio latenter dare.
 Subiicio per duo/ i fm Vgutionē.
 Subicio per vnū/ i fm cōem usum.
 vide in eiicio/ & per. c. scribitur/ pa
 ret ex secunda persona.
 Subito p simplex. b. id est celeriter
 uel īspanter uel p̄ter expectationē
 Subsellīū per duo/ l/ a sub & sella.
 Substantia per. b. & per. t. a sub &
 stans stantis stanti assumpta a.
 Subsisto stis/ a sub & sto.
 Substo a sub & sto.
 Substiuo p b/ a sub & statuo/ a/ in ī
 mutata. De sustento/ sustineo/ su
 stollo. vide infra.
 Subtilis p. b. & simplex. l. peñ. pdu.
 & dī a subtel/ qđ nomē mediā so
 nat pattē pedis. Sutilis uero sine
 b. & per vnū. l. scribit/ & cor. peñ.

a suo is. vide infra in sutillis.
 Succedo p duo. c. a sub & cedo per
 mutationē de. b. in. c. Quæ oīa cō
 posita ex sub & dictione incipiēte
 a. c. mutāt. b. in. c. Quare in præ
 ceptis artis de sub/ab/ob.
 Succēdo p duo/c/a sub & pdeo des
 Succēturio as/p duo/c. Et ē pprie suc
 cēturiare idē qđ sub ordinata acie
 se uel alios locare ad restituēdum
 aciem inclinātam.
 Successor per duo. c. & duo. s.
 Succido is pen. p. a sub & cedo per
 Succigo gis/p duo. c. (duo. c.
 Succinxi per duo. c. & per. x.
 Succino per duo. c. & simplex/n/a
 sub & canō; & cor. penultimā.
 Succubo p duo. c. penultia cor.
 Succusso as/p duo. c. & duo. s. fre
 quētiū de succutio uel de sub
 qđ qđ succussum fm Prisc. p duo
 c. facit. vide in arte et in cussum.
 Succutio p duo. c. & per. t. a sub &
 quatio tis/b in/c/uerfa.
 Suffracino as pen. cor. p duplex. f.
 idest subpleo alias succigo a sub
 & fracino/s. b. mutāt i. f. Oīa enī
 cōposita a sub & dictōe incipiēte ab
 f. mutāt. b. i. f. qre i pceptis artis.
 Sucquatio p/c/añ/q. Nulla enī sylla
 ba pōt in/q finiri neq. q. gemiare
 ita sensisse videt Priscianus in. ii.
 Si ergo dictio finita in. d. uel i. b.
 lram cōponat cū dictōe incipien
 te a. q. aut. d. illud. d. siue. b. imuta
 ra remanet ut i adgro & qdqd fm
 Priscianū. aut mutāt i. c. ut in qcā
 & sequutio fm quosdā. Sunt tñ q
 putēt succutio tāū p duplex. c. scri

bendū & uoce qđē a sub & cutio
 uenire! significatiōe uero a sub &
 quatio! quoz opio si uera eēt per
 duplex. c. ut dictū est scribi debet
 & ita cōmunis usus tenet.
 Sufficio p duo. f. ex sub & facio.
 Suffero p duo. f. & simplex. r. ubiq
 pterq̄ i sufferrē & sufferre q̄ dupli
 cāt. r. Idē ē itelligēdū de passiuo.
 Sufferor p duo. f. & vnū. r. ubiq p
 terq̄ i sufferis secūda psona pntis
 idicatiui. Itē sufferre tā optatiui q̄
 subiūctiui modi & hoc īfinitū suf
 ferri quæ oīa gemināt. r. vide i fer
 Sufflo per duplex. f. (rē.
 Suffoco p duo. f. pe. cor. p extigue
 re. S; p strigere guttur pe. pducit
 Suffragoris/p duplex/f/pen. pdu.
 Suffragiū p duo/f/penul. pducta.
 Suffumigo p duo/f/mi/syllaba cor.
 Suffundo per duplex/f.
 Suffusus per duplex/f.
 Suggesto p duo. g. ex sub & gero/s;
 b. mutāt i/g. nā oīa cōposita a sub
 & dictōe incipiēte a. g. mutāt. b. i/g.
 vide i pceptis artis de sub/ab/& ob
 Suggestio per duplex. g.
 Suggestus per duo. g. sedes/ siue
 cathedra principis.
 Suggillo per duo/g/& duo. l. i. gura
 tura strigo uel suffoco uel cōdēno
 Suggutto per duo. g. et duo. t.
 Suillus per duo. l. paruis sus. vide
 in aliquantillus.
 Sulphur per ph/s; catholicon. Sed
 male cū sit nomē latinū nec a græ
 cis detortū. debet itaq; per. f. et nō
 per ph/scribi. Idem est de sulphu
 reus et similibus dicendum.

Sulphureus per ph. & simplex. r. S.
 male. vide in sulphur.
 Sulpicius per. c. proprium nomen.
 Summitto per duo. m. & per duo. t.
 ex sub & mitto / sed. b. mutat i. m.
 vide in præceptis artis.
 Sumministro as / per duo. m. vide in
 præceptis artis.
 Summa mæ per duo. m.
 Summo as per duo. m.
 Summoueo es per duo. m.
 Sumo is per simplex. m.
 Sumpsi pps / præteritum de sumo.
 Suptu tu / p / p / a / n / t. vide i empru tu.
 Sumptuosus per / m / & per / p.
 Summus / ma / mum / per duo. m.
 Sumus uerbu p simplex. m. nume.
 ri pluralis huius uerbi sum es / est.
 & corripit su / cu oibus cõpositis.
 ut adsumus / & quæ sũt his similia.
 Supellex per simplex. p. & duplex. l.
 & per. x. corripit enim primam.
 Superstitio per. t. a super & sto.
 Supino as / p simplex. p. cor. primã.
 Supinus / na / num / per simplex. p.
 Supparus per duo. p. ornãmẽtũ ue.
 lorum / uel genus manica.
 Suppedaneus p duo. p. a sub & pe.
 daneus. & ẽ q uestigia alteri seqt.
 Suppedito per duo. p. idẽ qd mini.
 stro / uel sub pedibus calco.
 Suppeto per duplex. p.
 Supplanto per duplex. p.
 Suppletio per duplex. p. & per. t.
 Supplex per duo. p. & per. x.
 Supplicium p duo. p. & per. c. a sup.
 plico cas.
 Supprimo per duo. p.
 Suppono / per duplex. p.

Sura p simplex / t / & est pulpa tibia.
 Surretes per duo. r. oppidũ qddam.
 Surrepop duo. r. & p simplex. p. pe.
 pducta ex sub & repo / sed. b. mu.
 rat i. r. qm oia cõposita a sub & di.
 etioe i cipiẽte ab. r. mutant. b. in. r.
 vide in pceptis artis.
 Surrigo p duplex. r. penultia corre.
 gurripio per duplex. r.
 Susceptaculum per. c. post. s.
 Suscipio p / c / post / s / a susũ & capio.
 Est eni susũ ppo quæ nõ est i usu
 in simplicitate.
 Suscito p / c / post / s / a susum & cito.
 Suspico p / c / a susum & spicio: quod
 non est in usu.
 Susteto sine / b / a susũ ppo ne quæ ut
 dixi i simplicitate nõ est in usu / & te.
 ro as / qd est frequetatiuũ de teneo.
 Sustieo es sine / b / nõ eni cõponit cu
 sub: s / cu susũ & teneo. e. in / i / uerfa
 Sustollo per duo / l / a susum & tollo
 sed. raro in usu.
 Sustuli per simplex. l. a susum & tu.
 li: et corripit tu.
 Susurriũ rii / p duo / l / in grõ et p duo
 r / qd alii susurx dicũt et cor. primũ
 susurro as / p vnũ. s. et duo. r. (su.
 Sutilis pe. cor. sine b / et p simplex. l.
 a suo is. Repit ẽt subtilis p b / pe. p
 du. a sub et tela siue a subtel me.
 dia pte pedis. vide supra i subtilis.
 Suxi p / x pteritũ de fugo.
 Sychomachia chia p primum. y
 gracũ et p ch / utrobq qfi psycho
 machia. psyche enim græce sonat
 aia latine: et mache pugna: qfi aia
 pugna. ex qbus duobus hoc nõ
 mẽ sychomachia subtrac̃ta / p / lra de

principio dictionis et a/uocali fini
 addita resultat sychomachia.
 Sycomorus p/y/græcū et sine aspira
 tione. arbor qdā ficus a nobis deā
 Sycophāta p/y græcū et pph fallus
 calūniator uel comestor ficuū; ut
 nostris placet.
 Syenes p/y/græcū cītas qdā ægypti
 Sylla sine/c/et p/y/græcū et duplex/l
 in q̄tū est p̄priū nomē viri. idē græ
 ce qd albū siue cādidū latīe. Fuit at
 primus ille q Sylla dict⁹ est pp sin
 gularē cādorē sic uocat⁹. Male igit
 qbusdā i codicibus antiqs ut pla
 cet Fabio Sulla p syllā repit. Qui
 error ex similitudine. v. &. y. græce
 litteræ pcessit.
 Syllaba p/y/græcū et duplex. l.
 Syllepsis p/y/græcū et duplex. l. Et
 scribit sine m/ ante p/ cōtra cōmu
 nē usum. Et est quædā figura.
 Syllogismus p primū/y/græcū; et p
 duplex. l. spēs quædā argumtatio
 nis cōstās ex duabus pmissis et cō
 clōne certo nūero ac fig⁹ ordiatus
 Symachus p/y/græcū et p ch/ p̄priū
 nomē. et est idē græce qd socius
 latine. sed ab appellatione ad p̄pri
 um nomen translatus est.
 Symbolū p/y/græcū et p simplex. l.
 et cor. penul. Et est p̄prie collectio
 pecūiarū cōuiuii grā a singulis col
 larū. a syn qd est simul et bolus;
 qā qlibet suū bolū idest preciū uel
 pecuniā i cōem cōuiuium cōfert.
 Trāsup̄tiue atit p collectiōe fmo
 nū diuersarū psonarū capitur: ut in
 symbolo apostolorū i quo duode
 cī articulo s fidei cōtēri uidemus.

Symeon p/y/græcū p̄priū nomē he
 Symme p/y/græcū et duplex (brāsi
 m. et est camera curua. trāsumit
 ad capellas q̄s poetæ symmas ap
 pellāt: idest nāsum curuū uel retu
 sum habentes.
 Symphonia p primū/y/græcū et p
 ph. a syn qd est simul et phone so
 nus. nō phonos ut nri dicunt: sed
 male: et est p̄prie cōsonātia in mu
 fica. q̄uis etiā pro quodā instrumē
 to musico accipiatur.
 Symposium per primū/y/græcū &
 per. m. añ. p. & est p̄prie cōpotatio
 quo uocabulo plato sæpe utit / &
 oēs græci symposiū dicentes: sicut
 nos latini cōuiuiū quod honestio
 re uocabulo magis q̄ accurate / ut
 Cicerōi placet: nos latini dicimus.
 Syn per. y. græcum præpositio græ
 ca/ quæ tātū ualeat quantū con / uel
 simul/ cum oībus cōpositis.
 Synagoga per. y. græcū & interpreta
 tur cōgregatio/ a syn quod est si
 mul & ago idest cōgrego.
 Syncathegoreuma per. y. græcum
 & per th. idest significatiuum.
 Syncope per. y. græcum & per sim
 plex. p. figura litteram/ uel syllabā
 de medio dictionis auferens.
 Syndicus p primū. y. græcū & sine
 aspiratiōe: a syn & dico. dicit enī p
 singulis a qbus mittit & p oībus
 aliis agit. Et dī syndicus q̄si singu
 lorū dicens causam/ sed ætymolo
 gia magis est q̄ cōpositio: aliter p
 i latinū potius esset scribendum.
 Synæresis per primū. y. græcū per
 æ. diphthōgū in secūda syllaba &

per simplex. r. quædam figura.
 Syngrapha per. y. græcū & per ph/
 scriptura in qua debitor/ creditor
 & testes simul se subscribūt.
 Synædoche per. y. græcū & p ph/
 & diphthōgatur in secūda syllaba
 per/æ/ & est figura quædam.
 Synodus p. y. græcū/ & p vñ/ n/ pe-
 nultia cor. gñis fœminini/ idē pro-
 prie qd' coet' sentū uel p'byterorū
 quē solent episcopi & prælati fa-
 cere. Synodus dicūt a syn quod est
 simul & odos via/ quia oēs syna via
 ad eundem finem tendunt.
 Synonyma p. y. græcū utrobiquē.
 Synthesis per primum. y. græcū &
 per th/ figura quædā/ & oīa cōposi-
 ta a syn præpositione græca/ scribū-
 tur per. y. græcum. vide in syn.
 Syphax per. y. græcū & per ph/ pro-
 priū nom̄ regis cuiusdā numidiæ
 Syracusa p. y. græcū & per/æ/ diph-
 thōgum in fine. ciuitas quædā fa-
 mosa Sicilia/ & olim caput.
 Syria per primū/ y/ græcū & simplex
 r. pars quædam terrarū orientalis/
 siue prouincia.
 Syron ut quibusdam placet per. y.
 græcum & sine. c. sed contracōem
 usum: & fuit latro a quo saxa quæ-
 dā scyronia/ uel ut alii dicūt schy-
 ronia dicta/ s/ p sch scribi nō pba-
 tur a græcis: nisi uolumus ad mo-
 rē græcorū scribere per. k. post. s.
 cōtra latinorū usum: qui. c. pro. q.
 in talibus ponūt. Sunt tñ q dicāt
 k. græcū/ qd' ipsi kapa dicunt nihil
 aliud esse q/ latinum.
 Syros p/ y/ græcū homo de syria.

Syrus per/ y/ græcū & per simplex/ l/
 idem quod syros.

Systole p/ y græcū & p simplex / l/ &
 corripit penultimā. figura quædā.



Littera si supiorē
 finit syllabā ne-
 cesse est sequen-
 tē quoq; ab ea i-
 cipe: ut mitto p
 duplex t/ & atti-
 net. Quoties ve-

ro/ t/ ponit in latinis dictiōibus añ
 i purā sequēte alia uocali tūc reci-
 pit sonū de/ c/ ut Boetius: Oratius
 si ab oro uenit. Si uero ab Oraco
 amico per/ c/ scribēdū esset: lectio
 amatio: & quæ huiusmodi sūt. Ex-
 cipiunt ab hac regula quæcūq; ha-
 bēt/ s/ añ/ t/ ut corithius: uel cōcidē-
 tia ut litiū grūs pluralis de lis litis:
 ubi/ t/ sonū suū retinet ne/ si/ t/ assūat
 sonū de/ c/ aliud significare uideat
 Repit etiā litiū litiū in quo/ t/ sonū
 hēt de. c. dictū est autē in dictiōi-
 bus latinis: qā in græcis nunq' t. so-
 num suū amittit: ut phitiū s.

Tabella tabellæ per duplex. l. parua
 tabula. vide in agellus.

Tabellarius per duo. l. qui tabellas
 portat.

Tabellio onis p duo. l. id est notari?

Tabellula per duo/ l/ primo: & secū-
 do per simplex. l.

Talamus sine aspiratione licet coīs
 usus aspīret/ t. fm parmenidē a ta-
 lamos græce quod sonat cubicu-
 lum latine.

Talentum per simplex. l.

Talus sine/ h/ idē qd' taxillus/ ps etiā

posterior pedis.

Tanays sine h fluius scythia a tan-
nao olim scytharum rege nominatus, ex
ripheis montibus oriens. & secundum quos-
dam per y. græcum.

Tantalus sine aspiratione & per sim-
plex. l. proprium nomen.

Tatillus per duo. l. diminutiuum de ta-
tus. vide in aliquantillus.

Tantologia sine aspiratione & per
simplex. l.

Tantundem per. u. & n. ex tantum
et idem abiecta i & mutata m in n.

Taxatio per. x. & per. t. (vide in am.

Taxillus per. x. & duplex. l. diminu-
tiuum de talus.

Taxo taxas per. x.

Taxus per. x. arbor tartarei.

Taygeton per. y. græcū & sine h. oppi-
dū a taygetis montibus laconū dcm.

Techna per ch. et est idem quod ars
fallendi uel fallacia.

Tectū tu per. c. añ. t. supinū de tego
xi. hoc tectū stil nomen per. c. ante. t.

Tædium per æ. diphthongum i pri-
ma syllaba.

Tegella læ per duo. l. diminutiuum
de tegula.

Tellus per duo. l. a tollo tollis.

Telonæū sine aspiratiōe per simplex
l. et pducit penultimā quæ per æ diph-
thongat. Est enim locus ubi exigunt
tributū pro magnis mercibus. Te-
lon quod græce idem quod tributū latine

Temno is sine. p. vide in cōtemno
& in præceptis artis.

Tempus per. p. añ. s. vide in contēno.

Temptum per. p. añ. t. vide in cōtēno
compositum enim magis est in usu

quod simplex.

Tenedos sine aspiratione insula par-
ua non procul a troia.

Tenellus per duo // diminutiuum d' tener

Terentius per simplex. r. et per. t. p
prium nomen.

Terfichore per ch. proprium nomē
cuiusdam musæ.

Tertius tia tium per. t. contra usum
multorum a trito sgræco nomine quod in
latinū cōtortū tertius dicitur.

Teres per simplex. r. idest lōgus & ro-
tundus sicut hasta; & corripit re in
obliquis.

Tero teris triui per simplex. r. cū oīb'
cōpositis & deriuatis. corripit re.

Terra ræ per duo. r. a tero ris: sed iter
ponit vnū. r. quia nō aliter posset p
ducere primā cū ueniat a primitio

Terreo res per duplex. r. (cor. primā.

Terrestris per duplex. r.

Terribilis per duo. r. et vnū. l. a terreo

Terrigena a terra per duo // r. (terres.

Terrulētus per duplex. r. & simplex. l.

a terra & lentos plenum.

Thessalia per th. & duplex. s. puintia

quædam græciæ macedoniæ.

Thessalus a / um / per th. & per duplex. s.

Tessera per duplex. s. a tessero græ-
ce quod latine sonat quatuor.

Testilis per. s. post. e. et per simplex. l. a

testa & pducit penul. Textilis vero

per. x. post. e. aliud significat ut statim

Tetis per dea maris sine as- (patebit.

piratione secundum parmenidem.

Textilis per. x. et vnum. l. a texo texui

textū tu. corripit penultimam.

Tetrarcha per ch. a tetra quod est qua-
tuor et archos princeps.

Tetrasyllabus | a | i | u | m | a | t | e | t | r | a | s | q | d | e | s | t |
 quatuor | q | u | i | q | u | o | r | s | y | l | l | a | b | a | s | h | n | s |.
 Tetraastrophos p p h' genus metri di
 uersarū spērū īciēns post q̄uo r
 uersus iterum a p̄rio genere. Stro
 phos enim idē est q̄t cōuersio / &
 tetra quatuor ut dictum est.
 Teucer sine aspiratiōe. p̄p̄riū nom
 Texera cōtra cōem usum p / x / a texo
 tēxis / & ē signū bellicū uel mē su
 Texo is / per / x. (ra quādā.
 Textrix per / x / a texo texui.
Thais cum aspiratiōe / & per / i /
 latinum meretrix.
 Thalamus p th / ē enī nom a grācis
 sumptū / aspiratur q̄ apud eos, dē m
 a thalamo s grāce / q̄ d' cubiculū so
 nat latīe. q̄a cubiculi lectus / siue ip
 Thales per th / p̄p̄riū (su) cubiculū.
 nomē p̄ h i q̄ vnus ex septē sapiēti
 bus quos grācia illa uetus tulit.
 Thalia per th / & simplex / l / p̄p̄riū no
 mē cuiusdā musæ / & corripit p̄
 mā. Virgilius ægloga sexta. n̄ra
 neq̄ erubuit syluas abire thalia.
 Thamyris per th / & per primum y /
 grācū p̄p̄rium nomen hebræum.
 Thara per th / pater Abrahā.
 Tharsus per th / ciuitas.
 Theatrum per th / locus spectaculi.
 Theatralis per th / a teatro.
 Thebe per th / ciuitas quādā.
 Theberinthus per t aspiratū utro
 biq̄ genus aromatis.
 Theca per th / & per / c / sine / h / idest re
 positio / cum oībus cōpositis.
 Thema per th.
 Themistius per th / p̄p̄rium nomē.
 Themistocles per th / & per / d / ante

secūdū e / p̄p̄riū nomē ducis athe
 niēsiū & corripit penultimam.
 Then sap th / s̄m Seruiū in primum
 ænidorum. & est currus quo deo
 rum simulacra portabantur.
 Theocrit' p th / p̄p̄riū nomē poeta si
 Theodolus p th / p̄p̄riū nomē. (culi.
 Theologia per th / scia de deo a the
 os quod est deus & logos sermo
 Theophilus p th / & p ph / & per / i / lati
 nū / a theos deus & philos amator
 Theophrastus per th / & per ph / p /
 prium nomen cuiusdam phi.
 Theopōpus p th / p̄p̄riū nomē viri
 Theorema per th / idest elegans re
 gula: & producit penultimā.
 Theos per th / idem q̄ d' deus / cū oī
 bus ex eo cōpositis.
 Therma per th / balnea naturaliter
 calida uel artificiose. Thermo enī
 grāce idē quod calefaciō latine.
 Thermodōta p th / thermodon q̄ d'
 fluuius est apud calibes populos
 cuius ripæ ab amazonibus diu hā
 bitatæ fuerūt / ex quo multi de cē
 pri amazoniæ fluuiū putauerūt.
 Thermophile p th / & p ph / & per y /
 grācū. mōtes sunt grāciā per me
 diū diuidētes famoli virtute leoni
 de spartanoꝝ ducis & strage xerxis
 Therites per th / propriū nomen.
 Thesaurarius p th / & p s / & non per
 x idest auri custos ac recōditor.
 Thesaurizo per th / & per / s / & / z / in
 penultima littera.
 Thesaurus per th / & per / s.
 Thesander per th / p̄p̄riū nomē.
 Theseus p th / p̄p̄riū nomē ducis athe
 nēsi p th / cū oībus cōpo. (niēsis

fitis et deriuatis: et est idē qđ pos-
 tio & qđ nullis circūstātiis inuoluta
 Thespis per th/ciuitas quā dā.
 Thessalia per th/& duplex. s. & sim-
 plex. l. pars quā dā grācia.
 Thessalōica pth/& duo/s/citas qđ dā
 Thessalus pth/& duo/s/& vnū. l.
 Thetis p primū t/aspiratū in qđ su-
 miť p matre achillis fm Parmeidē
 Thias per th/sacerdos Bacchi.
 Thiasos per th/et per i/latinū gen?
 pilei sacerdotalis/a sacerdote bac-
 chi qui thias dñ nomen trahens.
 Thoas per th/proprium nomen.
 Tholomæus per th/qđ si ptolomæ
 us per p/añ t/dicamus debet sine
 aspiratiōe scribi fm usum grācorū
 q per ta lřam nō p thita hoc nomē
 scribūt/ sicut ab hoībus grācarū
 lřag doctissimis accepi. Quidā tñ
 eadē rōne dicūt etiā tolomæus si
 ne t/aspirato scribēdū. s. usus i cō.
 Thomas pth. nomē ppiū. (trariū.
 Thomos per th/grāce: idem quod
 diuisio latine.
 Thorax p th et p. x. ps eminētiōr p
 toris sic dicta/a thoros qđ ē pulpa
 Thorus per th.
 Thracos pth/hoīes uel ppi i thraciæ
 Thracia p th/i antiq s codicib? repit
 Thrachia per th/et per ch.
 Thrasibolus pth/ppriū nomē du.
 Thraso p th/ppriū (cis atheniēsis.
 nomē de quo terētiū i eunucho
 Thucydides per th/et per primum
 y. grācū proprium nomen.
 Thuribulum per th/et simplex. r. et
 per vnum. l.
 Thus per th/fm Seruiū aut melius
 sine aspiratione scribit/ cū a tun-
 deo tundes ueniat.
 Tero teris per simplex. r. & corripit
 primā. Virgilius in. iiii. æneidorū.
 Quid struis aut qua spe libyciste
 ris oia terris.
 Tigillum per duo/|| puū tignū.
 Tigris per i/latinū qđ etiā per pri-
 mū/y/grācum reperitur. Animal
 uel fluuius Armeniæ maioris.
 Timeus sine aspiratiōe ppiū nomē.
 Timole? sine aspiratiōe ppiū nomē.
 Timon sine aspiratiōe ppiū nomē.
 Timotheus p th/i medio ppiū no-
 minis is/per duo/n/idē qđ (mē.
 liquide siue clare sonare.
 Tinnitus per duplex/n.
 Tinulus a/um/per duo/n/& vnū. l.
 Tirthenus p duo/r/aspiratū post si-
 cut pyrrh? Ita enī iubet Priscian?
 libro grāmatice suo priō. qđ tñ
 grācis i butilris sine aspiratiōe scri-
 bēdū putāt: s. Prisciani auctoritas
 Tiro sine h/p vnū/r. Anti? (maior.
 qui teste Quintiliano aspirabant.
 Titan sine h/sol est.
 Titanus per simplex/n.
 Tiranis per simplex/n.
 Titillo as/p duo. l. sine aspiratiōe &
 est idē qđ ad uoluptatē icitare/ut
 cū uer aues titillat/ idest ad uolu-
 ptatem cantus incitat. uel idem est
 quod ad luxuriam stimulare.
 Tithonus cōiunx auroræ p secūdū
 t/aspiratū/quis in antiquissimo co-
 dice satis perite scripto omnino si-
 ne aspiratione lectum sit.
 Titillatio per duo. l.
 Togilla togillæ/per duo. l. dimi-
 ni-

nutium de toga.
 Tolerabilis per simplex. l. utrobique
 Tolerō p simplex. l. corripit primā.
 Tollū p duo. l. lignū puteorum.
 Tollo per duplex. l.
 Tolo is p vnū. l. sumitas tēpli.
 Tōsilla p duo. l. idē qđ forpicula.
 Topes sine aspiratiōe cū oibus deriuatis & compositis.
 Topographia p ph in penultia sylla
 ba & p i latinū. figura loci descripti
 ua a topos locus & graphia scri
 Torax p x idest pectus sine (ptura.
 h reperitur etiam cum. h.
 Torcular per simplex. l. pducit eu.
 Torrēs p duo. r. Torreō p duo. r.
 Torresco scis per duplex. r.
 Torridus per duplex. r.
 Torris per duo. r. lignū incensum.
 Toxicū per. x. Toriēs per. r.
Tracia sine aspiratione fm quof
 dam & per c a trax traxis. vide in
 abstinentia.
 Tractatio per c a n t & per t in fine.
 Traditio per t in fine.
 Traicio p duo i extrās & iacio per
 abiectionē de ns & p mutationē
 de a i i sine aspiratiōe fm quosdā.
 Tranquillus per duplex. l.
 Trāsfitio p simplex s & per t.
 Transumo is p vnū s & vnū m ex
 trās & sumo abiecta priā lra s. Nū
 q enī vna & eadē cōsonā spōt alia
 imediate sequēte uel pcedēte ge
 mīari nisi 3 sit i uel. r. vide i arte.
 Trāsumptio p simplex s p p ante t
 extrās & sumptio. vide i trāsupsi.
 Trax per x homo de tracia.
 Trigessimus per simplex s.
 Triplex per. x.
 Tripolis per simplex. l. a tris & po
 lis quod est ciuitas.
 Tristitia p t & nō per c fm lidoz.
 Triūphus p ph a tris & phoni son?
 Trochæus per ch pes cōstās expri
 ma longa & ultima breui.
 Trochus per ch ludus puerorū si
 ue instrumētū ludo eorū aptū.
 Trophæum per ph.
 Trophos per ph.
 Truculentus per simplex. l.
 Trulla læ per duplex i instrumētū
 cōmentariorum.
 Trusum trusu per vnū s supinum
 de trudo.
 Trutānus ni per duplex n & est qui
 uerbis alium trudit.
 Trutina næ per simplex n & corri
 pit ti & est statera.
 Trux per. x. idem quod crudelis &
 violentus a trudo trudis.
Tuli per simplex. l. corripit tu.
 Tullius per duplex l fm Priscianū.
 Tumulus p simplex. m. & sine. h.
 Tunicella p duplex. l. parua tunica.
 Turbella per duplex. l. parua turba.
 Turbulentus per simplex. l.
 Turbiloquus p. q. & duo. u. f3 Prif.
 & usum pene oīum. S3 f3 Victori
 nū ē t p vnū. u. vide i locutū & co
 Turris per duplex. r. (cus.
 Turricula per duo. r. & simplex. l.
 Turritus per duplex. r. produ. peñ.
 Tuscia per sc a tuscus a um.
 Tussis per duplex s.
 Tussicula p duo s & vnū. l. gua tuf
 Tussicus per duo. s. peñ. pdu. (sis.
 Tutela per simplex. l. producit te.

Tyaia p primū y/ græcū ornāmē
 tum capitis | quo reges utebantur
 olim & sacerdotes.
 Tyber per. y. græcū fluiuius roma-
 nus | qui prius tabula dicebat.
 Tyestes per. y. græcū ppiū nomē.
 Tymbre² p. y. græcū & p. m. idē qd
 Apollo | sic dictus a tymbra herba
 qdā | quæ abūdat ī phrygia iuxta tē
 plū ei⁹. Alii a loco ita appellatū pu-
 tāt | sicut litius a litia | delus a delo.
 Tympanū p. y. græcū & per/ m/ añ p
 corripit pen. Instrumētū musicū.
 Si uero a tīnio dicit per/ i latinum.
 Tyndarea per. y. græcum. Helena
 tyndarei putatiui patris filia.
 Typho p/ y/ græcū & pph/ ppiū no
 Typicus per primū. y. græcū. (mē.
 Idē quod figura uel exēplum.
 Tyrānicida per primū. y. græcū per
 vnū. r. & duo/ n/ fm Parmenidē &
 cōponitur ex tyrānus & cedo | is.
 Tyrānicidiū p p mū. y. græcū p vnū
 r. & duo/ n/ idē qd tyranni occisio.
 Tyrānis per primum. y. græcū per
 simplex. r. & per duplex/ n/ idem
 quod principatus tyrannicus.
 Tyrānus p. y. græcū p vnū. r. & per
 duo/ n. Idē græce qd rex latie. fm
 Seruiū olim nomē sortis principis
 fuit ut apud Virg. vii. æneidorum
 Pars mihi pacis erit dextrā tetigil
 se tyrāni. nūc vō q violēter regnat
 oīa ad libidīnē tēperās tyrānus dī
 Tymia ma per primū. y. græcū/ ua
 sa terrea | & sine aspiratiōe | contra
 Parmenidē qui vult. r. aspirari.
 Tyro p. y. græcū & vnū. r. nouus mi
 les uel fortis. Est enim ex græco

sumptum;

Tyrius p primū. y. græcū hō de ty
 Tytius per primū. y. græcū/ & (tia.
 per. r. in medio/ propriū nomen.



Littera interdum
 uocalē eē iterdū
 cōsonantē testis
 Priscianus est li-
 bro de partibus
 orōnis. priō qd v
 littera græci loco

b. utunt dū cōsonāris simplicis vī
 apud eos tenet/ & vita ab eis appel-
 lat. Solēt itaq illi. v. scribere ubiq
 nos. b. scribimus. & q nos basilica
 basileos basilea dicimus. Illi uasili-
 ca uasileos uasileca & dicūt & scri-
 būt. Vocalis ē dū p se uocē facit/
 ut vnus ullus & filia. Cōsonās est
 dū cōponit ī pīcipio alicuius syl-
 labæ/ alia uocali ī eadē syllaba im-
 mediate sequēte. Reliq ex Priscia
 no repetāt. Ego enī ad īstitutū me-
 um. i. ad ordinē dictionū fm alpha

Vaccap duo. c. (betū reuertor.
 Vaccula per duo. c. & vnum. l.

Vah p. h. ī fine & ē iteriectio deridē
 ris uel gaudētis. Mos vō ab antiq
 fuit scribere hāc iteriectionē cum
 aspiratiōe iteru trū. p a/ ut vaha. idē
 dico de ph & ah/ cū h/ nullius latie
 uel græce f; Prīf. naturaliter sit ter-
 mīalis: sed pfigurā q apocope dī
 hmōi iteriectiones scribūt p/ h/ ī fine
 qd suū iteriectionis est uti sæpe de
 mēte prisciani dixi uoce abscondi.
 Vallis per duplex. l. (ra pferri.
 Vallo as/ p duo. l. a uallus li.
 Vallus li. per duo. l. idest palus li.
 t ii

Valeo es/per simplex/l.
 Vappa pæ/p duplex.p.ville vinū.
 Varix p/x/& corripit penultimā gti.
Vectigal lis/per.c. ante.t.& pdu
 cit ti/iuxta cōmunē opinionem.
 Vesto as/p.c.añ.t.a ueho is/xi/ctū.
 Vectura per.c. ante.t.
 Vae iteriectio pro ue. i codice græ
 co diphthōgatū: sed ue cōiunctio
 copulatiā sine diph. qā prima cor.
 Vehemens per/h/ante secundum/c.
 Vehiculum per/h/ante. i.
 Veho per/h/ante/o.
 Vellico as/p duplex.l. penultia cor.
 Vello is/per duplex.l.
 Vellus ris/per duplex.l.
 Velo as p simplex.l. a uelum li.
 Velox per simplex.l. & per.x.
 Velū li p simplex.l. a uolo as/& pro
 ducit primā: licet uolo cor. q̄ rōne
 qdā moti rectius p duplex.l. q̄ per
 simplex putauerūt uelū in metro
 scribit ut positio naturā primitiui:
 uel frāgeret uel imutaret; q̄q̄ ue
 lū a grāmaticis iter excepta a suis
 primitiuis ponit. vñs cois p vnu
 l. scribere sibi uendicat.
 Velifico as/per simplex.l.
 Velut p tlp; ex ei? deriuatio veluti.
 Venetiā p. t. ab Eneto rege ex illy
 ria pfectus/ qā a suo noīe Enetia
 appellauit: sed a posteris. v. lra ad
 dita est. hāc Seruius i prio ænei.
 Verax p.x. a uero ueras.
 Verris p duo. r. sus non castratus.
 Verriculū p duplex. r. & simplex. l.
 Verror ris/per duplex. r.
 Verruca cæ/p duplex. r. pustula na
 tōs i carne/ a uerro ris, sumit et p
 quodam uehiculo.
 Verriculus p duo. r. plen⁹ uerrucis
 Versipellis p duo. l. a uerto & pellis
 Vertex per. x. a uerto tis.
 Veru per simplex. r.
 Vexillū li/p. x. & p duplex. l. dimiuti
 uū de uelū. quare i aliquātillus.
 Vexo per. x. a ueho is.
Vibix per/x/ genus fruticis.
 Vicia p/c/ deriuat a vice: qā vice pa
 nis olī ea utebant. nec obstat pcea
 ptū Isidori. vide in abstinentia.
 Vicissim per duplex. s.
 Victima per/c/ ante/t.
 Victū ctu/p/c/ añ/t/ cū oībus deriua
 tis uel cōpositis: & est supinum de
 Videlicet per/t. (vivo vixi.
 Vilis p simplex l/ quāuis deriuat a
 villa hñte duplex l/ qd iō cōrigisse
 arbitror ne si duplicasset l/ cōcide
 ret cū hoc dtō siue abltō plurali vil
 lis a villus li: qd nomē pilū sūt.
 Villa læ p duplex l. qñ ualla: cū ual
 lata sit mūitione ualloz nō mu
 Villico as/per duplex l. (rog.
 Villicus cil/per duplex l.
 Villus li/p duplex l/ pilus lana.
 Villosus per duplex. l.
 Villulā p duo/ l dimiutiui de villa.
 Villū per duplex l/ paruum vinum
 Vinellū p duplex l/ idē quod villū.
 Violentia per/t.
 Virago p simplex r/ virgo fortis: qñ
 vires agēs: idest uiuēs more viro
 rū. nā q nomē ideo putāt dictū q
 vires hoīs agat: nō satis pite sctiūt
 cū virago primā cor. vires at pd.
 Virulētus p simplex r & simplex. l.
 Viscera p. s. añ. c. vide i adolescens

Viscero as/per. s. ante. c.
Vitellus li p duplex. l. & simplex. t.
 & est pars rubra oui.
Vitio as per. t. a vitium tii.
Vitiū tii p. t. a ueto as. uel a vito as
 qa uetitū est uel vitari debet. & p̄t
 etiā scribi viciū per. c. a vinco viciis
 qa vincit id est ligat hominem.
Vitricus ci sine. c. añ. t. idem qđ vir
 m̄ris: qđ vitreus: qa nō uerus p̄r s̄
 appens est: & ut vitrū i amādo fra
Vlixes per. x. (gilis.
Vllus p duplex. l. diminutiū d̄ vn⁹
Vlrix per. x.
Vlulo as p simplex. l. utrobq.
Vmbelicus per. m. ante. b. & pdu
 cit penultimam.
Vmbrella per duplex. l.
Vncia p. c. ab vns vncis: nec cō
 tinef in regula Isidorici man
 feste deriuetur a primitiuo habē
 te. c. vide in abstinentia.
Vnq̄ per. n/ ante. q. vide in am.
Volucer p simplex. l. a uolo as.
Volūtas p simplex. l. & p. u. post. l.
Voluptas p. p. id est corporis dele
Vortex p/ o/ post. u/ qđ v̄tex. (ctatio
Vox per. x.
Vpupa p vnū/ p/ auis ex fetido
 viuēs/ quā a magis diuinatib⁹
 auis dāmonis appellat/ eo qđ imū
 dis spiritib⁹ imolare eā cōsueuēt
Vrania p simplex. r. musa quā
 dam poetica.
Vro uris/ p vnū/ r/ ab ur/ qđ lingua
 chaldaea idē ē qđ flāma uel ignis.
Vrsellus per duo/ l/ Diminutiū
 de ursus. vide in agellus.
Vrsi per duo/ s/ ptūm de uro.

Vsusfructus p. u. añ. f. ab usus & fru
 ctus. Reperit etiā usofructus.
Vsurella per duplex. l. parua usura.
Vtilis per simplex. l. corripit ti.
Vullis per/ s/ ptūm de vello.
Vxor per. x. quasi vnxor.



Littera (ut vult ca
 tholicon) usq; ad
 tps Augusti i usu
 nō erat apud lati
 nos/ & digne eo
 tpe assumptū esse
 inqt quo chrī no
 mē inotuit: qa in figura crucis. x.
 scribitur crucis figurā significaret
 a qua lra nomē christi icipe dicit.
 Quae opinio duplicē hēt errorē.
 Puto p̄rio qđ apud grācos hāc lit
 tera. x. quā ipsi xi/ appellāt/ multis
 annorū curriculis natiuitatem dñi
 n̄ri iesu christi antecessit/ & latinī
 usi fuerūt. Secūdo qa nulla rō pa
 tiē/ ut chr̄s per. x. scribat/ vñ uero
 hic error tā late apud latinos au
 ctiores pateat dixi in antichristus.
 Grāci enī hnt qđā litterā/ ut saepe
 dixi/ quā chi appellat/ & videt n̄ro
 x. assimilari/ cuius lra loco nos
 ch/ scribimus. Et qa littera. r. quam
 ipsi grāci ro/ appellāt/ n̄ro. p. assi
 milat. Et suū/ s/ qđ ipsi sima nūcu
 pāt/ nō multū in figura nostro. s.
 differt latinitas huiusmodi grācis
 figuris decepta/ scribit xps: scilicet
 per. x. p. s. cū titulo supra. Corrigē
 dus itaq; est hic error iueteratus!
 nec latinos pudeat sero potius qđ
 nūq̄/ vitiū suū reliquere & scribe
 re hoc nomē chr̄s p ch/ & non p. x.

neq; p.p. cū nullus oīo son⁹ de.x.
aut de.p. representē in hac dictione
chr̄s. S; hac satis. Quā at sequū
tur in p̄cipio per.x. scribi debēt.

Xenocrates per.x. phus quidam.
Xenophāes p.x. & pph p̄priū nom̄
Xenophon p.x. & pph|Platonis cō
Xeropellina per.x. & (discipulus
duplex. l. uestis uetus.

Xerxes per.x. utrobique fm Priscia.
p̄priū nomē cuiusdā regis persiae
Xylobalsamū liquor ex ligno bal=
sami sudās. & scribit p.x. & y. græ.

Xylon per.x. & y. græcū lignum.¹

Xyngraphia p.x. & y. græcū & pph|



Littera|quā græ
ci hypsilō appel
lāt|nunq̄ in di=
ctionibus mere
latinis scribi de
bet: teste enim
Prisciāo hac l̄ra

græcorū dūtaxat cā utimur. nec tā
in oībus græcis noībus hāc l̄ram
facimus. Vtunt enī græci his trib⁹
l̄ris: videlicet iota|ita| & hypsilō. q̄
h̄ figura noīe & pt̄ate nō nihil dif=
ferāt: tñ ap̄d latinos ita & iota/nul
lā d̄riam accipiūt: qđ nō circa hypsi
lon accidit: s; multā hēt a n̄ro/i/ua
rietatē: sicut potuit de multis locis
patere sup̄i⁹/ubi dictiōes q̄ p̄hypsi
lō scribēdæ sūt sep̄atī quēdā ab ali
is locū tenēt: & q̄ p̄i|latinū scribūt
q̄s q̄ aliter scriberet i|vitiū caderet
p̄sertī i|latinis uerbis si hypsilon p
n̄ro/i/poneret: nisi a græcis dedu=
cta eēnt: ut syllaba & similia. q̄
h̄ facta sint latina tñ rōne oriḡis p

hypsilō scribim⁹. uelut sup̄ius suis
locis paruit. Sed q̄a lō gū eēt neq;
ad hoc īstitutū attrinet græcorū disci
plinā euoluere illud dicā>nullā oī
no dictiōē ab|y|græca l̄ra īcipe nī
si|h|uelut in p̄ceptis artis admonu
imus p̄cedat: ut hyp:hypbole:hyp
batō:hypboreus:hypmeter:hyp
po:hypothesis:hypotheca:hymn⁹
& si q̄ sūt his similia. Nō recte igit̄
latini qđā dicūt de ætymologia tra
ctātes fm alphabeti ordinē:cū ad
hypsilon uenerūt multa posuerūt
noīa ab|y|græca l̄ra īcipiētia:cū po
rius reponi debuerūt iter dictiōes
īcipiētes ab aspiratiōe. Nemo itaq;
miret si more cōsuetō nō describo
noīa īcipiētia ab hypsilō idest ab|y
græca. & q̄a Catholicon & Vgu
tio qđā ponūt noīa a tali l̄ra īcipiē
tia cū debeant scribi p̄i|latinū: ne
q̄s fallat: breui admonebo q̄ sūt il
la i|qb⁹/i|latinū scribit: cōtra eorū
op̄ionē & i|qb⁹ fm ueritatē i|y|
græcū. Sed illud qđ dixi nō est ne
gligēdū: ut ēt q̄ p̄ y|græcū scriben
da sūt i|p̄cipio dictiōis āspirent
Sūt itaq; p̄i|latinū scribēda contra
cōmunē usum quæ se. iunūt. v)
Idaliū nemus in insula Cypri.
Idos idest exemplum|inde idoneus
Idea|forma rerum omnium.
Idioma idē qđ modus fm patriam
uel prouintiam loquendī.
Idolatria cultus idolorum.
Iliades troianæ mulieres.
Ilus proprium nomē.
Ius|a|um troianus|na|num.
Iris nūcia iunonis uel arcus cælestis

Ironia. Iſiaſper duplex'a.

Iſchyros pch. & ply'gracū ī medio.

Ixion ppiū nomē patris perithoi.

Ixionides patronomicū ab ixiōe for
matū. De his ergo vide ſupra in ſi
lra. Quae at ſequunt licet ply'grac
cū et nō pli'latinū ī priā lra ſcriben
da ſūt: tñ aſpirationē neceſſario añ
ſe recipiunt: ut Hyper: Hyperbole:
Hypbaton: & oīa cōpoſita ab hyp:
hyppo. Hypotheſis cū oībus ab
hyppo cōpoſitis: uel deriuatis. Hy
mnus & quacūq; ab eo deriuant:
quare ubi de hypſilo tractare īce
pimus. Reliq; ex iis cū de ſcipienti
bus ab aſpirationē ſcripſim⁹ repetāt
ibi latius ea ſūt enūerata quae ab y
ſūt ſcipientēda. Reliq; vero quae aduet
ſus cōem uſū ſcribunt ī medijs ſyl
labicis aut ī primis ſ; nō ī principio
dictiōis pli'latinū cū p'y'gracū ſcri
bi debeāt: uel p.y. gracū cū pli'lati
nū repetēda ſūt ex his quae diuerſ
locis ſm ordinē lraꝝ deſcribimus.
deiceps de. z. breuiter tractabim⁹



uel ī uocalē deſinere: ut gaza: uel ī
n'ut melā zopos qđ tenebras ſōat
uel ī. r. ut ariobarzanes rex qđā ca
padociā: qđ uerū eſt ī latīs dictiōi
bus & grācis q̄ pegriā ſūt: ī hebre
ī ſ uero nihil phibet in. z. ſyllabā ſi
niri'ut achaz & q̄ ad hebræoz mo

dū a latīs pferunt. q̄ oīa apud nos
īdeclābilia ſūt. hēt at/z/cōueniētiā
magnā cū ſi duplicē ut maza p maſ
ſa: & iterdū pōit p duplicē cōſonā
te. Cōuenit ē ī ſono cū. c. lra ſeqn
te. e. l. i. ponit. c. niſi q̄ leui⁹ q̄. c. p
ferf. Fuit aut hac littera. z. cā nō ī
nū barbaroz p̄cipaliter iūeta. nō
nunq; tñ ē ī latīs repit nōibus: ut
Mezēzius: Barzizia nomē oppidi
gallia: ciſalpiā: ex quo hi q̄ orti ſūt
Barzizii ut a p̄cipio dixi appellāt
& pleraq; ad hūc modū alia. Sapi
us aut ī hebrāis dictiōibus hac lit
teraz. latini utunt: uelut in pleriq;
nōibus quae ſm ordinē ſequūt. v;
Zaba per ſimplex. b. & eſt monum
tū ī plio viroz fortium.

Zabel p vnū. b. idē quod ſplendor
Zaberna per ſimplex. b. & ſimplex/ r
repositorium ueſtium.

Zabulinus p ſimplex. b. & vnū. l. di
mūtiū de zabulus & pducit pe.
Zabulon per ſimplex. b. & vnum. l.
quod nomen pulchritudinis habi
taculum interpretatur.

Zabulus per ſimplex. b. et ſimplex/ l
ideſt cōtrarius ipſe & diabolus.

Zacharias pch. et ſimplex. r. idē qđ
iuſtus uel memoria dñi.

Zacheus pch. ppiū nomen.

Zalata per vnū. l. ideſt grādo uel gē
ma inſtar grandinis formata.

Zamia per ſimplex. m. fraus uel de
ceptio quālibet.

Zanne p duo. n/ ſōs ī africa uoces ca

Zar idē qđ aprilis. (nores faciēs.

Zarap ſimplex. r. idē qđ oriens uel
ſuadēs: uel ſm alios ſudans.

Zaradalu p vnū. r. idē qd' iſirmus.
 Zabbe per duplex. b. idē qd' lupus
 Zebe per simplex. b. idē qd' ho-
 ſtia quam lupus ſuffocat.
 Zebedaus & nō zibideus ut qdā
 corrupte dicūt/ p priū nomen qd'
 donatus ſiue fluēs iſterpretatur.
 Zeloris idem quod zelo as.
 Zebur per simplex/ b/ muſca. Inde
 belzebuth vir muſcarum.
 Zelotes p vnū l idē qd' emulato.
 Inde ſimō apoſtolus zelotes dict'
 Zelo as/ per simplex. l. idē qd' ama-
 re: inuidere: feruere.
 Zelotypia per simplex l/ & primū/ y
 grācū & per vnum. p.
 Zelotypo as/ per simplex l/ & per/ y/
 grācum & simplex. p.
 Zelotypus p y/ grācū & simplex. p.
 idē amās cū ſuſpitiōe / uel q' ſu-
 ſpectā uxorē uel amicā hēt. & dī
 a zelo/ & typo forma' quali formā
 amans uel pulchritudinē.
 Zephyrus p ph/ & p/ y/ grācū florēs
 iſterpretat' qā flatu eius flores ori-
 antur & corripit penultimam.
 Zelpha p ph/ idē qd' os labens.
 Zeta littera eſt uel camera quā cō
 clauis uel ſeceſſus dicitur.
 Zetenio p simplex/ n/ idē qd' qſtio.
 Zeto p simplex/ r/ idē quod quæro.
 Zezabilis p vnū/ l/ fluxus ſanguis.
 Zentis p vnū/ t/ pūtia ubi eſt karta
 go magna iſter bizātiū & mediā ſi-
 ta alia a kartagine didonis.
 Zezoa idem quod caput.
 Zimblas p i latinū idē qd' trifoliū
 Zimos p simplex/ m/ & eſt idē qd' fer-
 mētū: inde panis azimus iō eſt di-

ctus/ quia ſine zimo: idēſt fermento
 fit conſectus.
 Zinzalia per simplex/ l/ idē qd' culex
 Zinzalariū per simplex/ l/ idē quod
 rentorium prohibens zinzalas.
 Zinzania in ſingulari ſcēminini gñis
 in plurali uero neutri & ſcēminini
 Zinziber genus radices aromaticæ
 Zinzanare per simplex. r. & eſt pro-
 prium pardorum.
 Zinzinium per simplex/ n/ idē qd' lo-
 lium/ nūc uero etheroclitū eſt.
 Zizona p simplex/ n/ idē qd' porcus
 Zoaidem quod vita.
 Zodia græce latine animal; uel ſm
 quosdam ſignum.
 Zodiacus ſine aſpiratiōe/ idē quod
 aīaliū/ uel ſignoz octauæ ſpæ cir-
 Zographia per ph/ & per/ i/ (culus.
 latinum/ idē quod ſcriptum.
 Zographium per ph/ & per/ i/ latinū/
 idem quod ſcriptum.
 Zona per simplex/ n/ cingulū latum
 uel portio quæ dā celi/ cui pars ter-
 rarum/ ſubiecta plaga dicit'.
 Zonella per duplex l/ diminutiū
 de zona. quare in agellus.
 Zonula p vnū/ l/ diminutiū de zo-
 na. qre i definētib' i nullus iſter ar-
 Zoro per simplex/ r/ idē (tis pcepta:
 qd' aſtū uel ſyduſ uel magiſter.
 Zoroaſtes p vnū/ r/ p priū nomē au-
 ctoris q' de arte medēdi ſcripſit.
 Zorobabel p vnū/ r/ magr' babilōiæ
 ex zoro & babel/ qd' ē babilonia.
 Zoticus p simplex/ t/ & ſine aſpiratio-
 ne/ idē qd' vitalis & corripit pen.

Finis



